EL BIEN PUBLICO

Año LXXXI | Nº 24.622 | Montevideo, domingo 21 de diciembre de 1958. | Redacción y Administración: Ciudadela 1469. Tel.: 8 09 06 - 8 09 96. | Edición de 36 páginas en dos secciones

Comentario internacional

KENNEDY Y AMERICA LATINA

TODO APORTE A LA DILUCIDACION DE LOS PROBLEMAS americanos que se haga con lealtad y valentía, debe ser considerado con atención. En este sentido nos parece que el discurso que pronunciara en San Juan de Puerto Rico el senador demócrata norteamericano John F. Kennedy debe tener algún eco. Máxime cuando Kennedy es hoy una de las figuras más destacadas dentro del ambiente político norteño y su nombre es manejado frecuentemente como el de un firme candidato a la futura presidencia. De acuerdo a movimientos que se vienen insinuando desde hace ya algún tiempo y que pudieron sentirse fortalecidos a propósito de las últimas elecciones norteamericanas, Kennedy es uno de los hombres que figura con más posibilidades. Dentro del Partido Demócrata tiene por ell momento poco adversarios ysu postulación podría tener el camino abierto, aun cuando todavía no se han despejado todas las circunstancias y Kennedy, por el hecho de ser católico ha sido objeto de impugnación en medios protestantes, que han tomado extrañamente en cuenta la condición religiosa del Senador, quizá en una emostración de comprensión y tolerancia de inusitadas proyecciones...

KENNEDY HABLO EN PUERTO RICO EN UNA COMIDA QUE le fuera ofrecida por el Partido Demócrata de la isla y su discurso constiiuye una contribución leal al esclarecimiento de muchos problemas. Desde luego que este juicio no implica un asentimiento o una aprobación a todo el discurso, pero más allá de nuestra opinión sobre su enfoque, compartiéndolo o anotando discrepancias, conviene subrayar, la claridad y la lealtad de sus desarrollos. Estados Unidos no tiene siempre razón ni siempre está equivocado. Y américa Latina tampoco siempre tiene razón, aun cuando es necesario decir desde ya, que siempr tiene problemas que no son exactamente comprendidos con la frecuencia que desearíamos.

Y KENNEDY COMIENZA POR SEÑALAR UN ERROR EN LA conducta de su país: "A menos que nosotros, en los Estados Unidos, reconsideremos nuestra actitud hacia América Latina, poco valor tiene revisar nuestra política y programas" dijo al comienzo de su discurso. "En último análisis —anotó— creo que esta cuestión de actitudes demostrará ser más importante para mejorar o empeorar las relaciones entre los Estados Unidos y América Latina, que los dólares, aranceles aduaneros o tratados de amistad". Kennedy señaló que el gobierno de Eisenhower ha practicado una especie de actitud "paternal" hacia el continente sur y que lo primero que debe hacerse es modificar esa actitud.

PERO NO TODO DEBE ATRIBUIRSE, COMO ANOTABAMOS antes, a los gobernantes del norte. "El empeoramiento de las relaciiones en este hemisferio no puede atribuirse enteramente a los Estadoss Unidos, anotó enseguida Kennedy. "Las naciones latinoamericanas se han quejado de nuestras barreras aduaneras al tiempo que inician politics proteccionistas propias. Han culpado a nuestro gobierno de no suministrar más empréstitos y han expresado resentimiento hacia nosotros por hacernos acreedores cuando (los empréstitos) se ofrecieron. Se oponen a la intervención norteamericana en sus asuntos internos, pero creen que deberíamos hacer intervenido mas para ayudar a sus economías y oponernos a ciertos dictadores. Desean ser considerados miembros de la familia americana, pero al mismo tiempo desean que se trata con ellos como una fuerza separada que no puede considerarse como siempre a nuestra disposición."

AQUI, POSIBLEMENTE, EL SENADOR REITERA UN PLANteamiento problemático, que ha sido objeto de otras afirmaciones similares. Con lo cual se revela por lo menos, que los estadounidenses no siempre comprenden el valor de nuestras "agravios" ni siempre les acuerdan el sentido exacto que les damos en nuestros diálogos. Tarea americana será insistir lo necesario para que se esclarescan los términos del debate y para que las cosas sean puestas en u lugar exacto. Kennedy e encuentra quizá, en el camino de la comprensión pues adelantando en su discurso, enuncia algunas críticas a la conducta de Foster Dulles en materia de "intervención" y de dictaduras. "Una política de no intervención enunciada públicamente se convierte en una falsedad cuando se la sigue o suspende para acomodarla a nuestros objetivos..."

ADEMAS, ESTAN LOS OBJETIVOS NORTEAMERICANOS Y EStos a veces son definidos y manejados mas por el departamento de comercio, y con criterio "comercial" que con ese otro criterio de hermandad, de unidad, de cooperación común, criterio cuya aplicación abate algunos puntos estrictamente comerciales, para dar mayor valor a los económicos y aún a los políticos. "El objetivo de nuuestro programa de ayuda a América Latina no debe ser el de comprar aliados", dice Kennedy. "si no consolidar un hemisferio occidental libre y democrático, aliviando las condiciones que pudiesen ofrecer oportunidades de infiltración comunistass'. Estas "condiciones" han sido objeto de reiterados comentarios acá mismo y en otras columnas de nuestro diario. Y le han sido dichos a América del Norte con la claridad suficiente como para que lows comprendiera. Claro está que para ello, es necesario romper ciertos esquemas mentales que a veces simplifican tanto la cuestión que la envuelve frívola.

POR MOMENTOS TENEMOS LA IMPRESION DE QUE KENNEdy busca superar la situación y su discurso es revelador en cuanto procura definir nuevos criterios de relaciones interamericanas, criterios que habrán de ser manejados o recordados cada vez que tengamos que volver al tema.

TOMAMOS ALGUNAS NOTAS DE ESTE DISCURSO. APENAS para subrayarlo. Creemos que merece alguna reflexión. Por lo menos es un apoorto serio y leal a la discusión de nuuestros problemas...



En el grabado, el Eminentísimo y Reverendísimo Monseñor Antonio María Barbieri, departe con el Eminentísimo Cardenal Eugenio Tisserant. Esta foto fue obtenida en ocasión de la visita que el Cardenal Arzobispo de Montevideo recibiera del Cardenal Decano del Sacro Colegio Cardenalicio poco después de su llegada a la Ciudad Eterna. En estos días de su permanencia en Roma, el Cardenal Arzobispo de Montevideo, cumple un nutrido programa de actividades propias del alto rango al que ha sido elevado por Su Santidad el Sumo Pontífice Juan XXIII. En la mañana de hoy, y como se indica en otro lugar de esta misma edición el Emmo. Cardenal Barbieri tomará posesión de su Basílica Titular de San Crisógono en Roma. — VISITA A SU SANTIDAD EL CARDENAL BARBIERI. — CIUDAD DEL VATICANO, 20. (Ansa). — El Papa recibió esta mañana en audiencia, al Cardenal Antonio María Barbieri, Arzobispo de Montevideo. Sucesivamente Juan XXIII recibió a los Cardenales Giovani Battista Montini, Arzobispo de Milán, Cushing, Arzobispo de Boston, Francisco Koenig, Arzobispo de Viena y Juan Gollini, Artozispo de Lorenzo Márquez. — SALUDOS DE FIN DE AÑO. — CIUDAD DEL VATICANO, 20. (Ansa). — El martes próximo el Papa recibirá a los integrantes del Sacro Colegio y de la Prelatura Romana, para la presentación de los augurios de fin de año. Hará uso de la palabra el Cardenal Tisserant, luego de lo cual Juan XXIII dirigirá un mensaje natalicio al mundo a través de una cadena de emisoras.

RECIBIO Y RETRASMITIO UN MENSAJE EL SATELITE ATLAS

Se demostró que los satélites artificiales se podrán utilizar como estaciones retrasmisoras

WASHINGTON, diciembre 20. (UPI). — El gigantesco satélite artificial "Atlas" se anotó hoy otro triunfo al recibir de la tierra y retransmitir a ella un mensaje de Navidad del Presidente Dwight D. Eisenhower. Esta hazaña abrió una nueva era en la historia de las comunicaciones porque demostró que los satélites artificiales que giren alrededor de la tierra se podrán utilizar como estaciones retransmisoras inalámbricas.

El mensaje se recibió cifrado en clave secreta mediante teletipo. Su texto era el mismo que el mensaje de ayer enviado por el Presidente Eisenhower a la tierra desde el satélite.

El mensaje de ayer se había grabado en cinta magnética antes de lanzar el Atlas al espacio.

Los hombres de ciencia trataron primero de hacer que el satélite, al pasar por vigésimo quinta vez sobre California, repitiera el mensaje de ayer del Presideente. La recepción fue solo de "mediana calidad".

Después transmitieron el mensaje por radio al satélite. Este lo retransmitió en clave a una estación receptora de Texas a las 3 horas y 39 minutos de la tarde.

El Pentágono (Secretaría de Defensa), dijo, que este experimento "es la primera retransmisión de señales de teletipo que se hace con éxito por medio de una estación satélite de la tierra".

El comunicado de la Secretaría de Defensa dice también lo siguiente:

"Estas señales las recibió claramente la estación de Texas, situada en el fuerte Sam Houston, cerca de San Antonio, con solo dos cortas interrupciones. Otras dos estaciones, una en Arizona y la otra en Georgia recibieron algunas señales, cuya calidad no se ha podido determinar aún".

La estación de California transmitió además, un mensaje al satélite, que este retransmitió a la tierra. Este mensaje decía: "Esta es la estación de la represa del Prado, en Corona, California, transmitiendo al satélite".

El Pentágono, dijo, que en el próximo a paso del Atlas sobre los Estados Unidos, la estación de California enviara otro mensaje al satélite para que este "la guarde" en cinta magnética y lo retransmita a las estaciones de tierra que se le indiquen.

Un operario de la estación de tierra, utilizó una cinta perforada de teletipo para transmitir por radio y en clave el mensaje del Presidente Eisenhower al satélite. Al retransmitir el mensaje el satélite el impulso de radio se transformó y apareció en forma impresa en la máquina de teletipo.

Con este experimento de hoy se demostró que los satélites podrán utilizarse algún día para retransmitir mensajes de una parte a otra del mundo.

Roy W. Johnson, director de la Junta de Investigaciones avanzadas, dijo recientemente en un discurso que los satélites podrían utilizarse para transmitir mensajes e imágenes de televisión de un continente a otro, con lo cual se podría aliviar el trabajo que ahora realizan las ondas de radio cercanas a la tierra y los sistemas de comunicaciones terrestres.

Con un satélite girando alrededor de la tierra, durante las 24 horas del día a una altura de 35.000 kilómetros —dijo Johnson— se podrían retransmitir señales desde los Estados Unidos a todos los puntos de media parte del globo terrestre.

Ayer, se demostró que era posible un sistema de comunicaciones de una vía: del satélite a la tierra. Se demostró eso al transmitir el satélite el mensaje del Presidente grabado en cinta con que se le lanzó al espacio.

El experimento de hoy, sin embargo, representa un verdadero avance porque demostró que se puede establecer un sistema de comunicaciones de dos vías entre el Satélite y la Tierra.

LA DECLARACION DE OTAN ACERCA AL MUNDO A LA GUERRA

Tal afirmación la realizó el gobierno comunista de Alemania Oriental en comunicado dado ayer

BERLIN, diciembre 20. (UPI). — El gobierno de Alemania oriental comunista previno hoy a occidente que la declaración de la Alianza del Atlántico Norte (Otan) sobre el problema de Berlín ha acercado al mundo a una guerra. Añadió que la alianza occidental no tiene el menor derecho a intervenir en Berlín.

Esas declaraciones del gabinete de Alemania Oriental equivalen al completo rechazo de la posición del oeste expuesta por las 15 naciones miembros de la OTAN en el comunicado con que pusieron fin el jueves pasado a sus deliberaciones en París.

En ese comunicado los países de la OTAN reiteraron la determinación del oeste de mantenerse firme en Berlín y encarecieron que la solución del entero problema alemá sea vinculada con acuerdos entre el este y el oeste sobre desarme y seguridad europea.

La declaración de Alemania Oriental expresa que el ofrecimiento de la OTAN de dejar la puerta abierta para discutir problemas alemanes más vastos es solo una artimaña.

Agrega que los alemanes orientales se proponen asumir el control de las rutas por aire, tierra y agua que conducen a Berlín, sin importarles lo que diga el oeste. Tal control les sería entregado por los soviéticos.

El tono contundente de la declaración comunista alemana indica que Alemania Oriental seguira la línea de que el traspaso por los rusos del control de las vitales vías de comunicación se hará sin consultar al oeste.

Tal traspaso podría significar un nuevo bloqueo de Berlín. Los comunistas han dicho varias veces que toda tentativa del oeste de quebrar el bloqueo por Alemania Oriental desencadenaría una guerra que no podría ser limitada a esa zona.

La prensa de Alemania comunista declaró que las potencias occidentales deben ceder en el asunto de Berlín si se quiere evitar el peligro de una conflagración.

DECLARACIONES DE SPAAK

París, Dic. 20 (UPI). —Paul Heri Spaak, Secretario General de la Organización del Tratado del Atlántico Norte (OTAN), previno hoy a occidente que no debe ser víctima de tenores ante las amenazas soviéticas.

"No podemos abandonar a los dos y medio millones de ciudadanos de Berlín occidental", manifestó Spaak en la sesión de clausura de la asamblea de la Unión de Europa Occidental (UED), formada por siete países.

Cuando el estadista belga hizo su declaración, los 89 delegados presentes le hicieron una cerrada ovación, pero escucharon con respetuoso silencio su afirmación de que "la rendión en Berlín prepararía las rendiciones de Luxemburgo, Dinamarca, Noruega, Bélgica y el resto de Europa".

Asistieron a la Asamblea parlamentarios de Gran Bretaña, Italia, Francia, Alemania Occidental y los países del Beneluz, unidos por el Tratado de la UEO, en una "Ota dentro de la Otan".

La reunión se inició el miércoles, para tratar los problemas que afronta esta alianza. El discurso de Spaak, se produjo poco antes que la Asamblea levantara su sesión, hasta la primavera próxima.

DESMIENTEN RUMORES SOBRE GOLPE MILITAR EN HONDURAS

TEGUCIGALPA, diciembre 20. (UPI). — Se sabe que las autoridades están adoptando medidas de precaución para contrarrestar cualquier alteración del orden público, a pesar de lo cual fuentes autorizadas dijeron hoy a United Press Internacional que carecen de fundamento los rumores que han venido circulando los últimos días sobre un posible golpe militar contra el presidente, Ramón Villeda Morales.

Los informantes dijeron que estos rumores fueron diseminados por una estación de radio clandestina, que anunció que mañana domingo se desencadenaría un gran movimiento revolucionario contra el presidente reformista liberal de Honduras. (Despachos de San Salvador informan que desde el pasado domingo, día 14, está funcionando en Honduras, una emisora clandestina de onda corta, de 5910 kilociclos, en banda de 49m otra, que transmite de seis a 10 de la mañana y de cinco a 12 de la noche, llamando al pueblo a la unidad, y la rebelión. Esta estación, según los despachos, usa como tema musical "La marcha sobre el Río Kwai" de la película "El puente sobre Río Kwai").

El presidente Villeda Morales aseguró a United Press Internacional que cuenta con el apoyo de su pueblo y la lealtad de las fuerzas armadas, y se estima que se están tomando precauciones que son solo naturales en estos casos, ya que el país existe una situación confusa, que se agrava con el desarrollo de esta intensa guerra de nervios por la propaganda subversiva.

LA SEMANA EN EL MUNDO

ESTADOS UNIDOS COLOCO EN ORBITA UN PROYECTIL AUtopropulsado Atlas, con un peso de cuatro toneladas. Desde ese proyectil transmitió una grabación con un mensaje del Presidente Eisenhower, con saludos de Navidad para todo el mundo. El satélite contiene un sistema especial de comunicación en frecuencia modulada que permite recibir información de la tierra y luego devolver esos datos en un tipo y lugar predeterminado.

AL FINALIZAR LAS SESIONES DEL CONSEJO DE LA ORGANIZACION del Atlántico Norte (OTAN), se emitió un comunicado oficial señalando que se reiteró la resolución de Occidente de no someterse a las amenazas rusas sobre Berlín.

ORIENTE Y OCCIDENTE SUSPENDIERON INDEFINIDAMENTE LA conferencia sobre la forma de prevenir ataques por sorpresa que se realizó en Ginebra.

Al mismo tiempo, la Conferencia sobre control de las armas nucleares suspendió sus sesiones para las próximas fiestas, y se fijó el día cinco de enero para reanudarlas.

EL PRESIDENTE FULGENCIO BATISTA RECIBIO PODERES EXtraordinarios para gobernar por decreto, se anunció desde Cuba que el dictador cubano recibió treinta tanques de fabricación británica, los últimos modelos usados en la pasada guerra, así como cantidad numerosa de otras armas y proyectiles. Se anunció en fuentes allegadas al gobierno de Batista, que esas armas serán empleadas en una fuerte ofensiva que se llevará contra las fuerzas de Fidel Castro en la Provincia de Oriente.

RADIO PEKIN ANUNCIO OFICIALMENTE QUE MAO TSES TUNG dejará la presidencia de China comunista para dedicar todo su tiempo a los asuntos del partido, incluso imprimir un mayor ritmo a la campaña de las "comunas populares". Da para incorporar a 500 millones de chinos en las "comunas populares".

EL SECRETARIO ADJUNTO DE ESTADO WILLIAM ROUNTREE visitó Bagdad donde recibió recibimiento hostil de los iraquíes, habiendo sido apedreado el auto donde viajaba, al que se acordó fuerte custodia policial y del ejército.

El gobierno de Irak presentó excusas a Washington por este acto. El Ministro estadounidense fue para conversar con el Primer Ministro Abdel Karim Kassem.

EL GOBIERNO TURCO RECIBIO UNA NOTA DE LA UNION SOviética advirtiéndole que sobrevendrían dificultades si permitiera la instalación de bases de proyectiles balísticos norteamericanos en su territorio.

SORPRESIVAMENTE, EL EX PRIMER MINISTRO DE LA UNION Soviética Nikolai Bulganin admitió haber apoyado al grupo "antipartido" y se arrepintió de sus errores, ante los críticas que le dirigieron a los líderes del Kremlin y que agradó el Primer Ministro, a partir del actual Primer Ministro N. Krushchev. Tal información la propagó la agencia rusa Tass.

UN MILITAR SOVIETICO DIJO QUE EL EJERCITO DE LOS PAIses occidentales sería totalmente aniquilado si pretendiera oponerse a los planes rusos del bloqueo de Berlín. Agregó que el poderío soviético en el sector oriental de la capital alemana, que se pretende que es un ejército, está poderosamente armado como para rechazar terminantemente cualquier intento de las fuerzas occidentales.

DE GAULLE SERA ELECTO PRESIDENTE

PARIS, diciembre 20. (UPI). — Un cuerpo electoral de 81.508 compromisarios votará mañana en una elección presidencial en toda la nación, de la cual es seguro que salga el general Charles De Gaulle como el jefe de estado constitucional más poderoso de Francia desde Napoleón III.

Los compromisarios, conocidos en Francia por el nombre de "Grandes Electores", constituyen un colegio electoral integrado por diputados de la Asamblea Nacional, senadores, alcaldes, concejales y representantes especiales elegidos por pequeños municipios.

Se considera que De Gaulle, con el apoyo de todos los partidos principales, a excepción del comunista, será elegido automáticamente primer presidente de la quinta república para un período constitucional de siete años como el "hombre fuerte" de la nación.

Los únicos candidatos rivales del general son el comunista Georges Marrane, de 71 años, alcalde del suburbio de Ivry, del "cinturón rojo", de París, y Albert Chatelet, también de 71 años, catedrático de ciencias de la Sorbona, presentado por la "Unión de Fuerzas Democráticas") (U.F.D.).

La UFD es una organización de grupos izquierdistas no comunistas que estiman que debe ofrecerse a los electores alguna personalidad más que escoger aparte de De Gaulle y un comunista.

El Ministerio del interior estima que alrededor del 80 por ciento de los electores votará por De Gaulle.

La elección será la cuarta que celebra Francia entera en cuatro meses.

De Gaulle alcanzó triunfos abrumadores en los tres comicios anteriores; el referendum constitucional lel 28 de setiembre, y las elecciones parlamentarias de los días 23 y 30 de noviembre, en las cuales el Partido neo- degaullista: "Unión de la nueva república", obtuvo más escaños de la Asamblea Nacional que ningún otro francés de la post- guerra.

El resultado de la elección de mañana se dará a la publicidad inmediatamente después de la votación, que se efctuará en las casas consistoriales de toda la nación. Sin embargo, la proclamación de presidente, no se hará oficialmente hasta principios del mes entrante.

En espera de que se efectúe esa proclamación formal, el presidente saliente, Rene Coty, que cuenta 76 años de edad, presidirá las ceremonias oficiales y diplomáticas habituales de fin de año.

Bajo la estructura constitucional de la cuarta república, que ahora desaparece, el presidente ra mayormente una figura decorativa cuyo único poder importante consistía en encomendar a una personalidad la formación de gobierno en los momentos de cisis del gabinete. los momentos de crisis del gabinete.

En cambio, los poderes del nuevo presidente, según la constitución de la naciente quinta repú lica, serán de hecho mayores que los de ningún imperio de Napoleón III, o que los de un presidente norteamericano.

El nuevo presidente —De Gaulle, con seguridad casi absoluta,— designará su propio jefe del gobierno sin intervención del parlamento, y tendrá poderes para disolver este una vez al año. Sus prerrogativas comprenderán también el derecho constitucional de ejercer odas las funciones del parlamento en tiempo de emergencia nacional.

AVIONES DE ISRAEL Y DE RAU LIBRARON UN COMBATE

Según un portavoz del gobierno israelí los aparatos pertenecían al ejército de Egipto

TEL AVIV, 20. (UPI). — Un portavoz del Gobierno israelí dijo hoy que aviones de Israel y la República Arabe Unida (RAU) libraron un combate sobre el desierto de Negev, a consecuencia del cual fue abatido uno de los aparatos árabes.

El portavoz, que es un oficial de ejército, dijo que un grupo de aviones egipcios violó el espacio aéreo de Israel y voló sobre el desierto de Negev, al sur de Ersheba, y agregó:

"Los aviones de caza israelíes los interceptaron y, después de un breve combate aéreo, obligaron a los aeroplanos egipcios a retirarse. Uno de ellos fue alcanzado por el fuego israelí, y se lo vió caer sobre territorio egipcio".

Manifestó el portavoz que los aviones egipcios eran de construcción soviética.

"En las últimas semanas —manifestó— se han registrado varios casos de violación por aparatos egipcios del espacio aéreo del estado de Israel".

El militar no facilitó detalles dle incidente, a excepción del hecho de que el combate se libró a una altura de 10.000 metros.

No dijo de que tipo eran los cazas israelíes que participaron en la acción, pero es sabido que la mayoría de los aparatos de la fuerza aérea israelí son "mystere" franceses..

En la frontera sirio-israelí se ha registrado una serie de incidentes, pero esa es la primera noticia de un combate aéreo en bastante tiempo.

Valores de propiedad del Gobierno Español están en el extranjero

MADRID, DIC. 20 (UPI).— El gobierno español rompió hoy su silencio oficial de dos semanas y admitió la existencia de que fuentes bien informadas de esta capital consideran el mayor escándalo financiero español del siglo.

Una breve nota oficial admite la "existencia" en el extranjero de cuentas bancarias y valores de propiedad española y añade que, se ha hetenido a un número de personas no divulgado,, incluso "un agente (bancario) suizo".

La nota, no obstante, no llega a indicar el alcance del espectacular escándalo que viene siendo la comidilla de los círculos financieros de la nación desde principios del presente mes, y que ha llegado a tocar muy de cerca a familias de las mas destacadas de la nación.

Fuentes bien informadas han dicho que en el escándalo figura una suma que se calcula en un total de 280.000.000 de dólares,, vitalmente necesarios para reforzar la vacilante economía del país.

La nota, primera noticia oficial sobre el caso que aparece públicaaente en España, fue facilitada poco despues de terminar, una reunión del gabinete bajo la presidencia del jefe del estado, general francisco franco.

Esta semana trascendió al conocimiento público la noticia de las inveestigaciones que e efectuaban originadas por la detención a comienzos de mes del suizo Georges Lauren Rivara, agente de la Corporación Bancaria Suiza.

PERMITIRA ITALIA INSTALAR BASES

Para proyectiles balísticos intercontinentales, pese a la oposición comunista

ROMA, diciembre 20. (UPI). — Italia, miembro firme de la Organización del Atlántico Norte (Otan), está dispuesta a aceptar el establecimiento de bases de proyectiles balísticos intercontinentales en su territorio, a pesar de las violentas objeciones de los comunistas y otros elementos de izquierda, a juicio de fuentes informadas.

Sin embargo, no hay ni se espera comentario oficial alguno a propósito de una declaración al respecto hecha en Washington por el secretario de Defensa de los Estados Unidos, Neil Mc Elroy.

En la conferencia de jefes de gobierno de la OTAN en diciembre de 1957, el presidente del Consejo de Ministros de Italia a la sazón, Adone Zoli, declaró que la "Intransigencia" de la Unión Soviética hacia esencial que se pusiera a disposición de los alaidos de la OTAN "armas modernas". La nota de la reunión decía que habría que poner cabezas explosivas nucleares y proyectiles balísticos intercontinentales "a disposición del comandante supremo aliado en Europa, cuyos uso y localización "se decidirían de acuerdo con los planes de defensa de la OTAN y con los Estados afectados directamente".

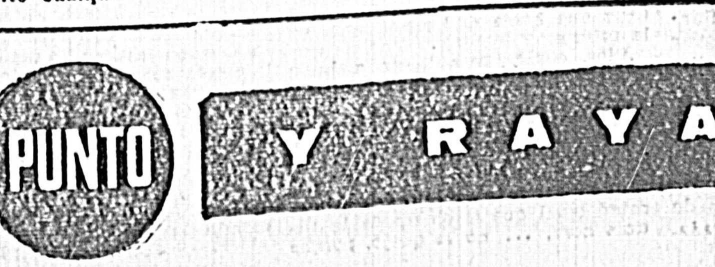
Desde entonces se han desarrolado conversaciones de talladas entre las autoridades italianas y las de la OTAN y los EE. UU, las cuales se cree que fructificaron durante la visita de Mc Elroy a Roma a principios de este mes.

Aunque aquí no se facilitó refela visita de Mc Elroy a Roma a principios de este mes.

Aunque aquí no se facilitó referencia oficial de las conversaciones de Mc Elroy con el gobierno italiano, que básicamente sigue la misma política de Zoli respecto a la OTAN, fuentes informadas dicen, que Mc Elroy meramente último las negociaciones efectuadas por el comandante de la OTAN, general Lauris Norstad.

La visita de Mc Elroy los días 10 y 11 de este mes originó las características protestas de la prensa extremista de izquierda, con argumentos de que el estacionamiento aquí de escuadrones aliados de proyectiles haría a Italia blanco de los cohetes soviéticos en caso de guerra. Sin embargo, los comunistas y otros izquierdistas ya parecen resignados a que se lleve a cabo el plan proyectado quizá a principios de año, y no se registraron manifestaciones de protesta contra Mc Elroy.

Se han hecho muchas conjeturas sobre los lugares de estacionamiento de los escuadrones. Algunas mencionan bases en el norte de Italia, cerca de la frontera yugoeslava, con radio de acción hasta muy adentro de Europa Oriental y de la propia Rusia.



EL BIEN PUBLICO

"NUESTRA VICTORIA ES NUESTRA FE" (I. Joan, 4, 5)

Fundado por el Doctor JUAN ZORRILLA DE SAN MARTIN el 1º de Noviembre de 1878
Director: Doctor CESAR LUIS AGUIAR. — Calle Adolfo Berro Nº 872.
Administrador: Don VICTORIO BALESTRA

AÑO LXXXI — Domingo 21 de diciembre de 1958 — Núm. 24.623

"...hemos siempre considerado a EL BIEN PUBLICO como el gran diario católico y hemos reconocido y seguimos reconociendo su magnífica obra en pro de la causa de Cristo que todos los católicos tienen que apoyar sin distingos ni retaceos". — Carta Pastoral Colectiva del V. Episcopado Uruguayo. — 25 de Mayo de 1958.

MANIQUEISMO POLEMICO

TODA ocasión resulta buena para la utilización de ciertas palabras detonantes, con las cuales se pretende dar las definiciones perfectas y a las que se maneja con un simplismo que debe ser objeto de alguna consideración. Hay problemas que no se pueden simplificar y hay simplificaciones que entorpecen la marcha y el diálogo. Una de esas fórmulas detonante está constituída por el díptico "izquierda - derecha". Y como uno y otro extremo son "igualmente maniqueos" según la penetrante observación de Folliet, "entre unos y otros es imposible todo diálogo". Esta es la primera dificultad práctica. Pero antes, es necesario averiguar si "izquierda" y "derecha" tienen algún sentido verdaderamente definitorio, si quieren realmente decir algo que tenga vigencia y tenga valor. Más aún cuando a una y otra palabra se les acuerda, habitualmente, un cierto sentido polémico que conduce a colocar a la "izquierda" o a la "derecha" a todos aquéllos con quienes unos u otros están en desacuerdo.

Y como toda oportunidad resulta oportuna para las definiciones simplistas y son más los aptos para hacerse cargo de ellas, — sin dejar por ello de mantenerse en un nivel superficial — nuestras recientes elecciones han dado ocasión para un abundante uso de las definiciones que se concretan en las dos palabrejas.

Repetimos al autor francés citado, que ha dedicado un trabajo al tema y que anota: "es claro que entre derechismo e izquierdismo es imposible todo diálogo. No puede haber sindo un diálogo de sordos, salpicado de injurias y, quizás, de golpes. Entre la derecha y la izquierda los diálogos y las alternancias son posibilidades; las deformaciones mórbidas y maniqueas del derechismo y del izquierdismo las hacen, como se dice impensables".

VIVIMOS OTRO TIEMPO

Diócesis de Salto

Saludo de Navidad

En la imposibilidad de hacerlo personalmente, desde esta Ciudad Eterna, y en horas de inmensa alegría para nuestra tierra por el insigne honor que significa el Cardenalato de nuestro Excelentísimo y muy querido Señor Arzobispo, envío a todos y cada uno de mis amados sacerdotes, religiosos y fieles, así como a mis queridos amigos, los más fervientes votos y augurios de Navidad y Año Nuevo, implorando sobre todos las mejores gracias del Altísimo y dándoles mi bendición.

Roma, Diciembre 17 de 1958.

† ALFREDO VIOLA
Obispo de Salto

Aclara el Círculo Católico de Obreros sobre un homenaje

"Con referencia a un acto programado para el día lunes 22 del corriente en el Salón de Actos del Círculo Católico de Obreros de Montevideo, en homenaje a Su Eminencia el Cardenal Barbieri, la Gerencia de la Institución hace saber que el Círculo Católico de Obreros de Montevideo no tiene participación alguna en dicho acto ...

Postergan Asamblea de los Profesores de Ens. Secundaria

Llama a becas para cursos de Verano Enseñanza Primaria

Sesiona mañana la Cámara de Diputados

Defensa de la TV Católica en Inglaterra

Crearán en Bs. As. un centro de matemáticos

Vacunan contra la Polio en la sede de la Cruz Roja

Hoy toma posesión de la Basílica de San Crisógono el Cardenal Barbieri

En el día de hoy el Eminentísimo y Reverendísimo Cardenal Dr. Antonio María Barbieri, Arzobispo de Montevideo, ...



Se realizó la asamblea anual del Consejo Superior de los Círculos Católicos de Obreros con asistencia numerosa de delegados donde se procedió a la designación de tres titulares para el período 1958-1961 triunfantes en la lista: "Acción Social Cristiana" y luego el escribano Conrado Buquet dió lectura a una interesante memoria del ejercicio fenecido, mereciendo la labor del Consejo la aprobación de los asambleístas.

INSTALARAN NUEVOS CENTROS DE INSTRUCCION FUNDAMENTAL

Una serie de nuevos Centros de Alfabetización y Educación Fundamental se han incorporado a la campaña ...

Informan expertos en lo social

En razón del último paro del transporte, fué suspendida la reunión del Consejo Central Uruguayo de Servicio Social anunciada ...

Los profesores rusos en Alemania Oriental

El Cardenal Barbieri y grupo de uruguayos visitan al Papa

SIETE DIAS DE GOBIERNO

EL CARDENAL BARBIERI EN UNA NOTA DE L'OSSERVATORE

Ud. que puede comprar su pan dulce, piense en esta familia

Facultad de Medicina en la Universidad Católica de Roma

Ecos del homenaje al Dr. Mario Artagaveytia

JUAN SOTO BLANCO

Estudian en Salto los nuevos planes de estudio de la Esc. Industrial

SALTO, 20. (Ani). — El Profesor Risso, de la Universidad del Trabajo, visitó Salto para participar en reuniones encaminadas a orientar la aplicación de los nuevos planes de estudio en la Escuela Industrial de Salto, temas que trató con los profesores de ésta. Se señala que en Salto el número de alumnos desborda la capacidad del local, lo que obligará a modificaciones de horarios para permitir una mayor labor en los talleres, como lo establecen los planes que regirán en 1959.

En defensa de los pinos en Paysandú— La Jefatura de policía a solicitud de la regional de vialidad adoptará las medidas correspondientes tendientes a reprimir la extracción de pinos que para las fiestas tradicionales realizan diversas personas en parques, carreteras y caminos.

Las comisarías seccionales realizarán vigilancias en las zonas mencionadas y a los infractores les serán impuestas las sanciones legales correspondientes.

Votos observados en Paysandú— Llegan a 3.399 los votos ya estudiados que se emitieron en Paysandú con carácter de observados.

La Junta Electoral pasó a cuarto intermedio hasta el día lunes a las 14 horas.

Cincuentenario de Cardona— En reciente asamblea fue integrado en Colonia Miguelete, un comité pro festejos que tendrá el cometido de organizar los actos de la celebración ...

... ción a resuelto que desde la fecha la electro nave "Ciudad de Colonia" realice dos viajes diarios hasta el 28 de febrero de 1959, inclusive, saliendo desde Buenos Aires para su segunda travesía a las 4º y 30 arribando a esta a las 19 horas.

Precio de la carne en Salto— Ante la suba dispuesta por los carniceros, el municipio ha procedido rigurosamente, lo que se ha traducido en la aplicación de numerosas multas.

Ante ello, los comerciantes restringen sensiblemente la venta, provocándose la escasez del producto con las dificultades consiguientes para los consumidores.

Excursión familiar Centro Don Bosco Chuy - Coronilla

SIETE DIAS DE ACTIVIDAD GREMIAL

El Papa en la Plaza España

La primera salida que efectuó el Papa Juan XXIII del Vaticano, fue para dirigirse a la Plaza España, con el fin de depositar una corona de flores ante el monumento a la Virgen de Lourdes. En el grabado aparece el augusto Pontífice orando en esa oportunidad ante la imagen de la Virgen.



Paga la Caja de Compensación Nro. 17

La Caja de Asignaciones Familiares Nº 17 "Construcción" pagará ...

... contralor de actividades. Además, los que estén obligados a ello, deberán presentar los certificados escolares, médicos, de jornales ganados, etc.

Viernes 26 de diciembre del Nº 1 al 22.300; Sábado 27 de diciembre del Nº 22.301 al 45.000; Lunes 29 de Diciembre del Nº. 45.001 al 64.000; Martes 30 de diciembre del Nº 64.001 al final.

Horario: de 14 y 30 a 20 hs. excepto el sábado que será de 14 y 30 a 18 hs. solamente.

No se abonará a nadie fuera del orden establecido.

Los que no concurran el día que les corresponde, solo podrán hacerlo 14 y 30 a 20 hs.

Se abonará la siguiente asignación mensual unitaria:

Por Octubre: atributarios con 1 o 2 beneficiarios, $ 13.00 con 3 beneficiarios, $ 14.00 con 4 o más beneficiarios, $ 16.00.

Por Noviembre y Diciembre: atributarios con 1 o 2 beneficiarios, 15 ...

Nuevo Presidente de la República Francesa



Exportación de tractores británicos a E. Unidos

Parte de una remesa de 320 tractores Fordson destinada a Estados Unidos en el muelle de la fábrica de tractores Ford, en Dagenham, Inglaterra. Compradores norteamericanos han hecho pedidos de 1.200 tractores, con un valor total de 1.750.000 dólares. Estas máquinas, del modelo "Dexta" introducido racientemente, son para Jacksonville, Charleston y Savannah. Desde que comenzó su fabricación en febrero de 1958, se produjeron 20.100 tractores Dexta, 13.500 de los cuales fueron exportados a 72 países por la Ford de Inglaterra, que es la principal exportadora del mundo de tractores de ruedas. Un tractor grande fabricado por esta firma, el Fordson Major Diesel ha procurado ya a Gran Bretaña 28.000.000 de dólares en los Estados Unidos.

MOVIMIENTO AEREO

ACTIVIDAD ANUNCIADA PARA HOY

Inscripciones y citaciones de la Universidad del Trabajo

CONCURSO DE DIBUJOS INFANTILES EN EL CLUB DE ARDILLITAS

Entre las últimas actividades registradas en el Club de Ardillitas del Banco La Caja Obrera, se destacó un concurso de dibujos infantiles que contó con numerosos participantes. La nota gráfica muestra el momento en que la Srta. Mercedes Villar hace entrega de los premios a los pequeños ganadores. El primero, segundo y tercer puesto fueron obtenidos por Adriana Zinola, César Augusto Luongo y Beatriz Queirolo Storace, respectivamente.

María Angélica Rubio de Cuenca y Lamas



Tu porvenir... ¿cómo será?



¿Verdad que usted quisiera protegerlo siempre? Entonces hágalo ya. Un capital en el Banco Hipotecario es la mejor herencia... la única herencia que no paga el impuesto, por ninguna cantidad.

Cuarenta mil ahorristas se han acogido a la protección del Banco Hipotecario... cuarenta mil familias que no pagarán el impuesto a las herencias.. cuarenta mil ahorristas que ganan más del 6 % anual!

Hágalo por ellos: aborre usted también en el Banco Hipotecario

LAS CUENTAS IMPERSONALES en el Banco Hipotecario gozan de todas las ventajas de la Caja de Ahorros valores y no pagan el "sustitutivo de Herencias".

IMPUESTO A LAS HERENCIAS

CUADRO DE TASAS	Descendientes legítimos, naturales y porción conyugal %	Ascendientes legítimos y naturales %	Conyuge heredero %	Hermanos, hijos adoptivos y padres adoptantes %	Colaterales de tercer grado %	Colaterales de cuarto y más grados y extraños %
Hasta $ 2.500	2	3	5	[illegible]	[illegible]	25
De $ 2.500 a $ [illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	27
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	35
De [illegible]	13	15	17	24	30	37
De $ 100.000 a $ 150.000	16	18	20	26	32	39
De $ 150.000 a $ 200.000	18	20	22	28	34	41
De $ 200.000 a $ 300.000	20	22	24	30	36	43
De $ 300.000 a $ 500.000	22	24	26	32	38	45
De $ 500.000 a $ 700.000	24	26	28	34	40	47
De $ 700.000 a $ 1.000.000	26	28	30	36	42	49
De más de $ 1.000.000	28	30	32	38	44	51

Por Ley: los ahorros depositados en el Banco Hipotecario no pagan este impuesto

BANCO HIPOTECARIO DEL URUGUAY
Casa Central: Sarandí 570

Agencia Paso Molino: Avda. Agraciada 4061 — Agencia Unión: Avda. 8 de Octubre 3874 — Agencia Avda. Gral. Rivera: Avda. Gral. Rivera 3479 — Agencia Goes: Avda. Gral. Flores 2469

Consulte Ud.

La Iglesia perseguida

A RAMON M. — Lamento tener que decirle que discrepo en absoluto con usted respecto a las persecuciones de la Iglesia. Evidentemente no debemos buscar que la Iglesia sea perseguida —eso sería incalificable,— pero tampoco debemos convertir el cese de las persecuciones en un fin que los justifique todo. Si somos perseguidos sin hacer ningún mal que justifique esas persecuciones entonces estamos dentro de la bienaventuranza que nos predicara el Señor: "Bienaventurados los que padecen persecución POR LA JUSTICIA" Lo grave sería dar motivo para que nos persiguieran CON JUSTICIA, haciendo nosotros mal, y haciéndolo, no como personas particulares, sino como católicos. Y eso acontece precisamente cuando se da el catolicismo como razón para justificar algo que no puede justificarse. "Yo procedo así por que soy católico, yo hago esto por el bien de la Iglesia" dicen algunos cuando hacen algo que no está bien, escudando en la religión algo que ellos sienten que tiene que tener un respaldo más firme que el que le da el valor mismo de la cosa en sí, y entonces comprometen a la Iglesia a la cual pertenecen.

Es cierto que ellos no son la Iglesia; pero como los enemigos de Cristo siempre quieren perseguirla, y sobre todo, quieren tener alguna razón para ello, encuentran en eso, un fundamento que "justifica" sus atropellos. No importa que otros católicos —quizá la mayoría,— y los más representativos hayan procedido de otra forma, esos casos particulares se harán pasar por generales, se exagerarán y se callarán los otros, y con esto creerán perseguir, con toda justicia, a la Igleesia.

Esto sería suficiente para que los católicos fueran prudentes y no asumieran pro propia determinación, la representación de la Iglesia cuando ésta no se la ha dado, y máxime, para actitudes no del todo claras ni para ellos mismos. Aún más, parece que es casi una ley general que, cuando esas actitudes no son del todo claras para ellos mismos, y ay algo que les plantea una duda en la conciencia, se la quiere tranquilizar procurando convencerse "a posteriori" de que obran por amor a la Iglesia y a las almas; pero siempre cuidándose muy bien de no ir a consultar, en esos casos, a quien habría que consultar que es la institución de la cual han asumido la "autorrepresentación".

Por otra parte, el Evangelio es muy claro con respecto al anuncio de las persecuciones de que seremos objeto. Los discípulos de Cristo siempre serán perseguidos como lo fue él, porque no puede ser el discípulo más que el Maestro, según dijera el Señor. No podemos, pues, soñar con una Iglesia no perseguida, con una Iglesia que viva en una paz que no es para este mundo. Las repetidas y terminantes afirmaciones de Cristo a este respecto no pueden dejar lugar para ninguna duda.

Lo que suele engañar a algunos es, por una parte, confundir los pequeños espacios de descanso y tranquilidad con el ideal a que debe aspirar la sociedad cristiana; y, por otra, no advertir que la persecución puede tomar muchas formas.

El domingo de Ramos, que era algo esencialmente pasajero, no era el día de Cristo; sino que éste lo fue el Viernes Santo; y en la Iglesia acontece lo mismo.

El domingo de Ramos, que era algo esencialmente pasajero, no era el día de Cristo; sino que éste lo fue el Viernes Santo; y en la Iglesia acontece lo mismo.

Acto organizado por la F. de Estudiantes Católicos

CALIFICACION DE LECTURAS
Libros, Prensa y Publicaciones de Acción Católica

RECORTE ESTAS FICHAS Y ORDENELAS ALFABETICAMENTE CONSULTE TELEFONICAMENTE AL 83903

El 40.o aniversario de la Primera Misa del P. Porto

Conforme lo hemos anunciado, en el día de hoy el R. P. Raúl Porto S.D.B., celebrará en medio del júbilo de sus múltiples amigos y de la comunidad salesiana, los 40 años de su primera Misa.

De manera sencilla, expresiva, y digna tendrá lugar esta conmemoración que se traducirá en una Misa de Acción de Gracias que a la hora 9, oficiará el R. P. Porto en la Iglesia del Sagrado Corazón, (calle Mercedes).

Los numerosos amigos del querido religioso habrán de rodearlo en fecha tan grata a su corazón sacerdotal.

40.o aniversario Sacerdotal, en la Misa de Televisión

Al cumplir los cuarenta años de vida sacerdotal, el Padre Nicoli, celebrará la Santa Misa hoy a la hora 11, en la Capilla de Saeta T.V., para ser trasmitida a todos los hogares en el tradicional Mensaje Angenscheidt, de todos los domingos.

En tan grata fecha, se verá acompañado por un grupo de [...]

Retiro espiritual en Santa Rita de Casia

Organizado por la Asociación "Santa Rita de Casia" de Punta Gorda, y con motivo de culminar las actividades del año que fenece, tendrá lugar mañana lunes 22 en la Parroquia de la cual es Patrona la Santa, un retiro espiritual para socias y fieles, el cual será dirigido por el R. P. Roberto Cáceres, con el siguiente programa:

Lunes por la mañana, hora 9.00: Misa y plática; por la tarde, hora 18.00: Plática y cultos a Santa Rita, con la bendición con Su Divina Majestad.

En Síntesis

LA ASOCIACION DE ESTUDIANTES Y PROFESIONALES CATOLICAS realizará el próximo domingo 21 por la mañana, una asamblea con la que clausurará sus actividades del presente año. Después de la Misa de las 9, se considerarán los informes de la labor realizada y se formularán planes de trabajo para el próximo año.

ooo

Campamentos. — La Asoc. de E. y Prof. Católicas organiza el tradicional campamento en la Floresta, que se hará del 8 al 15 de enero.

— Informes: Rivera 2336, Tel. 45018

Celebra mañana sus 40 años de vida Sacerdotal el Pbro. Atilio Ma. Nicoli

Significativa ceremonia se realizará en la Iglesia de la Aguada a las 19 y 30 hs.

Mañana se cumplirán cuarenta años que el Pbro. Atilio Ma. Nicoli fuera ordenado sacerdote en nuestra Catedral Metropolitana.

Nacido el 16|VIII|1907, en nuestra capital, ingresó al Seminario de Montevideo donde cursó sus estudios de Bachillerato, Filosofía y Teología, recibiendo el Presbiterado de manos del entonces Arzobispo Titular de Staurópolis, Mons. Dr. D. Ricardo Isasa, el 22 de Diciembre del año 1918.

Su labor sacerdotal, —profundamente espiritual— es conocida por todos cuantos han debido relacionarse con su persona a través de los diversos cargos y responsabilidades que la Jerarquía Eclesiástica le ha encomendado: Secretario del 1er. Arzobispo de Montevideo, Mons. Juan Francisco Aragone; Teniente Cura de las Parroquias de San Carlos, Tala, Paso Molino, Catedral, Capellán de las Hnas. del Perpetuo Socorro de la Asunción, Asesor de la FUJAC; Director de la OVS; Sub Director de la Contribución al Culto; Capellán y Vice Director Fundador de Juventus, y ciertamente es digno de recibir en esta ocasión el homenaje sincero y cordial especialmente de quienes se han visto favorecidos con su consejo o simpatía.

La obra realizada por el P. Nicoli con la juventud en general, ha adquirido relieves de excepción, y por ello desde hace años, un grupo numerosísimo de amigos a quienes se llaman "Hijos Espirituales del P. Nicoli" han venido demostrándole de una u otra manera su aprecio y agradecimiento.

Para esta oportunidad se ha organizado una Comisión de Homenajes la que invita y exhorta a asistir a los siguientes actos:

Misa celebrada por el Pbro. Atilio Ma. Nicoli en la Basílica Ntra. Sra. del Carmen —Aguada— a las 19 y 30 horas, que contará con la presencia del Excmo. Obispo Auxiliar de Montevideo, Mons. Dr. D. Antonio Corso, quien tendrá la alocución de circunstancias, celebrando simultáneamente el Ilmo. Canónigo Dr. Vicente Petingi, Pbros. Ramón Andión, Dr. Omar Ferro, Francisco Berdiñas, Juan P. Illarregui, Angel M. Colombo, Blas Masaferro S. S. S., Julio Casaravilla S. D. B. y Víctor Reyes S. D. B.

Finalizada la Santa Misa el P. Nicoli entonará el canto del Te Deum en acción de gracias.

Luego de los oficios religiosos, en los Salones Parroquiales de la calle Yaguarón 2066, tendrá lugar una recepción en que los asistentes podrán brindar su saludo y homenaje al P. Nicoli.

La Liturgia de esta semana

El martes día de Abstinencia y Ayuno

Hoy Domingo 21: 4º DE ADVIENTO VIOL. dobl. Misa propia. Gl. Se omite orac. imp. simpl. Cred. Pf. Trinid.

Lunes 22. — S. TOMAS Ap. (del día anterior) rojo, doble 2ª. Misa propia. 2a. Or. Dom. 4º. Se omite orac. imp simple. Cred. Pf. Ap.

Martes 23. — (Ayuno y Abstinencia). Martes desp. dom. 4º. de Adviento. viol. simpl. M. Dom. an- [...]

[...] omite orac. imp. simpl. Cred. Pf. Nav. ult. Evang. pr.

Viernes 26. S. ESTEBAN PROTOMARTIR. rojo. dobl. 2a. Mpr. Gl. 2a. Or. Octav. Nav. Se omite orac. imp. simpl. Cred. Pf. Nav.

Sábado 27 — S. Juan Ap. y Evang. bl. doble 2a. Mprop. Gl. 2a. or. Octav. Nav. Se omite orac. imp. simpl. Cred. Pf. Nav.

EN LA CASILLA

[...] la representación de distintos episodios de Navidad en el que tomarán parte hombres, mujeres y niños de la familia obrera.

Se levantará un escenario en el patio de la sede social y se recordará de esa manera, fecha tan señalada. Los afilados de la institución recibirán la ofrenda de Navidad que llegará a sus manos, gracias a manos generosas.

EL CATOLICISMO EN EL MUNDO

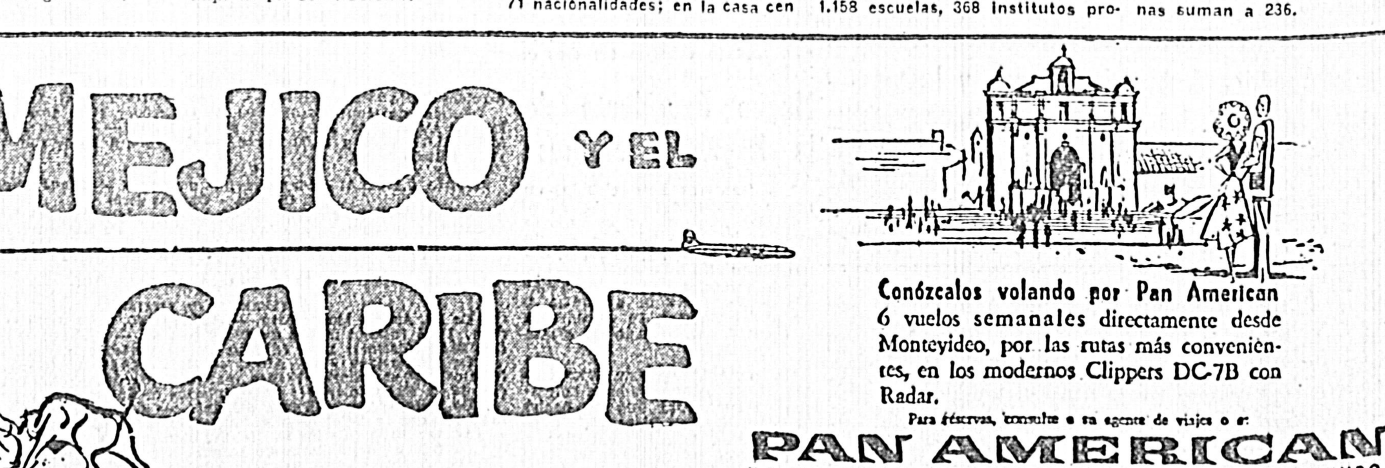
ROMA, diciembre (NC) — La Federación Mundial de la Juventud Católica Femenina anunció su próximo Congreso Internacional, a celebrar en Roma durante la semana de Pascua de 1960; el tema de la asamblea será: "El Trabajo y las Jóvenes".

[...] Iglesia Latinoamérica, tomados dichos documentos en microfilm de los originales que se conservan en México, Sudamérica y España. Realizó la labor de investigación el R. P. Ernesto Burrus S. J.

TURIN, Italia, diciembre (NC) La Sociedad Salesiana cuenta actualmente con 19.553 miembros, repartidos en 58 provincias y de 71 nacionalidades; en la casa central de la Sociedad, aquí, informaron también sobre la labor que realizan sus miembros en 1.158 escuelas, 368 institutos profesionales y agrícolas, 504 centros juveniles y, 469 Parroquias. Sólo en Italia las casas Salesianas suman a 236.

El homenaje a Mons. Soler

Ayer en el Círculo Católico de Obreros tuvo lugar la ceremonia programada por esta mutualista católica en honor de Mons. Soler. En la Capilla del Círculo, Mons. Corso ofició el Santo Sacrificio de la Misa, e instantes después se descubrió una placa conmemorativa donde quedará perenne el recuerdo de Mons. Soler en esa institución. En dicho acto hizo uso de la palabra el Sr. Luis Bausero.





Que 1959 sea para nuestros numerosos amigos, un Emporio de Felicidad, Bienestar y Progreso.

Es el sincero augurio y ferviente deseo del:

Emporio de los Sandwiches
RONDEAU 1480 entre Uruguay y Mercedes
Teléfs: 83593 - 91092 - 96222 - 96100

EN J. Castillo

Mensajes DE AMISTAD

que siempre expresan "algo más"... DISTINCION...!

SOUTUARD en perlas francesas, enhebradas en nudos, variedad de colores, desde $ 24.80

NOVEDOSOS COLLARES en imitación ámbar y carey desde $ 32.80

COLLARES ITALIANOS de 2 y 3 vueltas en cuentas grandes de porcelanas, perlas y cristal de colores desde $ 42.50

SOUTUARD en cadenitas doradas inalterables, fino broche de strass, terminado en fleco de perlas y cristal $ 79.—

PULSERAS FLORENTINAS de plata con dijes desde $ 16.50

BRAZALETES anchos, enchapados y aplicaciones en claro de luna desde $ 65.—

LLAVEROS importados, gran variedad en originales motivos desde $ 5.90

ESTUCHES para rouge de labios, en metal dorado y esmaltado desde $ 15.50

FINOS ESPEJOS de carteras, con miniaturas de limoges desde $ 22.50

PAÑUELOS en Surah de pura seda natural, Italianos y Franceses, modernos diseños y coloridos desde $ 28.50

CINTURONES en cuero y gamuza, variedad de modelos y colores desde $ 3.95

NECESSAIRE de uñas completos, importados, estuche de cuero, finas piezas de metal $ 59.—

PEQUEÑO COSTURERO completo en fino estuche de cuero y metal, desde $ 58.—

PARAGUAS de seda natural o nylon, importados de Francia e Italia, varillaje de acero o bronce $ 55.—

BROCATTOS de seda importados italianos, delicados y originales diseños y colores, el mts. $ 57.—

BROCATTOS de algodón y seda, importados, diseños y colores de moda, el mtr. $ 47.50

ELEGANTE CARTERA en Box Calf, modelos de reciente creación $ 69.50

CARTERA modelo baúl en paja italiana exclusiva $ 102.—

MEDIAS "PIERRE BALMAIN", exclusividad de la casa, en tul de nylon, con costura y caladas s/costura, todos los talles y colores $ 7.50

MEDIAS "PIERRE BALMAIN" 75|15, fina malla de vestir, exclusividad de la casa, tonos de moda, todos los talles $ 7.95

GUANTES "Neyret", importados de Francia, en lastex de nylon satinado, variedad de modelos, únicamente negro desde $ 35.—

GUANTES "VALISERE" en fina gamuza de nylon, fantasía calada, desde $ 20.20

GUANTES en piqué de nylon Streech, modelo clásico con puñito, $ 14.90

COMBINACION en jersey de nylon "Valisere", ruedo y canesú de encaje, $ 83.40

FAJITA BOMBACHA Streech importada de Norteamérica $ 34.80

BOMBACHITAS Streech importadas MADE IN USA Variedad de colores $ 9.80

TRAJES DE BAÑO en popelina estampada Italiana. Originales diseños exclusivos $ 65.—

TRAJES DE BAÑO Country Club en lastex, modelo clásico, ancho breteles $ 79.—

CONJUNTO CAMISOLA Y SHORT en popelina importada, diseños y colores exclusivos Camisola $ 65.— Short $ 29.50

SHORT en popelina pilot, variedad de colores $ 21.50

SACO "SAMA" importado de Italia en Monair, elegante modelo, tonos de moda, $ 175.—

BUZO "SAMA" en Mohair, fantasía a rayas, importados de Italia, $ 125.—

CASACAS ENGLISH BOUCLE Country Club, variedad de modelos y colores, desde $ 32 80

CONJUNTO BLUSON Y SHORT en popelina lisa, delicadas combinaciones. Talles 8 a 16 años Blusón desde $ 20.90 Short desde $ 16.—

CONJUNTO CHALECOS Y BUZOS en punto de puro hilo importados, únicamente blanco. Talles 2 a 16 años Chalecos desde $ 12.20 Buzos desde $ 11.20

TRAJES DE BAÑO en sephyr de algodón, modelo exclusivo, variedad de diseños y colores. Talles 2 a 16 años desde $ 23.60

BLUSAS de Batista de hilo bordadas a mano, variedad de dibujos y colores, $ 62.50

BLUSA en Popelina de algodón, pechera tableada $ 17.80

FELICES FIESTAS... Y LOS OBSEQUIOS DE... J. Castillo S.A. SARANDI Y BACACAY

A una destacada nota dió lugar la boda Nery Bray - García Oxacelhay

—El Cura Párroco de la Basílica del Perpetuo Socorro, bendijo en la Iglesia de Nuestra Señora de Lourdes, que estaba decorada con agapantus y claveles rosados, la boda de Susana García Oxacelhay con el Dr. Felipe Nery Bray, pareja vinculada a nuestra sociedad y a la de Asunción. La novia vistió modelo realizado en piqué, con la falda balón trabajada en tablones, con dos moñas pequeñas, una coronita de azahares perlados tomaba el largo manto de tul de ilusión, en la mano llevó guantes de cabretilla cortos y rosario de marfil y oro. Fueron padrinos de la ceremonia religiosa el Sr. Gilberto García Oxacelhay y la Sra. María Oxacelhay de García que vistió modelo de encaje negro de línea tubular, sombrero de paja gris velado en tul y alhajas antiguas de oro.

En el contrato civil que se firmó en horas de la mañana actuaron de testigos por parte de la novia: Sra. María H. García de Ventura, Sra. Blanca San Martín de Oxacelhay, Sra. Ana Beldade Mussi, Srta. Ofelia Murguía, Sr. Joaquín Puiz, habiéndolo hecho por el novio: Primer Secretario de la Embajada de Paraguay, Sr. Ruben Ruiz, Sr. Jaime García Oxacelhay, Srta. María Celia Escardo Mackinnon, Dr. Héctor Gros Espiell, Sr. Román Sarán. Luego de la ceremonia religiosa se efectuó una recepción en la residencia de la novia de la que participaron un grupo de parientes y amistades íntimas de la pareja. Dentro de los regalos que recibieron detallamos los siguientes: Reloj antiguo de oro y brillantes de Carmen Bray de Nery Huerta, clip de oro en forma de pluma de José Eduardo Chousiño Clarens y Sra. caravanas de filigrana de oro de Isolina Bray de Montero, gemelos de oro de la novia al novio, rosario de marfil y oro del Dr. Víctor Escardó y Anaya y Flia, anillo moderno de oro y perla de Gilberto Oxacelhay y Sra. clips de oro de María Luz A. de Murguía e hijas, reloj de oro para viaje de José Luis Sapelli Méndez y Sra. y Julio Arocena Nocetti y Sra. Cheques de: María Oxacelhay de García, Miguel García y Flia, Eduardo Gómez y Sra. Casto Nery Huerta y Sra. Jaime García, Juan M. García y Flia. Ernesto González y Flia., Alberto García y Flia, Pablo Williams y Flia, Jorge García y Flia, Juan A. Oxacelhay y Flia, Juan José Martinotti y Flia, Antonio García y Flia, Florencio Escardó de la Torre y Flia, Gilberto García Oxacelhay, Guillermo García, Washington González y Flia, Benito Buschiazzo y Flia, Antonio Oxacelhay. Pieza de plata para colocar plantas del Secretario de la Embajada de Paraguay Ruben Ruiz y Sra. valija de Fernanta de Diego Acosta y Lara, bombonera de porcelana de Joaquín Castillo y Sra. vasos de whisky de cristal tallado de Juan García Gardo Montero y Sra., bandeja de plata y Sra. guisera de plata de Federico Barthe y Sra. pieza de porcelana alemana de Raquel Bonino Garcia, juego de te de Aníbal Mojoli mendia, miniatura de Alfredo Valdes del Pino y Sa, cenicero de Cristal de Julián Murguía y Sra. plato de porcelana de Alfredo Luis Parietti y Sra. pieza de cristal de María Rosa Castagnetto, miniatura de Enrique Brussoni y Sra. pieza de cerámica moderna de Raquel Ferreira, etc. etc.

Srta. Susana García Oxacelhay antes de su boda con el Dr. Felipe Nery Bray. (Foto Bandi - Binder)

Compromiso matrimonial Sanguinetti Ponce de León - Gallinal Algorta

La Srta. Elvira Gallinal Algorta y el Ing. Agr. Guillermo Sanguinetti Ponce de León, han formalizado su compromiso matrimonial, motivo por el cual son muy felicitados por elementos de nuestra sociedad, donde se encuentran muy vinculados. La boda se llevará a cabo en el mes de marzo, en el establecimiento de campo "San Pedro de Timoté", propiedad de los padres de la novia, y dará lugar a una de las notas más destacadas de la próxima temporada.

Baile en honor de Adriana Delleplane D'Angiolillo

—El Sr. Guido Delleplane y su Sra. Rosa D'Angiolillo ofrecerán el 5 de enero en su residencia de Carrasco, un baile en honor de su hija Adriana, que cumple quince años. Un grupo de figuras de nuestro ambiente juvenil vienen siendo invitadas a esta fiesta, que motivará una lucida nota social.

Fiesta infantil en lo de Gaminara - Lestido

Mañana el Dr. Julio Gaminara y su esposa Dorita Lestido ofrecerán una fiesta infantil celebrando los cumpleaños de sus hijitas María Inés y Mónica lo que motivará una hermosa nota infantil en la residencia de este matrimonio en la Avda. Arocena.

Mañana será bendecida la boda Gianolli Gainza - Quesada Berhouet

Tendrá lugar mañana, en el Santuario Arquidiocesano de San Antonio la boda de la señorita Silvia Quesada Berhouet, con el Sr. Sergio Gianolli Gainza.

En la ceremonia religiosa serán padrinos las señoras: Elina Gainza de Gianolli y Estela Berhouet de Quesada y los Señores: Dr. Alberto Quesada y Haroldo Gianolli Castells.

En acto civil actuaron en carácter de testigos por parte de la novia las siguientes personas: Sra. Estela Quesada de Toledo. Srta. Beatriz Gianolli Gainza, Sra. Margarita Quesada, Sr. Octavio Quesada, Sr. Máximo Bosch y Dr. Julio Lorenzo y Deal haciéndolo por el novio la señora Enriqueta Gianolli de Bonasso, Sr. José Pedro Gainza Ortega, Sr. Maurice Gatica, Sr. Cirilo Gianolli Sr. Constantil Mustakis, Sr. Antonio Barreiro Brunel, Sr. Jaime Castells y Sr. Angel Gutiérrez.

Celebrando el acontecimiento se llevará a cabo una recepción en la residencia de los padres de la novia Dr. Alberto Quesada y su esposa Estela Berhouet en la calle Cuareim.

Mañana en la Legación de la República de China

Mañana, el Encargado de Negocios a. i. de la República de China y la Sra. de Seng, ofrecerán un "cocktail" para agasajar a un grupo de sus amistades diplomáticas y sociales. Con tal motivo, la sede diplomática de Carrasco será centro de una destacada reunión.

Novia

Silvia Quesada Berhouet que mañana se casa. (Foto Bandi. Binder)

El souper del 31 en el Pinar dará lugar a una lucida nota

El miércoles 31 tendrá lugar en el nuevo restaurant del Pinar una comida y baile confines de beneficencia, que resultará una de las más animadas y elegantes de las que se llevarán a cabo para festejar la entrada del nuevo año.

Circula con este motivo la siguiente invitación: Elena Folle de Urioste, Rosina Sánchez de Harley, Josefina Herran de Bordaberry, Luisa Terra de Lessa, Rosina Ferber de Pons, Madelón Rodríguez de Paez, Rosina Irureta de Rydstrom, Elena Devotto de Sheck. Cecilia Fontana de Heber, Ma Delia Arrosa de Stewart, Clementina Cat de Ruano, Jacquelino Herode de Shaw, Marta Lenguas do García Capurro, Ofelia Díaz do Metz, Lucila y Magdalena Figari, Raquel Ferber, Eloisa Herrán, Luisa Carge, Ma. Hortensia Arrosa, Inés Harán, Susana Taranco, Graciela Rodríguez Ilarraz, Mercedes Marquez, Ma. Elena Folle, Ma.Sara y Mercedes Viana, Adela Urioste, Raquel y Matilde Ponce de León, María Zumarán, Noel Vilar del Valle, Elisa Roubaud, Mercedes Tournier, Anette Faget, Ma. Luisa y Ma. Cristina Pfeiff, Ma. Mercedes Gomez, Margarita Pérez Algorta, Ma. Rosa Dabezies, MajelaShaw, Ivanah, Crispo, Julia Garbino, Elina Zas, Rosario Taranco invitan al "Revellon" quet endrá lugar eel 31 de Diciembre en "El Cazón" a las 22 horas. El Pinar, Diciembre 1958-59.

Presentandoo sta invitación se podrán retirar los tickets en Cuareim 1215. Tel. 88223, y P. Independencia 1374. Tel. 83519.

Fué bendecida la boda Vázquez Netto - Fresco León

En la Parroquia de San Juan Bautista tuvo lugar la boda de la Srta. Ana María Fresco León con el Sr. Carlos Alfredo Vazquez Netto. Bendijo esta unión, en representación del Cardenal de Montevideo, Mons. Dr. Antonio María Barbieri, el Obispo Titular de Magliena, Mons. Antonio Corso. El templo de Pocitos lució una decoración en base a azucenas y gladiolos blancos, y presentó un lucido aspecto. La novia vistió en esta portunidad un modelo interpretado en razimir natural con elegantes movimientos en la falda y rosas del mismo material en la espalda, de donde partía la traine. Un original tocado formado por hojas de tul bordeadas de azahares y en la mano llevó un bouquet de pimpollos rosados. Fueron padrinos de la ceremonia religioas el Sr. J. Edmundo Fresco, su Sra. Eva Angélica León con modelo de encaje color azul piedra de línea tubular y pequeña traine, capelina de tul azul y alhajas de oroantiguas, el Dr. Laudelino Vazquez Netto y la Sra. Clara María Netto de Vázquez, con modelo realizado en papillón con detalles de raso drapeados, capelina de tul gris perla y alhajas de oro. A la salida de la Iglesia los novios fueron acompañados además de los padrinos, de las siguientes parejas: Sr. Nicolas Herrera Correa Luna y Srta Blanca Fresco León con modelo en raso color lila totalmente drapeado y detalles bordados en hilos de plata, tocado de piedras y tul, Sr. Jorge Raul Vazquez y Srta Martha Iris Gabor modelo azul, de gasa drapeada y tocado de crisantemos color champagne, Sr. Eduardo Fresco León y Srta Marta Fresco León, modelo de línea trapecio de brocato celeste con reflejos plateados, tocado formado por dos camelias blancas. Luego de la ceremonia los padres de la novia ofrecieron una recepción íntima en en su residencia de Pocitos.

Srta. Ana María Fresco León momentos antes de partir para la Parroquia de San Juan Bautista donde fue bendecida su boda con Carlos Alfredo Vázquez Netto. (Foto Bandi - Binder)

Destacadas reuniones en el Club de Golf de Punta Carreta

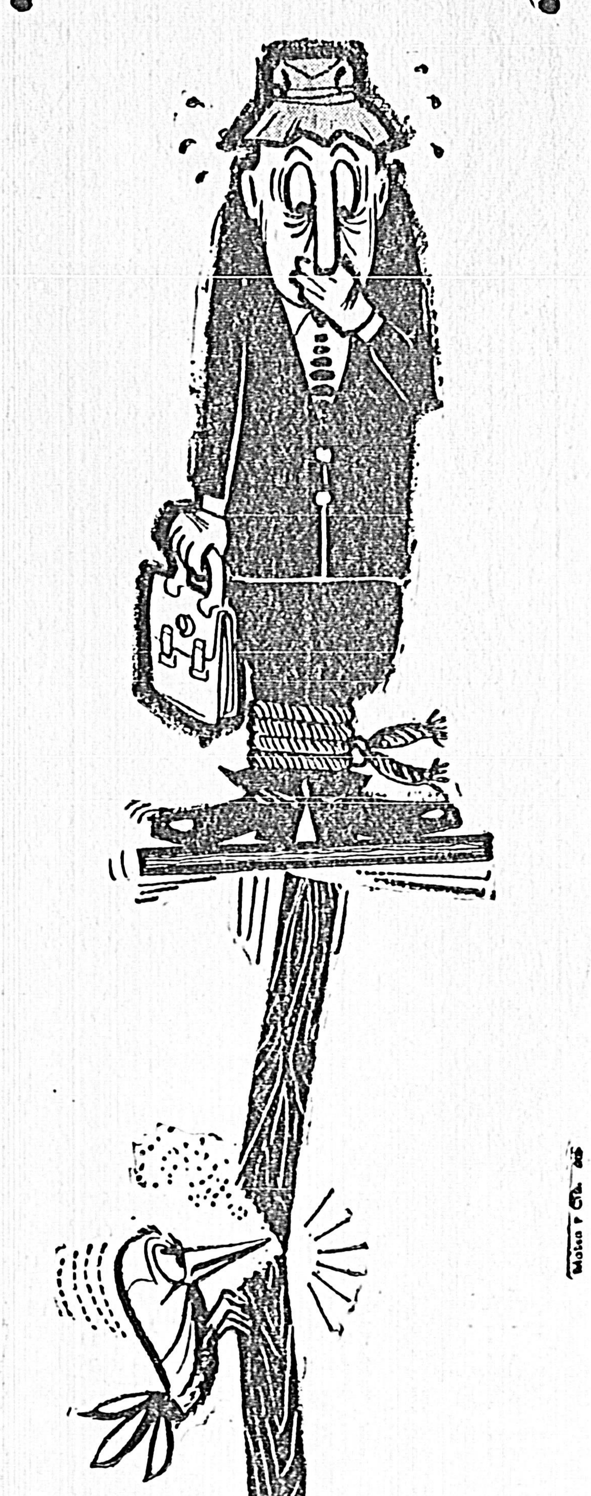
En los últimos días el Club de Golf de Punta Carreta se ha visto ... cia Arocena, Angelita García Lagos de Bolz, Celia Tourreilles de Cáceres, Matilde García Arocena, A- ...

... Clara Arrosa de Methol, Gladys Coop̃r de Bragard, Adda Soedenberg de Blumberger, María Rosa Molinari de Queirolo Monteverde, Nora Kely de Milles, Sara Puga de Giannattasio, María Angélica Armas Lanza de Brunninhouse de Harven, Ofelia Lecour, Renée Armas Lanza de Saenz, Nieves Risvegliatto de Pintos Valdez, Zulma Benatti Serrato, LeléQueirolo Monteverde de Regusci, Emily H. de Symonds, Clara D'Amici de Giambruno, Gin M. de Gepp, etc. etc.

En lo de Jaume - Cuadra

In Memoriam

Enfermos



La fiesta de fin de año en el Carrasco Polo Club

... 22 hs en adelante. Scestá preparando un original cotillón para obsequiar a loos concurrentes. La subcomisión de Fiestas en acuerdo con la Comisión Directiva ha dispuesto que los beneficios que arrojee sta fiesta, serán destinados a la prosecusión de la s obras en la piscina próxima a inaugurarse y que brinda un encanto más en los jardines que marginan la sede del Carrasco Polo Club.

Boda Viscaints Althabe - Martinelli Terra

Enl a Parroqula San Juan Bautista, Pocitos, será bendecida, el 30 del actual, la boda de Belmar Viscaints Althabe con José A. Martinelli Terra, jóvenes elementos muy vinculados a nuestros principales círculos.

El contrato civil será firmado el 24, y actuarár como tstigos la señora Lola Ilarraz de Cortinas, los doctores Alfonso Ferreira, José L. Chouhy Terra y Gabriel Terra Ilarraz, el Ing. Marcelo Sasson, y los señores Rodolfo Storm, Juan Carlos Althabe, Horacio Turturiello y Albino Araújo, por parte del novio y las señoritas Gabriela Martinelli Terra, Quim. Farm. María A. D'Alessandro y Marina Sasarvi Domínguez, el Dr. Gastón Labadíe Abadie y los Sres. Arturo Martínez Olascoaga, Carlos Alberto Martinelli Terra, Eugenio A. Goyechea Blengio, José A. de Freitas y Carlos Kauke Garrido, por parte de la novia.

ORGANIZA UN GRAN ESPECTACULO LA RAZA NEGRA

Vienen culminando en los actuales momentos los trabajos de organización del espectáculo de la raza negra a realizarse a partir del 26 del corriente mes en el Estadio Centenario uno de cuyas características más salientes consistirá en la cuidada reconstrucción del Montevideo antiguo que comprenderá el baile del auténtico candombe, del tango orillero y de otras manifestaciones de canto y baile de la época.

La fiesta se realizará en tres grandes palcos instalados frente a la Platea Olímpica asistiendo al acto los tres Reyes Magos, montados en auténticos camellos, mientras la legendaria estrella de Belén cruzará a gran altura el cielo del Estadio, según la descripción del Libro Sagrado.

Habrá también una gran demostración de fuegos artificiales presentándose más de 150 actores y extras, así como una monumental orquesta de jazz de cuarenta músicos. El espectáculo que ha sido denominado "1.95 el precio de una vida", constará asimismo de un desfile de carruajes antiguos, siendo auspiciado por la raza negra del Uruguay.

PERSONA BUSCADA

La Sección Consular de la Embajada de Israel solicita al Señor CarlosJosé Darzi, o a quien pueda dar referencia sobre su paradero, quiera concurrir a su Cancillería, en la calle Ellauri 597, entre las 10 y 12 horas. (UTE. 417740)

El Señor C. J. Darzi es buscado por sus familiares en Israel.

La gran función de despedida de los Chinos, hoy

El Conjunto Acrobático y Artístico Chino se despide del público montevideano el domingo por la noche, con una función extraordinaria que comprenderá la inclusión de nuevos números en la programación que tantos éxitos ha venido cosechando.

La referida función, por una gentileza del director Chou Er Fu, se realiza como homenaje a la prensa y su producido será íntegramente destinado a la Colonia de Vacaciones de los Periodistas. Las entradas, desde el precio de $ 1.00 ya están en venta en las boleterías del SODRE.

Hoy habrá Cine Club para niños

Programación. Domingo 21(Hora 10). — "Historia de la luz" (film de marionetas), "Vecinos del Misisipi" (Documental) "Y ahora Miguel..." (Documental argumentado).

En el Instituto Italiano de Cultura

El grupo de "Teatro Italiano" que dirige la actriz Pina Criscuolo, se presentará el 23 del corriente con la lectura (en idioma italiano) de la pieza de Renato Lelli "Sulle Strade di Note" (En los caminos por la noche). Dicho acto tendrá lugar en la Calle Bartolomé Mitre 1356, piso 3 y está marcada a las 19 horas.

Belleza y magia en Angenscheidt

En otra de sus interesantes iniciativas, la firma Angenscheidt presentará a partir del próximo lunes y con motivo de las tradicionales Fiestas, una insusitada decoración plástica que será motivo de placer y alegría para todos aquellos que concurran a gustarla, sean ellos niños o adultos.

Angenscheidt retribuyendo en parte el constante favor dispensado por sus clientes y amigos, evocará en esa decoración y, en homenaje a todos los niños de nuestro país, los más famosos cuentos clásicos, con grupos escenitóricos de gran tamaño magníficamente adornados y vestidos, habiéndose logrado captar plásticamente la misma belleza y sugestión con las cuales las mentes infantiles evocan los personajes de esos legendarios relatos.

Cuidadosamente reproducidos en material se verán aspectos del Gato con Botas, Blanca Nieves y los Siete Enanitos y muchos más de esa querida serie de cuentos que año tras año apasiona la imaginación infantil, totalizando el número de trece. Se incluirá, asimismo, uno de la Historia Sagrada, en la simbólica presencia de los Reyes Magos.

Es de hacer notar que alrededor de treinta plásticos nacionales y artesanos especializados han dado lo mejor de su talento para la perfecta realización de esta obra que Angenscheidt presenta con todo orgullo a todos los niños del Uruguay y, porque no decirlo, a sus padres y todos los amantes de la belleza en general.

LOS TEATROS INDEPENDIENTES EN LOS ESTADOS UNIDOS

Nueva York-- Durante el mes de noviembre celebran en los Estados Unidos el llamado mes de los Teatros de la Comunidad (American Comunity Theatre. Month) y es una ocasión apropiada para honrar a más de 1.500 grupos dramáticos no profesionales que se mantienen activos en toda la nación.

Broadway, desde luego, sigue siendo el centro teatral de los Estados Unidos. Pero sus raíces se extienden a todo lo largo y ancho del país, y atrae a una gran multitud de talento dramático ansioso de hacer representaciones para aspirar a un status profesional.

El teatro de aficionados ha logrado un progreso magnífico hacia una calidad profesional y hoy en día, su actuar, dirigir y presentar obras teatrales se puede comparar frecuentemente con la calidad que se encuentra en las compañías de teatro ambulante, y la línea divisoria entre aficionados y profesionales es a veces bien delgada.

Aunque un número de teatros de las Comunidades han existido desde la Primera Guerra Mundial, su más rápido crecimiento data a partir de la Segunda Guerra Mundial. Aparentemente, muchos soldados que habían disfrutado de las representaciones musicales y dramáticas ofrecidas en los campamentos por e. "United Service Organization Campo Shows," al regresar a sus hogares tuvieron la idea de estudiar las técnicas del teatro y, después de cursar sus estudios universitarios, establecían o se unían a grupos teatrales locales..

La forma en que han triunfado estos entusiastas del teatro está demostrada por el Play House, de Cleveland, Ohio, donde un grupo de actores ha logrado alcanzar un nivel profesional. Su origen data del año 1915, cuando comenzó a actuar en un granero reformado al efecto. Hoy en día tienen tres modernos teatros, más de 70 actores, directores y técnicos, y una academia de drama para los niños al igual que para los adultos. Durante su temporada de ocho semanas el Teatro presenta más de 20 obras desde Shakespeare hasta operetas. También se presentan dramas experimentales. En el pasado mes de octubre, por ejemplo una nueva traducción de "Oedipus Rex" de Sófocles, escrita por el dramaturgo y poeta Albert S. Cook, Profesor Asociado del Cleveland's Western Reserve University, fue presentada por vez primera en la escena..

Posiblemente el teatro comunal más representativo se halla en Amarillo, Texas. Durante treinta años el "Amarillo Little Theatre" ha sido entregado a los residentes de la comunidad para que dispongan del mismo a fin de tener, además del talento, los requisitos tangibles para la presentación de obras.

Pero lo que es aún más importante, gracias a los esfuerzos de la comunidad en esta magnífica aventura, también posee un gran teatro —probablemente el mejor de su tipo en el vasto Estado de Texas —con más de 1.400 suscriptores de la temporada.

Desde que e Instituto Tecnológico Carnegie de Pittsburgh, de Pensylvania, abrió su departamento de drama en 1914 iniciándose en ese campo de estudio, los cursos de dramas en las universidades han sido las primeras fuentes abastecedoras de talento para los teatros de las comunidades. Pero en un sentido aún más inmediato, muchas universidades tienen ahora su propio teatro para ofrecer a los estudiantes una experiencia práctica, y muy frecuentemente estos teatros mantienen a las comunidades en contacto con las obras dramáticas.

A causa de su naturaleza corrientemente experimental, estos teatros ofrecen un campo de prueba ideal para las obras nuevas de dramaturgos esconocidos. Tennessee Williams, por ejemplo escribió su obra "Sweet Bird of Younth"— lista para ser presentada en Broadway en esta temporada— en el "Studio M" del Teatro de Coral Gables, Florida, en 1956. En la pasada primavera otras dos obras de destacados dramaturgos han sido probadas en distintos teatros de universidades: La obra "The Golden Six" de Maxwell Anderson fue presentada por la Universidad de Boston, y el drama en verso "J. B." de Archibal MacLeish recibió su primer estreno en la Universidad de Yale.

La función del martes en el Solís

Prosiguiendo con el período de exámenes que se vienen realizando en la Escuela Municipal de Arte Dramático, que dirige el Dr. Hugo Barbagelata y que comenzaron con el alumnado de arte escénico que tiene como profesor al actor Héctor Cuore, toca ahora a los que dirige el Sr. Antonio Larreta. Este grupo ocupará el escenario del Teatro Solís el próximo martes con un interesante espectáculo que comenzará a las 21 hs. ofreciéndose el siguiente programa: 1ra. Parte: Escena del Acto 3ro. de "Sueño de una noche de verano", de W. Shakespeare, Parte 2da. Escenas del Acto IV, de "Hamlet", del mismo autor. Parte III. "Escenas Actos III y IV de "Noche de Epifanía"; Parte IV; Escenas de "Macbeth"; y "Otello", todas ellas, también de Shakespeare. La entrada será libre, pudiéndose ubicar el público en la localidad que mejor desee.

Exito de la "Fiesta de la Zarzuela"

Ante un Teatro con las localidades agotadas se presentó anoche el espectáculo combinado de Zarzuela y Ballet Español denominado "Fiesta de la AZarzuela".

Un público entusiasta aplaudió a Panchito Pons, Carmen García, Roberto Cortese, Lorenzo Rosito, solistas y coro de los "Juglares de Espaňña" que interpretaron escogidos trozos de Zarzuela.

El Ballet Español Ricardo Solé tuvo anoche uno de sus grandes triunfos en la interpretación de páginas zarzueleras de Chapí, Breton y Chueca,, actuando también la concertista Susana Brugnoli los cantantes Paco Fuerte y Walter Chiappe,e l guitarrista Joaquín Vicente y los "Gaiteros e Cotobal".

El espectáculos e repite porúltima vez esta noche a las 21.45.

Cumpleaños

—Hoy día de su cumpleaños no recibe la Sra Lita Petraglia Aguirre de Navarro.

—El 28 cumple años la Sra. Margarita Saavedra Requena de Legarra .

—El 31 la Sra Lila Reyll de Bauza Araujo.

Nueva Directiva

Realizado el acto eleccionario, las nuevas autoridades que regirán los destinos de la Asociación Uruguaya de Agencias de Viajes Internacionales, son las siguientes:

Presidente: Arq. Jaime L. Márques, Turisport; Vice-presidente: Sr. H. Buencristiano, Buem'S; Secretario: Sr. Bruno Mustelli, Synsa; Tesorero: Sr. José María Balseiro, Cambytur; Vocal: Sr. Néstor Augusto Vidal, Cevi; Suplente: Sr. Luis Frischmann, Vuelmar. - Comisión Fiscal: Sres. Pedro Moreni, Exprinter; Rodolfo Bartsch.

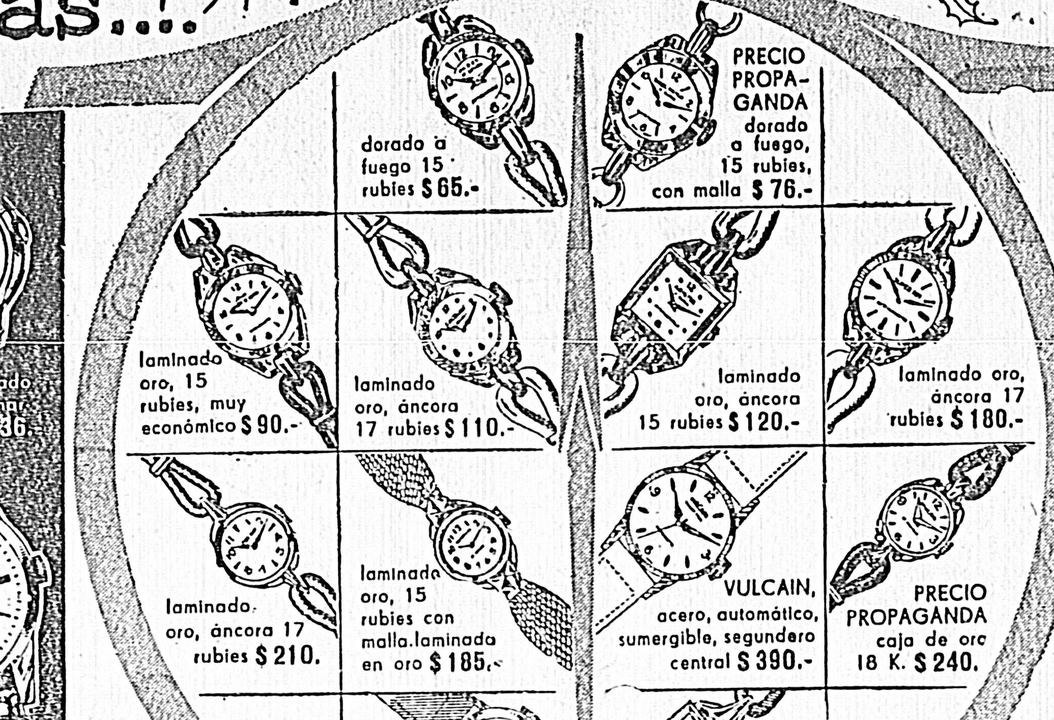
Sigue abierto el período de inscripción en Arte Dramático

Sigue abierto el período de inscripciones para los interesados en ingresar a la Escuela M. de Arte Dramático. Los aspirantes deben dirigirse a la Secretaría de la Escuela (Bs. Aires 686, Teatro Solís) todos los días, menos sábados, de 10 y 30 a 12 hs.

Deben presentar en el momento de inscribirse Cédula de Identidad Credencial Cívica (los mayores de 18 años) y certificado de estudios cursados.

La edad mínima requerida para incribirse es la de 17 años cumplidos.

Felices Fiestas..! con REGALOS de buen gusto...



laminado oro, áncora 15 rubíes, especial para enfermeras $ 125.-

laminado oro, áncora 15 rubíes $ 160.-

caja de oro 18 K. áncora 15 rubíes $ 540.

VULCAIN la marca mundial, 17 rubíes, acero $ 250.

VULCAIN laminado oro 18 K. $ 330.

VULCAIN caja de oro 18 K. $ 750.

Selecto colección de los renombrados relojes Zenith y Mido.

Relojes Cú-Cú, de pié, de pared, sobremesa y despertadores finos en la mayor variedad de plaza.

Billeteros, encendedores y cigarreras de extraordinaria calidad y duración.

Excelente surtido de lapiceras Parker, Sheaffer, Mont Blanc, etc.

JOYERIA Campos s.a.

ITUZAINGO 1377-91 al lado de la Catedral

En brillantería y artículos de oro, disponemos del más amplio surtido, a los precios mas convenientes.

Extensa y moderna variedad de fantasías al alcance de todos.

Visite nuestra sección bazar donde encontrará modelos de su agrado en platería, cristalería, cerámica, necessaire de viaje y de manicura.

Aceptamos órdenes de todas las Cooperativas
Envíos contra reembolso - CREDITOS LIBERALES



Función a beneficio del personal del cine "Ariel"

El próximo domingo 28 del corriente tendrá lugar a las 10.30 horas una función cinematográfica a beneficio de empleados del Cine "Ariel" de nuestra capital. En tal oportunidad se presentará el siguiente programa.

Vamos a la Feria, Dibujo Cómico por espinaca. El pavo de Navidad Dibujo Cómico. Campeones de Figura, Un corto deportivo. Gatito enamorado. Dibujo en technicolor de Tom y Jerry. Tom el Tejano. Dibujo en technicolor de Tom y Jerry, El Petiso, dibujo en technicolor. Una visita a Italia. Viaje panorámico en technicolor. Fantasías de Strauss, Musical en colores. Curiosidades incómodas. Una especialidad de Pete Smith La Historia de Mosconi. Variedad deportiva.

PANORAMA TEATRAL

El Conjunto acrobático y artístico de China se despide hoy en el Estudio auditorio del S.O.D.R.E. Localidades en venta.

Hoy el departamento de ensayo de Teatro Universitario, ofrece tres piezas breves del autor norteamericano Tennesse Williams: "La dama del insecticida "Un largo adiós y Saludos de Berta" Dirección: Luis Cerminara. a las 18 y 30 y 22 hs.

Teatro del pueblo anuncia para este fin de semana, el descenso de cartel de "Parrillada" de Andrés Castillo y "Marta Gruni" de Florencio Sánchez.

Taller de Teatro se presenta en la sala del Centro Protección de Chóferes llevando a escena las últimas funciones de "Capitán Carvalo".

"Geranios para la Guerra de Denis Cannan. Localidades en venta.

"La Máscara" anuncia las últimas representaciones de "con y sin palabras" espectáculo de pantomima que dirigió Bruno Mussitelli. Ofreccerá próximamente "A puertas cerradas" de Jean Paul Sartre, con la dirección de Gustavo Ruegger.

Club de Teatro ensaya un espectáculo revisteril que se presentará próximamente, los libretos de Maggi, Gutiérrez y Castillo y la música a cargo de Almada y Lamarque Pons, Dirección: José Estruch.

Montevideo Players se presentará el 20 y 21 del corriente con piezas de Anderson de motivos navideños. Sala del Victoria Hall. Localidades en 25 de Mayo 510.

Finaliza hoy en el Palacio Peñarol "Tangolandia" de Ivo Pelay y Canaro, localidades en venta en Magallanes y Galicia.

La Compañía de Teatro Libre ofrecerá el mes de enero próximo: "Casino" o "Casamiento por sorteo", bajo la dirección de Eduardo Schinca de la C. Nacional.

Con "En un burro tres baturros" de Nevión se presentará en el Teatro Stella D'Italia, la compañía que dirige Alfredo Garet. Hoy a las 19 hs. Localidades en venta.

CARTELERA TEATRAL

[illegible]

SAETA TV. - CANAL 10. — 10.29: Apertura de transmisión. 10.30: Baby cine. - 11.00: Misa de once. - 11.0: Cinelandia. - 11.55: Soplos de solaz. - 12.00: Rumbo al estadio. - 12.25: Solos de solaz. - 12.30: Ranking [illegible]

CARTELERA DE CINES Y TEATROS PARA EL DIA DE HOY

CONTINUADOS

AMBASSADOR. A las 13, 14.35, 16.10, 17.45, 19.20, 21, 22.40: La brigada de la muerte (2A). [illegible]

CENTRAL. A las 13, 14.30, 16.10, 17.50, 19.30, 21.10, 22.50: El llanero solitario (1B). [illegible]

INDEPENDENCIA. A las 13.30, 16.30, 19.30, 22 y 35: Isla brava (2B). A las 15, 18, 21: Camping (3). [illegible]

CALIFICACION MORAL A CARGO DEL SECRETARIADO NACIONAL DE DEFENSA DE LA MORAL CRISTIANA

[illegible]

ZONA CORDON [illegible]

ZONA POCITOS [illegible]

ZONA AGUADA [illegible]

ZONA UNION [illegible]

ZONAS CAPURRO Y PASO DEL MOLINO [illegible]

ZONAS CARRASCO, MALVIN Y PUNTA GORDA [illegible]

ZONA CERRO [illegible]

ZONAS DEL INTERIOR [illegible]

Resoluciones del Consejo de Enseñanza Primaria

En sesiones realizadas durante la primer quincena del mes de diciembre en curso el Consejo dictó entre otras las siguientes resoluciones:

—Designar a la señora vocal doña Blanca Sansonetti de Parodi para representar al Organismo en la ceremonia de Graduación de Maestros de 1958, que se llevará a cabo en el Teatro Solís el día 22 de diciembre en curso a las 18 y 30 hs.

—Designar a la señora María Ortiz de Gómez, Inspectora de Zona de Enseñanza Primaria efectiva en el departamento de Tacuarembó, para desempeñar interinamente el cargo de Inspector Departamental de Enseñanza Primaria de esa jurisdicción.

—Llamar a concurso de Méritos y Oposición para proveer en efectividad el cargo de Inspector Departamental de Enseñanza Primaria de Tacuarembó, con motivo de haberse acogido a la jubilación su titular señor Gilberto da Costa Olmer.

—Autorizar a la Dirección de los Institutos Normales "María Stagnero de Munar" y "Joaquín R. Sánchez" a realizar un acto público de graduación de las maestras que realizan los distintos Cursos de Especialización, el que se efectuará en la primera quincena del mes de abril del próximo año.

—Exhortar a las Comisiones Honorarias de Edificación Escolar de los departamentos del litoral e interior del país a prestar su asesoramiento en las tareas concernientes a la fijación de alquileres razonables, [illegible] a efectos de ajustar a lo real la fijación del Impuesto de Enseñanza Primaria.

—Declarar que los Inspectores, Directores y Maestros que las Inspecciones Departamentales designen están obligados a acompañar a las delegaciones de alumnos de las escuelas donde prestan servicios a la Colonia Escolar de Vacaciones de Piriápolis del departamento de Maldonado.

—Autorizar a la Comisión Honoraria del Movimiento Nacional Gustavo Volpe para realizar entre ex-alumnos y alumnos de 6º año de las Escuelas Nº 42 "Bolivia" y 92 "Arturo Carbonell y Migal", ambas de 2do. grado de la capital, un programa [illegible] con las Comisiones de Fomento, bajo la responsabilidad de la Dirección y personal docente de las citadas escuelas.

De Subsistencias a los productores de queso

El Consejo Nal. de Subsistencias hace saber a los señores productores de queso [illegible]

Espectáculos coreográficos

La Academia de Bailes de Susana y Néstor Mondino se presentará en el Teatro Solís, con obras de [illegible] los días 21 y 28 del corriente respectivamente, interpretando interesantes espectáculos de danza.

Viajeros

—Partieron para [illegible]

León.

—De Buenos Aires la Sra. Lucila Netto y su Sra. Ana María Fresco la Acosta y Lara de Ponce de León y su hija Inés. [illegible]

Renés Acosta y Lara y sus hijos.

—En Atlántida donde pasarán una temporada el Dr. Jorge Carrau su Sra. Margarita Carnelli Milans y sus hijos y Elena Carrau [illegible]

Marta Bossio y sus hijos.

—Son esperados de Buenos Aires el Esc. Ernesto Arenaza su Sra. Renée Vecino Sanchez y sus hijos. [illegible]

ma Martínez Correa de Dupont Aguiar. [illegible]

de El Pinar el Sr. Juan Pedro chegaray Buysan y su esposa María Teresa Buela Daglio. [illegible]

Exposiciones

FOTOGRAFIA ARTISTICA —.. En Amigos del Arte y Centro de Artes y Letras (Pza. Cagancha 1164 exposición patrocinada por la Embajada de Israel.

ESCUELA DE ARTE MODERNO— Tercera muestra de trabajos realizados por sus alumnos. En B. Mitre 1387 .

TALLER TORRES GARCIA— 118 exposición en Rondeau 1383.

DE LINDA BONATTI — En la Asoc. Intern. de la Prensa (Treinta y Tres 1269) Del 15 al 29 del corriente.

TRABAJOS EN PASTA DE PAPEL— Realizados por exalumnos de la Escuela Nº 59 de Ituzaigó (San José) bajo la dirección de la profesora Isabel Cherro de Berti. En Piedra Alta 1884, de 8 a 12.30.

MATERIAL EDUCATIVO —.. Para la enseñanza de niños con problemas de aprendizaje. En los Inst. Normales Cuareim y Colonia preparada por alumnas del Curso de Especialización.

ESCUELA DE IND. FEMENINAS En el Subte Municipal, presentada por alumnos de la Universidad del Trabajo. Del 13 al 27 del cte.

DE DIJON ATELIER— .. En el Centro de Artes y Letras (Pza. Cagancha) 1163) cuadros de personalidades de nuestro ambiente.

EN LA ASOC. CRIST. FEMENINA— Exposición de dibujos de alumnos de la Escuela F. D. Roosevetl.

EN LA COM. DE FOMENTO E. y S. DEL CORDON Exposición de dibujo, pintura y trabajos de corte y confección. De hoy al lunes, de 19 a 21 hs. en Gaboto 1418.

ESCUELA DE INDUSTRIAS.. FEMENINA— Exhibe los trabajos de sus alumnas en Subte Municipal. Hasta el 27 del corriente.

El acto del lunes sobre Monseñor Barbieri

Bajo los auspicios de una comisión de damas presidida por Juana de Ibarbourou, se realizará mañana a las 18.30 horas un acto sobre la personalidad literaria y religiosa del Cardenal Mons. Dr. Antonio María Barbieri, en el quo participarán, Abel Piñeyro, figura de nuestros círculos literarios, la soprano Tacoila Olivera Villamil, cantante de sólida escuela y Juan Carpentieri, quien se referirá al tema: "El Cardenal Barbieri, religioso e intelectual". Las localidades para este acto al que asistirán figuras de nuestros círculos literarios, diplomáticos, intelectuales y religiosos, pueden solicitarse por el teléfono 97807 haciéndose notar que la misma será por estricta invitación.

Actos y Reuniones

HOMENAJE A UNA EDUCACIONISTA.—Hoy domingo, a las 17 en el Preventorio Escolar de Colón, clausura de cursos y homenaje a la Sra. Julieta E. D'Urbi de Nadal.

HOMENAJE AL R. P. JOSE P. PORTO. — Hoy domingo, a las 9, misa en la Iglesia de María Auxiliadora, con motivo del 40 aniversario de sacerdocio.

RODZINSKI Y MORALT: DOS PERDIDAS PARA LA MUSICA

Con diferencia de pocos días nos llegó la noticia del inesperado fallecimiento de dos directores de orquesta que habían logrado con su arte interpretativo no sólo causar admiración y reconocimiento, sino también inscribir su nombre junto a los grandes intérpretes de todos los tiempos.

Ambos fallecieron repentinamente cuando estaban en plena actividad y al pesar provocado por el fallecimiento de Artur Rodzinski sobrevino la consternación ante la muerte casi inmediata de Rudolf Moralt.

Rodzinski había nacido en Sapalato, Dalmacia, territorio polaco, el 2 de Enero de 1894 y estudiado en la Academia de Viena. Luego de conducir ópera y orquesta de Varsovia, pasó a los Estados Unidos donde en 1926 fue nombrado asistente de Stokowski en la Orquesta de Filadelfia.

Desde 1929 a 1933 condujo como titular la Orquesta Filarmónica de Los Angeles, puesto que abandonó para pasar al frente de la Sinfónica de Cleveland, orquesta con la que logró grandes triunfos y con la que trabajó para el disco aún después de haber dejado su puesto titular.

El 31 de Enero de 1935 estrenó en Cleveland, la comentada ópera de Shostakovich "Lady Macbeth de Mzensk", obteniendo una crítica laudatoria que contribuyó a abrirle una amplia confianza.

Cuando la National Broadcasting Company decidió preparar una gran orquesta para ofrecerla a Arturo Toscanini, confió esta creación a Rodzinski quien demoró un año en terminar su tarea y fue contratado para dirigir sus primeros conciertos. Durante cuatro años (1943 _ 47) actuó como director de la Sinfo- Filarmónica de Nueva York, actuando después al frente de la Orquesta de Chicago (1947- 48) puesto del que fue despedido después de una fuerte controversia con la administración y en la que la prensa y el público tomó partido por el director.

Pero Rodzinski, ya no quiso saber más de patrones. Prefirió contratarse por determinadas actuaciones, por lo que, a partir de 1948 comenzó a realizar giras que le llevaron a actuar como director invitado de numerosas orquestas de Estados Unidos, Latino- América y Europa.

A partir de 1954, Rodzinski actuó en Europa, especialmente en Londres, con gran suceso, hasta que le sorprendió la muerte a los sesenta y cuatro años de edad.

Como muchos otros directores, Rodzinski no era un gran intérprete caluroso e imaginativo, pero era un técnico de primer orden en el juego orquestal y sentía una especial atracción por la obra de los modernos y dentro de éstos por Ricardo Strauss, al que vertía con una precisión y un elám admirables.

Sus mejores registros para el disco fueron anteriores a la era del long-play y fueron brindados con la Orquesta de Cleveland, los que casi se igualaron en los últimos años de su vida con los efectuados en Londres para el sello Westminster.

En nuestra ciudad se recuerda emocionadamente a Rodzinski, pues dirigió una serie de conciertos con la OSSODRE que demostraron no sólo su talento sino también su singular oficio de preparador.

Moralt era más joven que Rodzinski y de temperamento musical totalmente opuesto. Nació en Munich, a mediados del año 1902, en el seno de una familia de músicos emparentada con Ricardo Strauss y la carrera de Rudolf cumplió todas las típicas etapas del director europeo. Durante años actuó en los principales teatros líricos de Gras, Milán, Venecia, Paris, Triestre, Nápoles, Roma, Berlín y Viena, para llegar en 195[illegible] al cargo de director de la Opera de Viena.

La enfermedad de Furtwangler determinó que, justamente, fuera llamado Moralt a dirigir los Festivales de Salzburgo de 1952, provocando el elogio y la admiración unánime de aquel templo del arte dramático- musical.

Moralt era un director en la plenitud de sus facultades: sobriedad, penetración, detallismo efectivo, finura y vigor; todas las cualidades de la gran batuta se daban puntual cita en la persona de este alemán que intuía la música y le brindaba a los auditores más capaces y selectos del mundo.

La muerte le sorprendió, a los cincuenta y seis años de edad, cuando se disponía como de costumbre a levantar su batuta en la Opera de Viena, pero su arte se perpetúa en registros fonográficos tan excelentes como el laureado internacionalmente de "Las Bodas de Fígaro".

RAYBE

María Mercedes Martins Milans de Copello

En la Capilla de Ntra. Sra. del Huerto (San José) el martes 23 a la hora 10 se oficiará una misa con motivo de cumplirse el 1er. aniversario de desaparición de la señora María Mercedes Martins Milans de Copello.

Reparto de Navidad

Esta tarde a las 16 y 30 se llevará a cabo un reparto de Navidad y fiesta para los hijos del Marinero. Este acto se realizará en la Escuela de Guerra y de la Marina, en la Avda. Joaquín Suarez, y es organizado por una comisión de damas presidida por Amelia Gómez de Beraldo.

Nacimientos

En el hogar del Cr. Hugo Héguy Ailloud y su esposa Ana Togni Toscano ha nacido una niña que se llamará María Cecilia Leontina.

—El oghar de los esposos Sosa Centurion- Velázquez Fernández se ha visto alegrado con la presencia de un hermoso varón que será bautizado con el nombre de Gustavo Emilo. Es excelente el estado de la madre y del niño.

CAMPAÑA MUNDIAL CONTRA EL HAMBRE ANUNCIA LA F. A. O.

París.-Dic—La situación alimenticia en el mundo es muy crítica y se requeriría un esfuerzo excepcional de los organismos internacionales para encontrar remedio a los factores de carácter económico, científico, educativo que la constituyen. Muchos países carecen de lo más indispensable para llevar una vida digna, mientras en otras regiones del mundo se destruyen los alimentos o se limita su producción. Ante la Conferencia General de la Unesco, el representante de las Naciones Unidas para la Agricultura señor Orbaneja, expuso algunas de las medidas que contribuirían a encontrar la solución positiva del caso.

Si la Organización Mundial de la Salud ha logrado resultados espectaculares con sus campañas de vacunación y empleo de los insecticidas, reduciendo en proporciones considerables la mortalidad de ciertas regiones, la FAO al tratar de aumentar la producción alimenticia encontró dificultades más serias.

La campaña prevista sobrepasa la esfera de los organismos internacionales gubernamentales para interesar a los 81 Estados Miembros de la Unesco y a todas las organizaciones no gubernamentales, que participan en la ejecución el programa. Es un problema mundial y para estudiarlo en todos los factores técnicos y psicológicos, tendrá lugar una reunión en 1963 que estudiará los materiales reunidos, las respuestas de los hombres de ciencia al tratar de intensificar los cultivos, los resultados de la información al público, los trabajos relativos a la organización de los mercados, el desarrollo y preparación de la mano de obra, la extensión de la organización escolar, etc.

BETTINA RIVERO ACTUARA HOY

La brillante y consagrada pianista compatriota Bettina Rivero, cuya fama mundial la señala como verdadera eminencia, anuncia para hoy un interesante concierto que será televisado a las 22 y 7, y que contará con el siguiente programa: Gluck Brahms: Gavotta; Saint Saens: Gavotta; Guastavino: Bailecito; Villa Lobos: Alma Brasilera; Sotakovich: Polka; Katchaturian: Toccata.

Enorme expectativa ha despertado este recital, ya que hace mucho tiempo que está célebre artista de la Organización Odeca no se escucha.

Esta presentación evidenciará sus altas dotes musicales, por lo que resultará para Bettina Rivero, un nuevo y legítimo éxito en su rico historial de gran pianista.

MENSAJE DE AÑO NUEVO DEL PRESIDENTE DE LA CRUZ ROJA

En 1959, el mundo entero celebrará lo que se denomina el nacimiento de una idea surgida del corazón de Henry Dunant cuando, en el campo de batalla de Solferino, cuidaba a los heridos: proteger y asistir las víctimas de los combates por medio de un convenio uniendo todos los Estados, crear Sociedades auxiliares que ayudarían los servicios de salubridad militar en caso de conflicto.

Ciertamente, hace cien años, la idea era genial, pero si el genio tiene una paciencia muy larga, hay que reconocer que ésta fue sobre todo la de los hombres que, durante tantos siglos, se mataron en los campos de batalla, sin esperanza de socorro. Todos estos clamores de angustia han sido escuchados y ahora la Cruz Roja, en medio de rivalidades inconciliables que dividen los pueblos, hace sin embargo respetar ciertas reglas universalmente aceptadas que alivian el sufrimiento.

Durante el curso del año que se termina, el Comité Internacional de la Cruz Roja no ha cesado en su acción, consciente, de la confianza que le prestan. Numerosas familias expulsadas de sus hogares, hombres perseguidos por sus creencias, jóvenes, soldados o civiles, encarcelados por haber servido, con las armas en la mano, su ideal, han recibido asistencia y ánimo.

La idea de Henry Dunant se ha transformado en una fuerza moral, inspiradora de acciones inmediatas y concretas. El porvenir le pertenece porque, sin duda, sabrá conquistarlo. Así pues, en estos días en que se ofrecen regalos, el Comité Internacional de la Cruz Roja les da un poco de esperanza.

Docencia

CURSOS POST-GRADUADOS

Hasta el 20 del cte. en el Hosp. Pereyra Rossell, en el Centro de Gastroenterología, sobre Nutrición y Dietética.

INSTITUTOS NORMALES

Cita para el 30 del cte. a los estudiantes de 2º año profesional. En Cuareim y Colonia, a las 18 hs.

UNION DEL MAGISTERIO

Realizará del 10 al 12 de enero la Convención de la Fed. U. del Magisterio.

CURSO DE FOTO INTERPRETACION

Se ha reiniciado el martes en la Facultad de Arquitectura (Inst. de Topografía) por el ingeniero Alejandro Solari.

ASPIRANTES A INTERINATOS DE MAESTROS

Informa la Inspección Nacional de Práctica (Santiago de Chile Nº 1182), que en sus oficinas se reciben hasta el día 30 del corriente solicitudes de aspirantes a desempeñar interinatos y suplencias en cargos de maestros de primero y segundo grado en Escuelas de Práctica del Departamento de Montevideo.

Los interesados deberán pues dirigirse a la dirección antedicha.

Del Colegio y Liceo Alemán

Por intermedio de estas líneas, la Comisión Directiva y la Comisión Organizadora del Colegio y Liceo Alemán, agradece infinitamente a todas las instituciones oficiales y particulares, y a todas las personas que han contribuido en forma tan desinteresada y generosa para obtener el mayor de los éxitos en la Gran Kermesse realizada recientemente en el mencionado Colegio.

Recuerdos y homenajes a Gustavo Volpe

Recordamos hoy el sacrificio de un joven que arriesgó y perdió su vida por defender los altos ideales de solidaridad social y de justicia humana que se habían consustanciado con su carácter.

Gustavo Volpe era un símbolo de perfiles clásicos, del alto nivel que puede alcanzar un hombre cuando es capaz de unir la generosidad que desborda de su corazón con la sed inextinguible de saber y las energías dinámicas que le bullen en el cuerpo. El cultivó y alcanzó la perfección en la actividad física, buceó con éxito en las más hondas profundidades de la Ciencia, practicó la sincera y sentida solidaridad con el prójimo necesitado y no vaciló frente al peligro cuando tuvo que enfrentar al delito organizado.

Con su nombre como bandera se ha constituido un Movimiento Nacional que busca tratar y prevenir la delincuencia juvenil. Que busca, más bien, intentar el esfuerzo de ofrecer a la juventud necesitada oportunidades de imitar de alguna manera el ejemplo de vida que ofreció Gustavo Volpe.

La tarea no puede ser de unos pocos como no lo es la responsabilidad social que recae sobre la colectividad. Y no hay nada tan elocuente como los hechos para demostrar la sinceridad de los sentimientos y propósitos que animan a los hombres a rendir homenaje a las virtudes y hechos de otros hombres, por eso mismo dignos de ser admirados e imitados. De ahí que expresemos nuestro más sincero deseo de que tales hechos puedan ser exhibidos a los ojos de la opinión pública como un monumento vivo a la memoria de un héroe juvenil de perfiles excepcionales.

N. E. P.

CAJA DE JUBILACIONES DE LA INDUSTRIA Y COMERCIO

Lunes 22.			
37.700 al	40.699	de 7.30 a	9.00
40.700 al	43.299	de 9.00 a	10.30
43.300 al	45.899	de 10.30 a	12.00
45.900 al	48.799	de 14.00 a	15.30
48.800 al	51.399	de 15.30 a	17.00
51.400 al	53.699	de 17.00 a	18.00
Martes 23.			
53.700 al	56.099	de 7.30 a	9.00
56.100 al	58.699	de 9.00 a	10.30
58.700 al	61.399	de 10.30 a	12.00
61.400 al	63.999	de 14.00 a	15.30
64.000 al	66.299	de 15.30 a	17.00
66.300 al	68.699	de 17.00 a	18.00
Miércoles 24.			
68.700 al	70.899	de 7.30 a	9.00
70.900 al	73.099	de 9.00 a	10.30
73.100 al	75.299	de 10.30 a	12.00
Viernes 26.			
75.300 al	77.499	de 7.30 a	9.00
75.500 al	79.499	de 9.00 a	10.30
79.500 al	81.499	de 10.30 a	12.00
81.500 al	83.499	de 14.00 a	15.30
83.500 al	final	de 15.30 a	17.00
300.001 al	307.899	de 17.00 a	18.00
Sábado 27.			
307.900 al	313.699	de 7.30 a	9.00
313.700 al	318.299	de 9.00 a	10.30
318.300 al	323.099	de 10.30 a	12.00
323.100 al	final	de 14.00 a	15.30
600.001 al	final	de 15.30 a	17.00
700.001 al	final	de 15.30 a	17.00
500.001 al	501.299	de 15.30 a	17.00
501.300 al	final	de 17.00 a	18.00
200.001 al	205.299	de 17.00 a	18.00
Lunes 29.			
205.300 al	210.699	de 7.30 a	9.00
210.700 al	214.299	de 9.00 a	10.30
214.200 al	final	de 10.30 a	12.00

PENSIONES SERVICIO DOMESTICO

1 al	final	de 10.30 a	12.00
Industria y Comercio:			
1 al	899	de 10.30 a	12.00
900 al	3.399	de 14.00 a	15.30
3.400 al	5.699	de 15.30 a	17.00
5.700 al	7.799	de 17.00 a	18.00
Martes 30.			
7.800 al	9.599	de 7.30 a	9.00
9.600 al	11.399	de 9.00 a	10.30
11.400 al	13.099	de 10.30 a	12.00
13.100 al	14.899	de 14.00 a	15.30
14.900 al	16.699	de 15.30 a	17.00
16.700 al	18.399	de 17.00 a	18.00
Viernes 2.			
18.400 al	20.099	de 7.30 a	9.00
20.100 al	final	de 9.00 a	10.30
300.001 al	301.099	de 9.00 a	10.30
301.100 al	303.299	de 10.30 a	12.00
303.300 al	305.499	de 14.00 a	15.30
305.500 al	307.899	de 15.30 a	17.00
307.900 al	final	de 17.00 a	18.00
Lunes 5.			
400.001 al	final	de 7.30 a	9.00
500.001 al	500.699	de 7.30 a	9.00
500.700 al	final	de 9.00 a	10.30
600.001 al	final	de 9.00 a	10.30
700.001 al	final	de 9.00 a	10.30
200.001 al	201.899	de 9.00 a	10.30
201.900 al	204.199	de 10.30 a	12.00
204.200 al	final	de 14.00 a	15.30

Los jubilados de todas las leyes que no hubieran cobrado dentro de sus respectivos turnos, deberán hacerlo únicamente el día lunes 5 de enero de 1959 de 14 a 17 horas.

Las pensionistas de todas las leyes que no hubieran cobrado dentro de sus respectivos turnos, deberán hacerlo únicamente el día miércoles 7 de enero de 1959 de: 7 y 30 a 10 y 30 horas.

CAJA No. 33

El Consejo Directivo Honorario de la Caja de Compensación Nº 33 (Industria de la Confección, Talleres de Lavado y Planchado, etc.) pone en conocimiento de empresas y atributarios afiliados a ella, que los días 22 y 23 del cte. se procederá a realizar el pago de las asignaciones correspondientes a los meses de octubre, noviembre y diciembre de 1958.

El pago se efectuará en las oficinas de la Caja, Sarandí 333 el lunes 22 de 8 a 11 y 30 horas y de 13 a 17 horas y el martes 23 de 8 a 12 horas.

Se avisa a las empresas que sólo se abonarán las asignaciones a aquellas que hubieran enviado las hojas de contralor.

CAJA NACIONAL DE AHORROS Y DESCUENTOS

La Caja Nacional de A. y Descuentos proseguirá el pago de los presupuestos a las Clases Pasivas de la Nación con cargo a Rentas Generales, según detalle.

Noviembre 1958. (Mes vencido).— Lunes 22, local de Florida 1471; horario de 13.30 a 17.30 horas.

Ret. Policiales y Jubilados.

Martes 23, local de Florida 1471; horario de 13.30 a 17.30 horas.

Ret. Clases y Tropas del Ejército del 8.600 al 14.500.

Miércoles 24, local de Florida Nº 1471; horario de e9 a 11 horas.

Ret. Clases y Tropas del Ejército del 14.501 al final.

ANTICIPOS POR ENERO.— Viernes 26, locales de Florida 1471, Ciudadela y Colonia y Ciudadela 1384. Horario de 13.30 a 17.30 horas.

Anticipos por enero de 1959 de todas las listas.

Pagos atrasados (únicos días): Lunes 29 y Martes 30, local de Florida 1471; horario de 13.30 a 17.30.

Pagos atrasados de todas las listas (únicos días).

NOTA: Los pagos serán cumplidos de acuerdo al orden establecido, no efectuándose excepciones por causa alguna.

Durante los días de pago no se dará trámite a solicitudes de préstamos ni se expedirán certificados de sueldos habiéndose marcado para ello la fecha del 2 de enero de 1959.

Clausura actividades la A. Universitaria

En la semana comprendida entre mañana , el lunes 22 y el Viernes 26 de Diciembre se llevarán a cabo en la sede de la Agrupación Universitaria del Uruguay los actos y reuniones de las entidades que la integran.

Lunes 22.—Asociac. de Ingenieros Reunión Comisión Directiva. Hora 19. Sociedad de Medicina Veterinaria. Reunión Comisión Directiva. Hora 19 .

Sociedad de Arquitectos Reunión Comisión de Revista. Hora 18.45.

Asociación Odontológica Reunión del Consejo Directivo. Hora 11.15. Asociación de Químicos Industriales Reunión de la Comisión de Asuntos Universitarios. Hora 19. y Comisión Directiva. Ha 21. Colegio de Contadores Reunión Cuerpo Deliberante. Hora 19 . Agrupación Universitaria Reunión del Consejo Directivo Hora 19.15.

Asociación de Ingenieros Agrónomos Conferencia de los Ings. Agrs. Ricardo Inciarte y Manuel O. Bentancur, Salón "A". Hora 18.30.

Martes 23—

Asociación Médica. Reunión Científica Sociedad Gastroenterología, Salón "B", Hora 19.

Asociación Odontológica Reunión del Departamento de agremiación y Legislación Hora 21 y 30. y Reunión del Depto . Científico Hora 21.30.

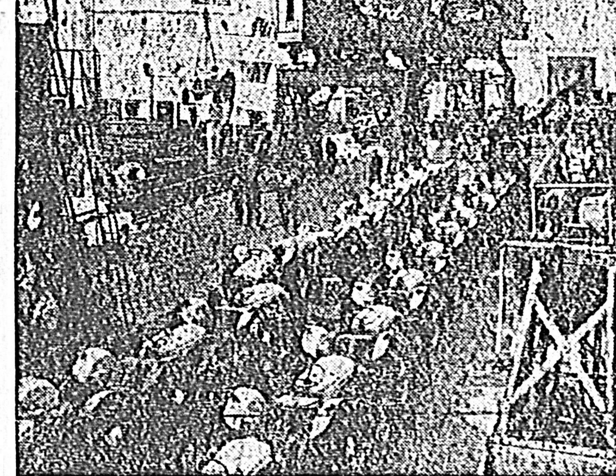
FERIA DE CERAMICA Y PLASTICA INFANTIL

Exposición y venta de beneficios a precios de taller, de innumerable cantidad de piezas de cerámica realizadas por los profesores Eduardo Rubio y Sra. Beatriz M. de Rubio realizadas durante el año 1958.

Ceniceros, floreres, cacharros, juegos etc. realizados con las más variadas técnicas de la cerámica, esmaltes brillantes, opacos, engobes, etc. y con originales decoraciones, trabajados completamente a mano desde su forma hasta su terminación, hacen de esta venta-beneficio una nota original, que se espera sea apreciada por todos los que conocen la obra de este taller. Esta feria está especialmente dedicada a los regalos de Navidad, y Año Nuevo(ya que se venden piezas únicas desde el precio de $ 2.00.

La gran Feria de la cerámica del Taller Infantil de Expresión Plástica terminará el 28 del corriente.

Se puede visitar, en Juan María Pérez, Nº 2910 (Pocitos), todos los días inclusives sábado y domingo de 16 a 22 hs.



Exportan cebada malteada por valor de $ 3.000.000

En el primer semestre del año en curso, la cebada malteada representó el 80 o/o, aproximadamente, de la totalidad de exportaciones de nuestro país al Brasil. Esta cifra da una idea de la extraordinaria importancia de esa industria que utiliza exclusivamente materia prima nacional. La cebada de nuestros campos, sufre el proceso del malteado en las amplísimas instalaciones de Cervecería y Maltería Paysandú S. A. y después de abastecer las necesidades de la industria cervecera, el excedente se convierte, al ser exportado, en una rica fuente de divisas fuertes, ya que todas las operaciones son concertadas en dólares. Acaba de finalizarse otra de esas grandes operaciones vendiéndose cebada malteada a la Cervecería Antártica, de Sao Paulo, a un precio total de tres millones de pesos, lo cual la define como la operación más grande que se haya realizado en el país, en este renglón. La nota gráfica fue tomada en el puerto de Paysandú mientras se procedía al primer embarque (1.550 toneladas) del cereal industrializado en la maltería sanducera, con destino al puerto de Santos, de donde seguirá por tierra hasta la progresista Sao Paulo.

Reunión de Camaradería habrá en la Agrupación Universitaria el 23

Con motivo de la finalización del presente año, las autoridades dirigentes de la Agrupación Universitaria del Uruguay, han resuelto realizar un almuerzo de camaradería universitaria, a realizarse el día martes 23 del corriente, a las 13. horas en su sede social.

Participarán del mismo, los dirigentes de dicha Institución y Miembros de las distintas Sub-comisiones, que funcionan en la misma, así como los Miembros de las Comisiones Directivas de las entidades profesionales que integran la Agrupación, habiéndose cursado invitación especial a las Agrupaciones Universitarias, constituídas en el Interior del país, para que estén presentes en el referido acto, mediante sus respectivos Delegados.





FARMACIAS ABIERTAS HASTA EL 26 DE DICIEMBRE

CUARTO TURNO

Zona Nº 1. — CIUDAD VIEJA. (De Aduana a Florida y Ramblas).
TAPIE, 83814, 25 de Mayo 280 casi Colón. — GARI, 82939, Treinta y Tres 1548 esq. Piedras. — CIELMAR Juncal 1393 casi Rincón.

Zona Nº 2.—CENTRO. (De Florida a Ejido, de La Paz a Ramblas).
BEISSO, 80368, 18 de Julio 841 esq. Andes. — RIO, 97337, Río Negro 1317 casi 18 de Julio. — TABARE, 94477, Río Negro 1152 esq. Maldonado. — AGLO, 93266, Agraciada 1490 casi Uruguay. — ESTACION CENTRAL, 90581, La Paz 1071 y Paraguay.— DEL PUEBLO, 85761, Uruguay 1234 casi Yí. — CRUZ DEL SUR, Yí 1209 casi Canelones. — ORIENTE, 91170, San José 1350 esq. Ejido. — BRITANICA, 92622, San José 1163 casi Cuareim.

Zona Nº 3. — CORDON, PARQUE RODO. (De Ejido a Bulevar Artigas, de La Paz a Ramblas).
GIGUENS, 49600, Colonia 1500 esq. Vazquez. — PALUMBO, 43356, 18 de Julio 1749 esq. Gaboto. — DEL CIRCULO, 45821, Constituyente 1647 esq. Carlos Roxlo. — ARRAGA, 44215 Tacuarembó 1000 esq. San Salvador — GUANA, 47555, Pablo de María 1198 esq. Charrúa. — PAULLIER, 45568, Juan Paullier 978 casi G. Ramírez. — TAMO, 405372, Juan J. Jackson 1341 casi Guaná. — ZOPFOLO, 45541, Gral. Rivera 2204 casi J. Paullier. — LUJAN, 18 de Julio 2176 casi J. Paullier. — ROSA BLANCA, Arenal Grande 1588 casi Dante. — PITAMIGLIO, Mercedes 1789 esq. T. Narvaja. — AMORELLI, 405600, Caraпé 2026 casi Miguel del Corro. — LORENA, 40 66 05, Br. Artigas 1475 y Rivera.

Zona Nº 4. — AGUADA, COMERCIAL, VILLA MUÑOZ. (De La Paz a Br. Artigas; de Bahía a Br. Artigas).
POPULAR, 42447, Sierra 2000 esq. Miguelete. — DOMENECH, 44009, D Muñoz 2200 esq. J. Paullier. — EXCELSIOR Nº 2, 46988, Nueva Palmira 2151 y Acevedo Díaz. — LISTER 23740, General Flores 2455 y Domingo Aramburú. — GILDA, 24901, Millán 2744 — MACHADO, 25308 Br. Artigas 2887 esq. Junta Económica Administrativa. — SATURNO, 26966, Agraciada 3054 bis esq. Ascencio. — ACUÑA, 28412, Garibaldi 2143 bis. esq. Vilardebó. — NELSON, 23228, Avda Millán 2952 y Asencio — JUSTICIA, 20573, Justicia 2302 y Cuñapirú. — FRUGONI, 20573, Gral Flores 2798 y Garibaldi — FACULTAD, San Martín 2196 casi Enrique Martínez.

[illegible]

Rosas 4743 casi C. Nacionales. — TELECHEA, 55005, Cuchilla Grande 8311. — PIEDRAS BLANCAS, 51868, Cuchilla Grande 4550 esq. Servidumbre. — GONI SUC., San Martín 4264 y Chimborazo. — GUAYABOS, Aiponés 5992 y Turín. — MAIPU, 26732 Monte Caseros 3027 casi Mariano Moreno. — MENDOZA, 56608, Mendoza 3911 casi General Flores.

Zona Nº 8. — PARQUE BATLLE Y ORDOÑEZ. (De Bul. Artigas a Larrañaga: de 8 de Octubre a Rivera).
RICHINO, 51307, Larrañaga 2189 y Dionisio Oribe.

Zona Nº 9. — POCITOS Y PUNTA CARRETAS. (De Br. Artigas a Larrañaga, de Rivera a Rambla).
SEMPRONE, 410610, 21 de Setiembre 2647 esq. Cololó. — MONTERO, 41873, J. M. Montero 2792 casi L. de la Torre. — DEAUVILLE, 410200, J. B. Blanco 981 casi J. Zudáñez. — CABALLERO, 41168, Av. Brasil 2501 esq. S. Bolívar. — RAMBLA, 415276, J. B. Blanco 3311 esq. P. de la Luz —MASSONE, 411673, G. Pereyra 3149 y 26 de Marzo — VAZQUEZ, 411360 Gral. Rivera 2052 esq. Rafael Pastoriza. — CABALLERO, 411168, Av Brasil 2501 y S. Bolívar. — SANTA CATALINA, 411470, Rivera 3500 esq. Larrañaga.

Zona Nº 10. — BUCEO, MALVIN, P. GORDA y CARRASCO. (De Larrañaga a Arroyo Carrasco, de Timoteo Aparicio a Ramblas).
METROPOLIS, 411000, Propios 1752 y Ramón Anador. — STAGNO, 51697 Comercio 1906 y Avda Italia — FAGUNDEZ SUC., 55874, Av. Italia 4150, ARAUJO, 52323, Colombes 1431 y Pza. de los Olímpicos. — MALVIN, 500148, Orinoco 4931 y Michigán. — STEGA, 501494, Rep de México 5899 casi P. Podestá. — SUR, Veracierto 1701 esq. Quiebra Yugos — LA CRUZ DE CARRASCO, 51151 Cno. Carrasco 5661 y Av Bolivia. — TRONCOSO, 503244, Juan M. Pérez 6548. — SANTA RITA DE CASIA, 502959, Gral Paz 1512 casi Germinal — SPENCER, Veracierto 2815 esq. Spencer. — SANTA MARIA, Santiago Gadea 3504 casi Larrañaga. — DAYMAN, 503469, Daymán 6665 esq. Cartagena

SERVICIO NOCTURNO

De 23 a 1 hora de lunes a viernes y de 22 a 1 hs. de sábados a domingos CENTRO. — (De Florida a Ejido, de La Paz a Ramblas).
BEISSO, Suc Metro, 86275, 18 de Julio 1322 casi Ejido
MAYO, 85659 Andes 1397 esq. Co-

[illegible]

LLAMAN LA ATENCION SOBRE LA SITUACION DEL LICEO Nro. 8

"Alumni", prolongación autónoma del Liceo Nº 8, que agrupa a sus ex-alumnos y alumnos, a sus padres, vecinos, profesores y funcionarios, vuelve a llamar la atención de los Poderes Públicos. El problema del Liceo Nº 8 no ha sido resuelto. El ex-edificio del Liceo Miranda, que actualmente ocupa nuestro Instituto es, de acuerdo con un informe que obra en poder de la Federación de Estudiantes Secundarios de Montevideo, y que suscriben los Arquitectos Profesores Acosta y Saxlund, no menos ruinoso que el de 8 de octubre, 2494, que en agosto debió abandonar.

Por consiguiente, es necesario que al comenzar el próximo año lectivo esa situación de liceo errante haya desaparecido; y, si no se puede dar cumplimiento a lo dispuesto por el artículo 21 de la Ley de Rendición de Cuentas—entrega de la propiedad del ex-Artancias requieren, se dicte una ley compensatoria.

La adquisición de la Quinta Visenal de Guerra a Enseñanza Secundaria—, es imprescindible que, con la urgencia que las circunslaró, resuelta por el Consejo de Enseñanza Secundaria, es una excelente solución sustitutiva. Asociaciones liceales y periliceales, vecinos y adherentes, dirigieron sendos petitorios, suscripto cada uno por más de veinte mil personas, al Consejo Nacional de Gobierno y a la Asamblea General, destacando los aspectos favorables de la nueva solución.

Por primera vez, y para un liceo capitalino, se atendería la necesidad de amplitud de espacio, tal como lo exige una correcta orientación educativa. El Dr. Carlos Vaz Ferreira defendió tenazmente, con razones valiosas y no superadas, la construcción en parques, de escuelas y liceos destinados a estudiantes urbanos, y parque magnífico es la Quinta Vilaró. El Congreso Nacional de Directores de Liceo efectuado en 1951, declaró lo siguiente:

"1º) Que, en atención a la imposibilidad de concebir la edificación liceal tomando en cuenta exigencias mediatas imprevisibles, corresponde que cada proyecto contemple una posible organización de edificios y espacios libres interdependientes, en una progresiva concepción educativa y arquitectónica;

2º) Que, en consecuencia, se habrá de adquirir anticipadamente el terreno, parque, de extensión tal, que sea factible atender las necesidades presentes y futuras."

La Quinta Vilaró permitirá: A) una solución inmedaita, pues en la construcción existente podra ubicarse al alumnado del Liceo Nº 8, íngramente; B) soluciones mediatas a medida que surjan las necesidades educativas.

Si el Liceo ha de ser "Organo de educación y bienestar del adolescente", debe constituírsele de atl manera que no sólo el lugar donde aquel permanezca durante las horas de enseñanza sistemática, sino el mayor tiempo posible y a cargo de personas capacitadas para su orientación y vigilancia.

La amplitud del predio cuya adquisición aprobó el Consejo de Enseñanza Secundaria es conveniente de todo punto de vista:

a) Como recurso para posibles y seguramente necesarias construcciones futuras, que podrán hacerse incluso con aportes particulares. Ejemplo de ésto es el Estar emplezado en el predio que el Liceo debió abandonar;

b) Porque permitirá la atención de la salud moral y física del adolescente, al permitirle el contacto con la naturaleza, contemporaneamente con el desarrollo de actividades programáticas y extraprogramáticas;

c) Porque el joven no verá en el recinto liceal un lugar al que debe concurrir sólo en cumplimiento de determinadas obligaciones, sino un lugar atractivo donde bajo la dirección y en la compañía de adultos competentes formará integralmente su personalidad. Se evitará así la promiscuidad peligrosísima de la calle, o de centros de diversión cuyo control escapa a padres y educadores. Allí serai posible regular el excedente de energías propio del adolescente, y, sin sofocar, encauzarlo hacia realizaciones positivas. El muchacho mal entretenido, quizá delincuente en potencia, desaparecería;

d) Porque la permanente preocupación educativa que caracteriza al Liceo Nº 8, puesta en práctica hasta ahora en locales totalmente inadecuados —nos referimos a Cine Club, Club de Teatro, Clubes Juveniles diversos, Cursos de Revisión y Recuperación, Cursos de Metodología del Trabajo Intelectual, Revist estudiantil "El Quijote", C. L. A. N., actividades de ayuda liceal y social, exposiciones, audiciones, conferencias Taller de Cartografía, Debates, etc., tendría por fin un lugar decoroso, no fastuoso, para seguir desarrollándose en bien del país. — Domingo Gallo Cetrángolo, Presidente. Milton D'Alessio Vidal, Secretario".

EXAMENES DE INGRESO EN EL INSTITUTO DE PROF. "ARTIGAS"

EXAMENES DE INGRESO

Están a disposición de los interesados, las condiciones y programas para las pruebas de Ingreso al Intituto "Artigas". Horario de Oficina: 8 a 12. [illegible]

[illegible] Cultura Cívica; Ciencias de la Educación; Francés.

Febrero 23 (lunes). — Inglés; Italiano; Literatura.

Febrero 26 (jueves). — Ciencias [illegible] complementaria para los que [illegible] Francés, In- [illegible]

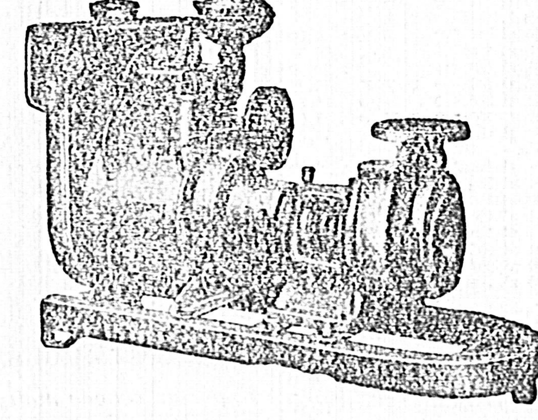
[illegible] Prueba Complementaria de Idiomas Modernos, para los que ingresan a Historia, Filosofía, Idioma [illegible] Cultura Cívica [illegible] Educación.

[illegible] Prueba [illegible] Idiomas Modernos para los que ingresan a [illegible] Ciencias [illegible]

[illegible] se iniciarán a la [illegible]

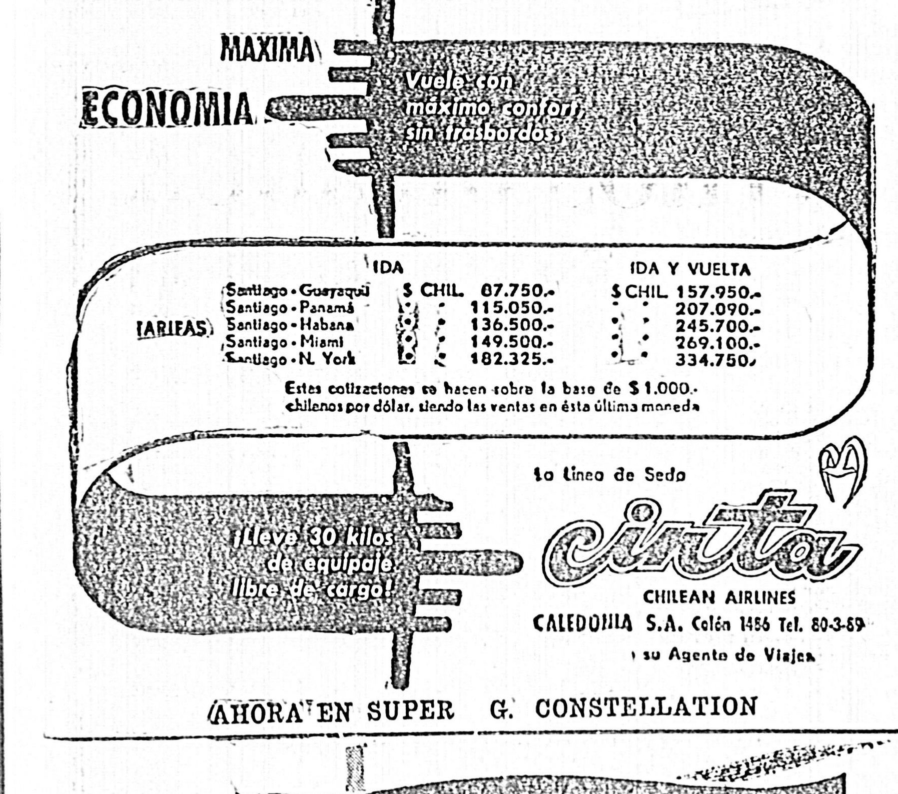
Función de despedida "Los Chinos"

El Conjunto Acrobático y Artístico Chino se despide del público montevideano hoy domingo [illegible] función extraordinaria que comprenderá la [illegible] números en la [illegible] éxitos, [illegible] por una gentileza del director Chou Er Fu, [illegible] homenaje a la [illegible] será íntegramente [illegible] la Colonia [illegible] Periodistas, [illegible] precio de [illegible] venta en las [illegible]









iniciamos la venta del 4.º block

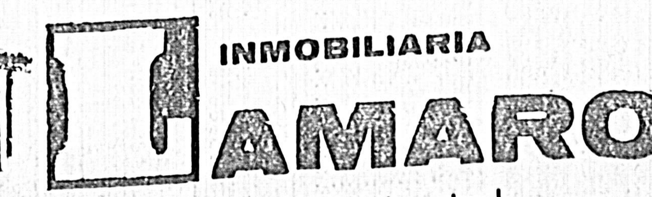
RAMBLA REP. ARGENTINA Y MAGALLANES

frente al mar

próximo al Parque Rodó

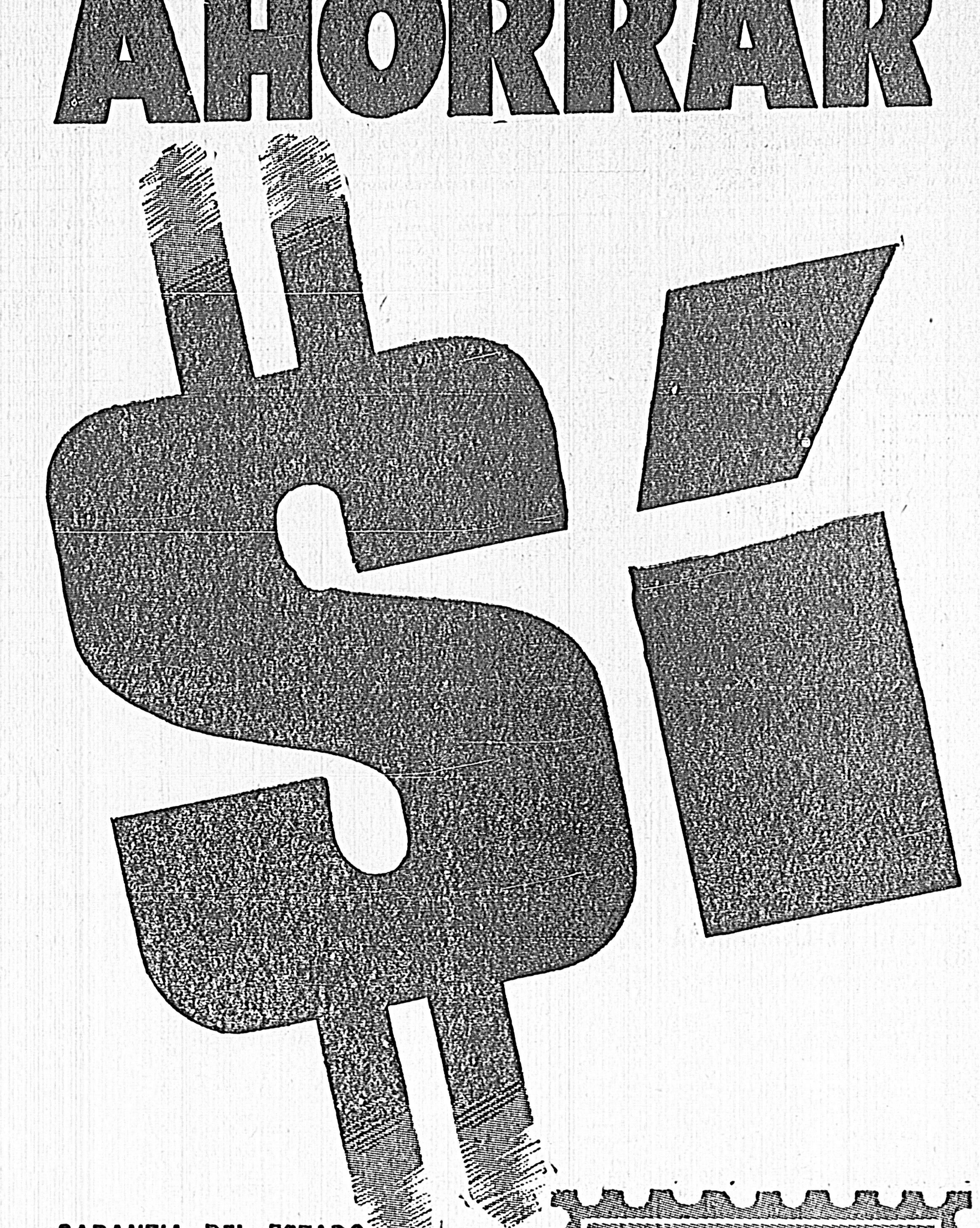
- Magnífico edificio de gran categoría que contribuye a embellecer una Rambla únicamente comparable a las más hermosas del mundo
- Con todos los detalles del lujo y terminaciones finas propios del Confort Moderno.
- Entradas y ascensores principales
- Entradas y ascensores de servicio
- Amplios ambientes y terrazas — Living - Comedor — 2 Dormitorios con y sin apartamento de servicio.
- Living - Comedor — 3 Dormitorios — apartamento de servicio.
- PRECIOS INAMOVIBLES que bajo ninguna circunstancia serán alterados para todos los que firmen el compromiso.

DECIDASE HOY: adquiera un apartamento que "mañana" valdrá mucho más



de prestigio internacional

Pasaje Salvo Piso 9 – Tel. 9 59 90



GARANTIA DEL ESTADO
MAXIMO INTERES LEGAL

Y además

Una Triple Ventaja:

pero AHORRAR en AHORRO POSTAL

1 DEPOSITOS EN EFECTIVO Y RETIROS EN EFECTIVO POR LA MISMA CANTIDAD EN CUALQUIER MOMENTO

2 EXONERACION DEL IMPUESTO A LAS HERENCIAS HASTA $ 20.000.00

3 INEMBARGABILIDAD HASTA $ 10.000.00

CAJA NACIONAL DE AHORRO POSTAL

CASA CENTRAL Misiones 1435

Agencias y Sucursales en toda la República

Resoluciones del Tribunal de Cuentas

El Tribunal de Cuentas de la República en su acuerdo de fecha 18 del corriente consideró, entre otros, los siguientes expedientes:

OSE. — Contrato de arrendamiento de una finca en la ciudad de Sarandí del Yí. Se expresa que la intervención corresponde al Contador del Ente.

ASUNTOS APROBADOS

Banco Hipotecario del Uruguay. — Adquisición directa de 4 máquinas de contabilidad. Licitación para la confección de 6.000 libretas para el Departamento de Ahorro.

UTE. — Balance de saldos correspondiente al mes de agosto de 1958. Adquisición de aceite aislante.

AFE. — Contratación para reparar el edificio de una estación. Adquisiciones directas de campanas para pasos de nivel y faroles y un lote de repuestos. Licitación para el suministro de metales en lingotes.

OSE. — Adquisición directa de una fracción de terreno en Piriápolis.

Universidad de la República. — Adquisición directa de un refrigerador para la Facultad de Medicina. Trasposiciones de rubros del Conservatorio Nal. de Música, de la Escuela Universitaria de Servicio Social, de la Facultad de Humanidades, de la Escuela Nal. de Bellas Artes, del Hospital de Clínicas y para reforzar el rubro 1.02.2 "Para contrataciones y suplencias de Oficinas Centrales".

Consejo Nal. de Enseñanza Secundaria. — Distribución de partidas presupuestales del Organismo para el ejercicio 1958.

Ministerio de Salud Pública. — Licitación para el suministro de penicilina.

AMDET. — Adquisiciones directas de repuestos para trolebuses; electrolito para baterías alcalinas; cámaras y cubiertas; 100 retenes de fluido rotor G.M.O.; repuestos para equipos de inyección de autobuses: 240 secciones para tranvías; repuestos para equipos "Delco Remy"; repuestos para motores Buda; repuestos para equipos "American Bosch": 2 juegos de anillos de repuestos para convertidores de 500 KW.; repuestos para motores eléctricos de tranvías; aparatos registradores de velocidad y aceite grafitoso. Licitaciones para suministros de: boletos; placas y separadores de baterías de plomo; trapos y líquido para frenos de autobuses.

Municipio de Montevideo.—Aumento del contrato celebrado para imprimir el Boletín del Museo Municipal Juan M. Blanec.

ASUNTOS OBSERVADOS

Municipios de Soriano y Durazno. — Las Contadurías dan cuenta que observaron varias órdenes de pago. Se resuelve aprobar lo actuado por las Contadurías y dar cuenta a las Juntas Departamentales respectivas de las irregularidades comprobadas a sus efectos.

ORDENES DE PAGO

Ministro de Hacienda. — Planilla por $ 892.89 a favor de la Contaduría General de la Nación en la que se liquidan diferencias de sueldos con cargo al art.º 32 de la Ley Nº 11.925. Se devuelve sin intervenir, por cuanto se considera que esta imputación es improcedente

Enseñanza

INSPECCION NACIONAL DE PRACTICA

En la Inspección Nacional de Práctica, —calle Santiago de Chile Nº 1182,— se reciben hasta el día 30 de diciembre de 1958, solicitudes de aspirantes a desempeñar interinatos y suplencias en cargos de maestros de primero y segundo grado en Escuelas de Práctica

INGRESO A LA ESCUELA NAVAL

Se hace saber a los interesados que está abierto el período de inscripción para el ingreso a los cursos de aspirantes (oficiales de marina) y alumnos pilotos mercante, correspondientes al año 1959. El plazo se cierra el 31 de diciembre. Por informes a Jefatura de Cursos, Sarandí 122, de 8 a 12 horas.

EXAMENES PREVIOS EN LA UNIVERSIDAD DEL TRABAJO

Quedó abierto el período de inscripción para los exámenes de materias previas de los cursos normales, de lunes a viernes, de 8 a 12 y sábados de 10 a 12, en San Salvador, 1674. Quienes no puedan dirigirse personalmente por razones de fuerza mayor, podrán hacerlo por carta, a la dirección indicada, remitiendo su solicitud al Director de dichos cursos, Profesor Francisco J. Vita.

CLASES DE REPASOS

Está abierta la inscripción para los cursos de repaso de asignaturas liceales que se dictarán a pedido de las estudiantes que lo deseen, en la Asociación de Estudiantes y Profesionales Católicas, Rivera 2336. Teléf.: 4 50 18

Resumen semanal de operaciones en el Mercado Nal. de Haciendas

[illegible]

" empulpadas	580	"	600	"
" carne blanca	—	"	550	"
" flacas	—	"	500	"
Terneros bien gordos pesados	750	"	780	"
" generales gordos	715	"	730	"
" carnudos	—	"	650	"
" flacos	—	"	500	"
Bueyes	500	"	550	"
Toros	550	"	580	"
Capones gordos parejos	—	"	500	"

OPERACIONES BURSATILES DE LA SEMANA

MERCADO DE VALORES

TITULOS. — El monto de las transacciones con títulos de Deuda Pública Nacional fué importante, operándose con tono sostenido, sin registrarse en general, variaciones en los precios.

ACCIONES. — El monto de las transacciones realizadas con acciones de sociedades anónimas, fué importante, actuándose con mercado sostenido, con alternativas de firme y registrándose diversas valorizaciones.

DEUDAS NACIONALES	Abrió	Máximo	Mínimo	Cierre
Int. Conv. 1937 ser. A	89.—	91.—	89.—	91.—
Int. Con. 1937 ser. B	85.—	85.50	85.—	85.50
Ob. H. del Río Negro	88.—	88.—	88.—	88.—
Ob. Públicas 1937	95.50	95.50	95.50	95.50
Ob. Públicas 1942	69.70	69.70	69.50	69.50
Ob. Públicas 1944	69.50	69.50	69.50	69.50
Int. Consol. 1951/52	70.—	70.—	70.—	70.—
Int. Consol. 1953/54	69.50	69.50	69.50	69.50
D. Interna de 1944	73.—	73.—	73.—	73.—
Ser. Ferrocarriles del Ur.	70.—	70.—	70.—	70.—
Pavimen. Cdes. del Inter.	78.50	78.50	78.50	78.50
Const. Escolares 1953	74.—	74.—	74.—	74.—
Saneam. Cdes. del Inter.	79.—	79.—	79.—	79.—
DEUDAS MUNICIPALES				
Int. Con. C. M. 1937 s. C	74.20	74.20	74.20	74.20
Int. Con. C. M. 1937 s. D	78.—	78.—	78.—	78.—
Int. Con. C. M. 1937 s. M	74.50	74.50	74.50	74.50
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

COTIZACIONES EN EL MERCADO DE CAMBIOS

[illegible]

COTIZACIONES DE BOLSA DE BUENOS AIRES

BS. AIRES, Diciembre 19. (Especial). — Algo mejor estuvo ayer el mercado bursátil, donde desde el primer momento se notó cierta animación, con el arribo de algunas órdenes de compra que hicieron subir los precios en diversos papeles comerciales e industriales, así como también produjo un aumento en el volumen de las transferencias.

La plaza se mantuvo con esa actividad hasta el final y cerró con un tono sostenido en general.

En los títulos de renta fija hubo menos movimientos que en las dos jornadas anteriores y en el resto del mercado se registró un cambio en el panorama observado en la rueda del jueves, ya que existió un predominio de la tendencia alcista y algunos rubros clausuraron con plaza compradora.

El total de lo operado fué de $ 21:525.436,36, nominales, de los cuales $ 19:057.436,36 correspondieron a los papeles comerciales e industriales y $ 2:468.000 a los valores de renta fija; en las acciones hubo 62 alzas, una de 38 puntos y otras de 19, 16, 15, 11 y de 10 y 21 bajas, una de 15 puntos, siendo los precios de cierre los siguientes:

ACCIONES ORDINARIAS

CIERRE

	Viern.	Jueves		Viern.	Jueves
Acindar, B	276.—	270.—	Insúa, 1 v.	146.—	147.—
Aduriz, 1 voto	120.—	120.—	INTA, serie B	430.—	420.—
Arcamsa, B	165.—	160.—	Intr. de Bs. As.	140.—	140.—
Arg. del Sur	195.—	195.—	IRSA, serie B	74.—	74.—
Arizu, 5 v.	205.—	200.—	Italo Arg. Elect.	520.—	510.—
Astarsa 1 v.	120.—	120.—	Jabón Federal	169.—	170.—
Astra S. A.	360.—	360.—	Kaiser (6)	374.—	363.—
Atanor, A	171.—	170.—	Kasdorf y Cía.	168.—	168.—
Atanor, B	182.—	180.—	Kmafy, 1 v.	300.—	300.—
ATMA, A	170.—	165.—	Ledesma	340.—	345.—
Azuc. Arg. 5 v.	183.—	185.—	Lix-Klett	78.—	78.—
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

MOVIMIENTO MARITIMO

[illegible]

Próximos remates - feria ganaderos

[illegible]

Nueva Telemecanógrafa de alta velocidad

[illegible]

JAURIA DICHOSA - por Walt Disney

—¡Por qué no habrán escrito en castellano!

BOLSA DE NUEVA YORK

NUEVA YORK, 20 (UPI). — El hecho más significativo quizás de la semana en la economía de los Estados Unidos fue un estudio según el cual los consumidores de este país no tienen gran prisa en seguir aumentando sus deudas mediante la compra de artículos a plazos.

La compra a plazos desempeña un papel de importancia primordial en la economía norteamericana. Si los consumidores actúan con temor en la compra a plazos y disminuyen su actividad en esta esfera de la economía, en la misma proporción disminuirá también la recuperación.

Se esperaba que en el último mes de 1958 se iniciará una fuerte demanda de los artículos de consumo no fungibles (que no se consumen inmediatamente por el uso). Se creía que las compras que se hicieran de esos artículos —entre los cuales figuraban en primer lugar los automóviles— se efectuarían a prazos.

Un estudio hecho por la revista "Business Week Magazine" en todas las partes del país muestra, sin embargo, que aunque los consumidores pudieran comprar a plazos, no lo están haciendo en la proporción, por lo menos, que se esperaba.

Al comenzar el año 1958 los consumidores debían 34.100.000.000 de dólares. Durante el año han reducido esa cifra en 1.000.000.000. Por primera vez desde que terminó la segunda guerra mundial, el total de las deudas por concepto de ventas a plazos serán en un determinado (1958) menores que las del años precedente.

Los consumidores no están comprando a plazos ni siquiera con motivo de las navidades. Ha habido un aumento de ese tipo de compras pero no tan grande como se esperaba.

La reducción en las compras a plazos fueron ocasionadas en gran parte por una reducción en las compras a plazos de automóviles. Un importante sector de los compradores de automóviles de los modelos 1959 han pagado al contado.

La mayoría de los economistas están de acuerdo en que para que continúe la recuperación económica del país se necesita se mantenga firme el mercado de los automóviles. Si los consumidores rehuyen las compras a plazos de automóviles y si hacen lo mismo con las neveras, las máquinas de lavar, los receptores de televisión y otros artículos tan importantes como éstos para la economía del país, es posible que la recuperación —cuyo ritmo se ha hecho muy lento a pesar de que comenzó con mucha rápidez— se detenga por completo.

Dos circunstancias parecen ser las causantes de la disminución de las compras a plazos. Una es que los consumidores quieren etar absolutamente seguros de que la recesión ha desaparecido por completo, de que no perderán el empleo y de que, por lo tanto, pueden contraer deudas.

La otra es que las condiciones de las compras a plazos no son ahora tan favorables como en 1955, el último año en que los consumidores hicieron grandes compras de esa clase. Entonces se podía comprar un automóvil pagando sólo una pequeña cantidad inmediatamente, y el resto en 42 plazos mensuales.

ACCIONES

[illegible]

BOLSA DE MILAN

[illegible]

ENCUENTRO DESLUCIDO DISPUTARON DANUBIO Y CERRO



Incidencia de riesgo

en el área de Cerro que es bien conjurada por Etcheverría. Carente en absoluto de atractivo fue el match que disputaron ayer Cerro y Danubio

QUINTETOS INOPERANTES DAN JUSTIFICACION AL SCORE

En la vieja cancha de Liverpool, en Belvedere, dilucidaron su match correspondiente a la segunda rueda del Campeonato Uruguayo, los teams de Cerro y Danubio, el análisis previo hacía prever una lucha entusiasta, que en los hechos defraudó.

Desde el comienzo del match, se vió un correr alocado por parte de todos los players, salvo excepciones; con transporte de la ball de arco a arco, donde la carga de los forwards morían en los pies de los bakcs. Solamente entusiasmo de parte de algunos jugadores de Cerro, caso Soria, Mosquera o Kalik, y en Danubio, Rolan —gran figura— y algunos elementos de la línea de forwards; justificaban su presencia en la cancha y el pago del poco público asistente a Belvedere de su entrada. Totalmente anodino fue el juego despreocupándose los jugadores en absoluto del gol.

Como sucede siempre en estos casos, el único que sufre monetariamente por ver un espectáculo malo, es el público; injustificado en una era profesional como la que estamos viviendo, el player tiene la obligación de defender la plata del público; si fuera boxeo, diríamos que había que retirarle la bolsa a los dos boxeadores, en este caso a los dos cuadros, aunque en este caso era muy chica.

Del match en sí, hay muy poco que decir, la que podríamos llamar "vedette" del espectáculo, que era Danubio, defraudó ampliamiente, sin varios de sus titulares —por causas que desconocemos— cumplió un accionar ligero hasta llegar al área rival, allí, el tiro del forwards salía para cualquier lado o iba a las manos del golero, ello ocurrió durante los 90 minutos; en Cerro, tenía más disculpa la inefectividad de sus forwards debido a su inexperiencia en cotejos de primera división, cumpliendo su defensa una tarea bastante aceptable, principalmente en el accionar de Soria, que con gran entusiasmo y calidad empuja continuamente su línea atacante hacia campo rival, bien complementado por el centre-half Mosquera, de promisorio porvenir adelante llevaba muy bien la pelota y la distribuía muy bien el entreala izquierdo Alves que puede ser de gran utilidad a Cerro.

Con un cero a cero, que era fiel reflejo de lo acontecido en el field, terminó el match, sin pena ni gloria para ninguno de los cuadros, esperamos para bien del espectador y del fútbol en general, no presenciar espectáculos de esta naturaleza en el futuro, ya que rebajan a las entidades en su aspecto social y deportivo.

H.D.A.

LOS DETALLES

Estadio Belvedere.

Entradas vendidas $ ... Recaudación $ ...

CERRO: Etcheverría, Kalik y Soria, Bruin, Mosquera y Cucurella, Porcincula Arebalo, Méndez Alvarez y Alvarenga.

DANUBIO: Bardanca Legris y Delgado, Rolán, Avila y Manghini, Desevo, Silva Prieto, Maceda y Pintos.

CERRO GANO EN 2a.

Jugado en Belvedere. Jueces: P. Sarzabal, W. Ferrin y R. Martins.

CERRO: Pallares; Ferreira y Delgado; Palacios, Altman y Alvarado; Rodríguez, Curbelo, Más, Astengo y García.

DANUBIO: Medina; Longo y Bardecio; Trillo, Lezcano y Cardozo; Britos, Esmoris, Mattera, Rivero y Corbo.

Resultado parcial:
CERRO 1 - DANUBO 0.
Gol: a los 27' de Más (C.).
Resultado final:
CERRO 2 - DANUBIO 1.
Goles: 8' Curbelo (C.), 10' Matera (D.).

Manantial no corre el Ramírez

BUENOS AIRES, 20 (UPI) — El invicto crack Manantial se lesionó esta mañana y no podrá participar en el Gran Premio José Pedro Ramírez que se disputará el seis de enero próximo en el Hipódromo de Maroñas.

Manantial, que se hallaba ya algo claudicante, mientras era llevado al stud donde se aloja costaló, sufriendo un esguince de la mano izquierda.

Durante sus ejercicios matutinos, guiado por Ruben B. Quinteros en la pista de arena de San Isidro desconto 2.500 metros en 2'42" 1/2 con los siguientes parciales: últimos 2.000 en 2'10" 2/5; 1.500 en 1'37" 3/5; 1.000 en 1'5" 2/5 y los 200 finales en 12" 3/5.

AVISOS BREVES

LA JORNADA DE AYER EN LA DIVISION EXTRA

Se cumplió una nueva fecha del Torneo de la División Extra. Los detalles de la jornada son los siguientes:

[illegible]

...menez; Pijtos, Martínez, Flores, Rodríguez y García.

BASAÑEZ: Domínguez; Prates y Ledesma; Rapetti, Zapiz y Rodríguez; Cajaravilla, Ibarra, Tolomeo, Fernández y Silvestre.

Primer tiempo: Goles de Fernández (B.), a los 5' y de Rodríguez (E.), a los 40'.

Resultado parcial:
EXPRESO .... (1)
BASAÑEZ .... (1)

Segundo tiempo: Gol de Merlino (E.), a los 24'.

Resultado final:
EXPRESO .... (2)
BASAÑEZ .... (1)

CENTELLA - SAN LORENZO

Cancha: Maroñas.

Jueces: A. Baez, M. Mariño y J. C. Pérez, éste último por defección de B. Prieto.

CENTELLA: Porras; Papsis y Fredo; Seoane, Pérez y Montero; Mieres, Arrúa, Méndez, Almeida y Castro.

SAN LORENZO UNION: Pérez; Silva y Moyano; Piarone, Pérez y Sosa; De los Santos, González, Fernández y Ríos (10 jugadores).

Primer tiempo: Sin goles.

A los 20', San Lorenzo Unión completó el equipo al entrar A. Mieres.

Resultado parcial:
CENTELLA .... (0)
SAN LORENZO UNION (0)

Segundo tiempo: Gol de Mieres (S.L.U.), a los 12'.

Resultado final:
SAN LORENZO UNION (1)
CENTELLA .... (0)

PABLO PEREZ - MISTERIO

Cancha: Fantasma.

Jueces: A. Goñoi por ausencia de M. Urman y líneas: O. Izquierdo y M. Jaen.

PABLO PEREZ: Baram; Juárez y N. Benaprés; Vallejón, Aguilera y Baz; Sosa W. Benaprés, Luciardi, Guirá y Bardales.

MISTERIO: Modernell; Plada y Viñas; Garín, Piñeiro y S. Martins; Umpiérrez, A. Martins, Morales, Bellini y Campos.

Primer tiempo: Goles de W. Benaprés (P.P.), a los 9' y 10' de Morales (M.), a los 13', de W. Benaprés (P.P.), a los 29' y de Bellini (M.), a los 41'.

Misterio jugó con brazalete negro en homenaje a la memoria del hermano de su jugador Ramos.

Resultado parcial:
PABLO PEREZ .... (3)
MISTERIO .... (2)

Segundo tiempo: Gol de Bardales (P.P.), a los 40'.

A los 29', fué expulsado Umpiérrez (M.), por protestas y a los 31' Piñeiro (M.), por fould intencional.

Resultado final:
PABLO PEREZ .... (4)
MISTERIO .... (2)

SE CORRE HOY EL PREMIO PUNTA DEL ESTE

Organizada por el Club ciclista Fénix, se disputará hoy, el Gran Premio "Balnearios del Este", prueba en carretera, reservada a primera categoría con un total de 193 kilómetros.

Estará en disputa, el trofeo José M. Diotti.

LOS DETALLES

La largada de la prueba se efectuará en Oficial 2do. y Camino Maldonado a la hora 6, y se tomará por Cuchilla Grande, Ruta 6, Ruta 7, Toteral del Sauce, Puente sobre el arroyo Pando, Ruta 11, Ruta 8, Plaza de Soca, Ruta 9, Ruta 8, Soca, Ruta 11, Empalme a Salinas, Ruta interbalneario, entrada a El Pinar M. Castro Avda. Italia, Ruta 101, Cno. Carrasco Puente Paso de Carrasco. La Cruz, Veracierto para tomar por Mateo Cortés hasta Cochabamba, donde tendrá lugar la llegada.

Actuará como Comisio General, el Sr. Walter Salgués; Juez de largada Sr. Luis Raspiño; Juez de llegada Sr. Héctor Cabrera. La ayuda mecánica es libre en todo el trayecto.

SEGUNDA CATEGORIA

La competencia oficial de segunda categoría es organizada por el Club Peñarol y comprende un recorrido de 150 kilómetros.

Se largará desde Maldonado y Cuareim, frente a la sede del club organizador en tren de paseo hasta la Rambla y Comercio donde se entra definitivamente en carrera.

TERCERA CATEGORIA

En tercera categoría se disputará la Doble San Jacinto organizada por el Club Paraíso sobre 100 kilómetros. La largada se efectuará en Besares y José Shaw.

RESULTADOS DE AYER

PRIMERA DIVISION
Defensor 4 - Fénix 2.
Cerro 0 - Danubio 0.
Wanderers 0 - Sud América 0.

SEGUNDA DIVISION
Cerro 2 - Danubio 1.
Fénix 3 - Defensor 2.
Wanderers 5 - Sud América 2.

LIGA MONTEVIDEANA
Paysandú 3 - Universitario 2.
Mauá 6 - Albión 1.
Lito 5 - Réformers 1.
Bohemios 3 - Capitol 1.
Pereda 3 - C. Lawn Tennis 1.

LIGA PUNTA CARRETA
Defensor 3 - Mercado Central 2.

TERCERA DIVISION "B"
Bella Vista 6 - Colón 1.
River Plate 3 - U. Montevideo 3.

DIVISION EXTRA
Oriental 1 - San Borjas 0.
San Lorenzo Unión 1 - Centella 0.
Pablo Pérez 4 - Misterio 2.
Expreso 2 - Basáñez 1.

QUINTA DIVISION "B"
Rácing (w.o.) - Canillitas (a.).

LIGA GURUYU
Libertad 4 - Wáshington 2.

MATCH AMISTOSO
Alvaro Gestido Jrs. 5 - Alianza 0.

PASO DE LOS TOROS - TACUAREMBO INICIAN EL TORNEO DEL NORTE

PASO DE LOS TOROS, 20. (Ani). — Mañana domingo se inaugurará en esta ciudad un nuevo torneo de fútbol organizado por la Confederación del Norte, con el enfrentamiento de los locales ante Tacuarembó. Reprisado en 1955, luego de veinte años de interrupción, [illegible]

El año pasado, el correspondió a Tacuarembó, adjudicarse el título, luego de empatar el primer puesto con Rivera, jugándose dos matches decisivos, el primero en Tacuarembó, donde vencieron los locales por cuatro goles a dos, el restante en Rivera, también imponiéndose Tacuarembó, esta esta vez por un gol a cero.

Este año el torneo del norte no contará con la participación de Rivera, por lo que el título será disputado entre los clásicos rivales de la zona, Tacuarembó y Paso de los Toros.

El equipo de Tacuarembó se ha venido entrenando intensamente bajo las órdenes del teniente Cerrutti, demostrando todo el conjunto encontrarse en magníficas condiciones físicas.

Otro tanto ha hecho Paso de los Toros, por lo cual la afición local espera presenciar, en esta primera jornada de las lides del norte, un atractivo espectáculo futbolístico.

TREINTA Y TRES, 20 (ANI) — Interesante encuentro de fútbol promenten mañana en esta ciudad los equipos seleccionados de Treinta y Tres y Rocha, por la cuarta fecha del XVII Torneo de Fútbol de la Confederación del Este.

Los locales se mantienen invictos luego de empatar el match inicial con Maldonado en ésta, y de vencer con facilidad a Batlle y Ordóñez, como visitantes, mientras que Rocha, campeón de las últimas temporadas, venció en su debut a Cerro Largo, para ser batido en Minas, venciendo luego por goleada a Batlle y Ordóñez en el Estadio Sobrero.

Ambos equipos bregarán por un triunfo que ratifique sus esperanzas a una [illegible] la tabla [illegible]

Los pro[illegible] siguientes[illegible]

TREINT[illegible] Duncan y [illegible] Castillo y [illegible]mendi, Li[illegible]

ROCHA[illegible]vas; Caro[illegible] Pereira, [illegible] Erley Pér[illegible]

BATL[illegible] (ANI) — [illegible] cal, que [illegible] ción del T[illegible]

Resultados de anoche por los T. del Interior

Se cumplió anoche otra etapa por los Torneos del Litoral, Sur y Este.

Un solo encuentro se jugó por el Torneo de la Confederación del Este. En la ciudad de Melo se enfrentaron las selecciones de Cerro Largo y Lavalleja, venciendo los locales por dos goles a cero.

SUR

En encuentro muy disputado Durazno superó a Florida por cuatro goles a tres. El match se jugó en Florida.

En Trinidad, Flores superó a San José por tres goles a uno.

LITORAL

Colonia y Río Negro no se superaron. El encuentro jugado en Colonia finalizó enmpatado en un tanto.

Luego de ardua contienda las selecciones de Paysandú y Soriano empataron en cuatro goles en el encuentro jugado en la ciudad de Paysandú.

En Artigas los locales superaron a Salto por dos goles a uno.

Thompson - Logart empataron en buen combate

En el Luna Park combatieron anoche F. Thompson y Logart finalizando empatado el combate luego de una lucha intensa.

Una caída sufrida por Thompson en el séptimo round impidió una victoria que habría sido sensacional.

Gran actuación cumplió el pugilista panameño-argentino.

PROGRAMA PARA LA REUNION DE HOY EN EL H. DE MAROÑAS

1ª carrera — 1400 metros — Premio BOLLINGER — A las 14.15

4 últ.per.	Competidor	K	JOCKEYS	CHANCES
8/1/3/1	1 Tancredo	57	E. Perdomo	1 El enemigo
5/3/2/1	2 Electo	55	T. Espino	2 N. Candidato
4/1/1/2	3 Preciado	56	G. Riboira	3 La sorpresa

CANDIDATO: ELECTO. Llegó 5º cerca y con algún inconveniente en el clásico "José Serrato" ganado por Flo. Siguió bien el training, va bien colocado en el peso y le conviene la distacia. — ENEMIGO: TANCREDO. Fracasó en el referido clásico, por seguir a pie firme al veloz Episódico, pero aquí puede desquitarse rotundamente.

2ª carrera — 1200 metros — Premio REMATE — A las 14.45

4 últ.per.	Competidor	K	JOCKEYS	CHANCES
4/1/7/5	1 Yarao	58	L. Varela	1 N. Candidato
7/9/5/7	2 Coq Hardi	56	J. Fernández	2 La sorpresa
9/4/1/6	3 Buitre	55	O. Domínguez	3 El enemigo
8/0/4/2	4 Muchacho	55	T. Espino	4 No descuidar
7/7/0/5	5 Destroyer	51	J. Ornella	5 Difícil
0/0/0/7	6 Sandalito	51	H. Castro	6 Ojo con éste!
0/9/5/6	7 Estirón	53	J. Velázquez	7 Temible
0/0/6/6	8 Xurupito	52	No correrá	8 No correrá

CANDIDATO: YARAO. Fué 4º de Lonjazos y Misterioso y antes venció bien a Fraguado y Fair Profit. Con el alivio de 4 kilos y en poco tiro, costará ganarle. — ENEMIGO: BUITRE. Es irregular pero cuenta con actuaciones de mérito, y si repite estará entre los que definan.

3ª carrera — 1600 metros — Premio UKASE — A las 15.15

4 últ.per.	Competidor	K	JOCKEYS	CHANCES
4/6/0/2	1 El Sarandí	57	A. D. Falcón	1 Puede ganar
5/6/7/.	2 Macollo	57	L. Gallegos	2 No nos gusta
4/./././	3 Sultán	56½	J. Cruz	3 Peligroso
7/8/8/.	4 Tonito	56	J. Ornella	4 No lo vemos
9/0/6/6	5 Xurupito	56	E. Perdomo	5 No seduce
3/./././	6 Lazo	55	C. Padrón	6 Temible
5/2/2/4	7 Exclusivo	54	E. Rivero	7 El enemigo
2/5/7/.	8 Foxy	54	V. Blengio	8 La sorpresa
debut	9 Santorum	54	F. Lancaster	9 N. Candidato
[illegible]	10 [illegible]	[illegible]	A. Fernández	10 Indicado

[illegible]



Incidencia del match en Belvedere

Salta el defensa cerrense para alojar la pelota que viene de pase largo hacia el área de Cerro. Ningún peligro apareja la jugada.

CONCURSO OFICIAL DE PRONOSTICOS QUE ORGANIZA EL JOCKEY CLUB

[illegible]

NACIONAL Y PEÑAROL EN UNA NUEVA INSTANCIA CLASICA
EN EL PARQUE RODO FENIX PERDIO TODA SU CHANCE



Julio Acosta

centrodelantero tricolor que deberá superar sus actuaciones anteriores en el encuentro clásico de hoy. De su ubicación en la cancha depende mucho la suerte del quinteto de ataque tricolor.

PUEDE QUEDAR DEFINIDO EL CAMPEONATO URUGUAYO

Pese a la discreta campaña cumplida por Nacional y Peñarol el clásico encuentro ha despertado gran expectativa, no solo por tratarse de un nuevo choque de albos y aurinegros sino porque esta vez van al pleito de siempre para definir practicamente el torneo. Si bien este año han tenido casi siempre muy cerca suyo a algún otro equipo y en los momentos actuales Rampla está a solo dos puntos, lo cierto es que una vez Nacional y Peñarol lucharán por el título de Campeón en una instancia que resulta decisiva. Creemos que el que gane hoy será el campeón, ¿pero quien ganará? Como nunca o mas que nunca hacer un pronóstico sobre el resultado es muy aventurado. Nacional y Peñarol siempre que se enfrentan son difíciles de pulsar en sus posibilidades, no antecedentes inmediatos ni mediatos pueden ser base para calcular quien sea el ganador y menos en esta oportunidad. Grandes altibajos ha tenido Nacional; y Peñarol en pocas oportunidades logró lucirse, hallando recién en el último encuentro una fórmula adecuada que impresiona como solución y que creemos puede ser aún más acertada la actuación de este conjunto que el domingo pasado, en el que logró un merecido triunfo.

Nacional viene de perder ante Rampla, cumpliendo el equipo tricolor una de las peores perfomances. Eso nada quiere decir en esta instancia y los cambios introducidos en el equipo creemos deba dar sus frutos a poco comprendan la responsabilidad que tienen entre manos.

Sin duda los mayores problemas que han tenido Peñarol y Nacional especialmente por la poca organización que en ellas ha imperado, pero impresiona en estos momentos mas firme la estructura que le ha dado Peñarol, con un Borges en gran momento, dos jóvenes insiders enteros y un Hohberg que con su experiencia y capacidad puede resolver un partido en cualquier momento. Eso le falta a Nacional, no tiene el elemento que sepa buscar el momento oportuno, que sepa organizar el equipo, cosa que falta hay que decirlo desde que Ambrois y Santa María dejaron la institución alba, pero cabe esperar una reacción en ese quinteto que tanto brilló hace algunos meses, son jóvenes, saben los secretos del fútbol, de manera que pueden superarse y realizar una actuacion de valía.

En cuanto a las defensas, son parejas, existen algunas en las dos pero hay también jugadores de categoría en las mismas, Ruben González será el back izquierdo, no es su puesto pero es elemento técnico que puede constituirse en pilar del equipo. Salaberriborda sustituirá a Roque Fernández que venía actuando de manera muy pobre. La empresa es difícil para el joven half, pero expone siempre entusiasmo y puede ser elemento rendidor, pese a que deberá marcar al peligroso winger izquierdo aurinegro. Taibo defenderá el arco mientras que Troche, Mesías y Gómez son mantenidos en sus puestos. En Peñarol actuar la misma alineación que en... match n si, el mismo tiene su atracción, estarán frente a frente dos clásicas casaquillas la aurinegra y la alba y ahí está siempre presente la emoción de nuestro popular deporte y eso de por si hará que el Estadio una vez más resulte chico para albergar a la muchedumbre que se dará cita para aplaudir mas que nada los colores. Ojalá el cotejo sea de trámite intenso pero jugado correctamente y ojalá, para bien de nuestro fútbol, veamos un clásico tecnicamente bien jugado.

LOS DETALLES

NACIONAL - PEÑAROL

ESTADIO CENTENARIO.

PRIMERA DIVISION. — Hora 16.50; jueces: Washington Rodríguez, Luis Mario Sosa y Alberto Boullosa.

SEGUNDA DIVISION. — Hora 14.50; jueces: Walter Rey, Ruben Robello y Juan López.

PRECIOS DE LAS ENTRADAS

Localidad	Mayores	Menores
Taludes	$ 1.00	Gratis
Tribs. Colomb. y Amsterd.	" 1.30	"
Tribuna Olímpica	" 2.00	$ 0.55
Tribuna América	" 3.00	" 0.80
Platea América	" 4.00	" 2.00
Plate Olimpica	" 3.00	" 0.80
Platea Olimpica	" 3.00	" 0.80

Los socios de Nacional no pagarán entrada.

Los equipos:

NACIONAL: Taibo; Troche y González; Salaberriborda, Gómez y Mesías; Héctor Nuñez, Raúl Nuñez, Acosta, Rodríguez y Escalada.

PEÑAROL: Maidana; W. Martínez y Salvador; Aguerre, Goncalvez y Goncalvo; Coccinello, Heins, Hohberg, García y Borges.

Los seguidos equipos no han sido integrados.

EL MATCH PRELIMINAR TIENE GRAN ATRACCION

Con solo empatar Peñarol se habrá clasificado campeón de Segunda División por tal razón el cotejo que jugarán a primera hora los equipos reservistas tienen gran atracción. Nacional opondrá formal resistencia pero es en estos momentos más equipo el aurinegro que ha cumplido buena campaña.

Basquetbol Internacional

El Club Banco Hipotecario local, venció por 14 puntos, a su homónimo argentino, en un encuentro donde primó en el segundo período.

Los detalles técnicos fueron los siguientes:

Hipotecario 66 - Hipotecario Nacional de Buenos Aires 52.

HIPOTECARIO (66). — Enrique Beiro 17, José Píriz 0, Eduardo Maggioli 7, Pedro Malet 0, Rodolfo Donnangelo 6, José Valentini 2, Hugo Conti 15, Carlos Rosas Riolfo 9, Walter Fernández 4, Alberto Castro 2, Alberto Nóbile 0, Miguel Villar 3, José Portillo 1 y Mario Aurelio 0.

Figura de relieve

puede ser Salvador en el encuentro de esta tarde. En el puesto de zaguero izquierdo viene actuando con solvencia y de repetir sus últimas performances habrá de ser escollo muy difícil de sortear por los ágiles nacionalófilos.

Defensor se impuso por 4 goles a 2

Fénix ha visto sellada su suerte al caer derrotado ante Defensor por cuatro goles a dos, aceptando con resignación el retorno a la Primera Divisional "B". Ciertamente que la campaña del equipo de Capurro fue en todo el torneo sólo discreta y el desenlace final por la lucha del descenso se ajusta a la lógica.

FENIX: Pereira; Arbez y Villalobos; Montuori, Debernairds y Lamas; Maciel, Cottiga, Acosta, Machado y Schettini.

Primer tiempo: Goles de Maciel (F.), a los 11'; Santolo (D.), 21'; Marotti (D.) 26'; Acosta (F.), 37

Terminó el primer período:

FENIX	(2)
DEFENSOR	(2)

SEGUNDO TIEMPO

Goles: 7' Acosta (F.).

Expulsaron a Suárez a los 36'. por foul intencional a Debernardis.

Terminó el partido:

FENIX	(3)
DEFENSOR	(2)

RAMPLA JUNIORS Y LIVERPOOL EN BRAVO COTEJO



Los negriazules son rivales de riesgo

En el Parque Viera, Rampla Juniors y Liverpool, protagonizarán un encuentro de mucha atracción. Los rojiverdes que aspiran al menos al vicecampeonato buscarán afanosamente el triunfo, ya que de ganar y perder uno de los "grandes" se habría ubicado en la misma línea que el perdedor del clásico.

Khun anota el primer gol de Fénix

en el encuentro disputado ayer en el Parque Rodó. Los de Capurro cayeron vencidos ante Defensor por cuatro a dos y con ello ha quedado decretado su descenso a la Primera División "B".

EL BIEN PUBLICO
Domingo 21 de diciembre de 1958

EL TIEMPO

Automovilismo en Piriápolis

En esta competencia se disputará un valioso trofeo instituído por la Comisión Nacional de Turismo e intervendrán máquinas de la categoría Mecánica Nacional, Fuerza Libre, para la que se han inscripto los volantes argentinos José F. González, Jesús Guerra Iglesias y Ramón Requejo, y los uruguayos Hugo Benítez, Luis M. Solari, Marcos Galván, Asdrúbal Fontes aByardo, R. Trabal Cortez, Carlos A. Danvila, Oscar M. González, Juan C. Gutiérrez y José G. Fernández.

En las competencias de Baja Cilindarda hasta 1.300 c.c., en la que se disputará el Premio "Co- Nacional de Turismo", se han inscripto los volantes Ruben Mainente, Ariel S. Balzano, Roberto Larghero, Modesto Balcarcel. Hugo Bertete. Walter Suárez, Ruben Parodi y "Flor del Campo".

PRECIOS DE LAS ENTRADAS

El precio de las entradas que regirá para las competencias internacionaltes es el siguiente: Generales $ 3.00; gradas incluídas generales $ 5.00; vehículos $ 2.00.

En match muy disputado no se superaron Wanderers y S. América

En partido ardorosamente disputado se enfrentaron en la tarde de ayer en el Fortín los primeros equipos de Sud América y Wanderers. El partido, que desde su comienzo prometió interés, tuvo en los primeros minutos un desarrollo parejo y enfervorizado por ambos contrincantes, hasta que sobrevino una incidencia que cambió el curso del partido.

Radiche detiene con seguridad

ante la entrada de Ovido que obstaculiza su acción. Miramontes sigue de cerca la jugada, más alejado C. Rodríguez

De Gouveia sale airoso

en jugada de riesgo ante su valla en el match que ayer disputaron Sud América y Wanderers en el Fortín. El score no fue abierto.

Polo

Tenis

Echeverry fué el único que triunfó ayer

BUENOS AIRES, 20 (UPI). — Se realizó esta tarde la primera jornada del Campeonato Rioplatense de Atletismo, en el campo de gimnasia y esgrima en Palermo. Los resultados son los siguientes:

110 Metros Vallas (Caballeros): 1) M. González (Arg.) 14 s 9|12; 2) C. Cozzi (Arg.) 15 s.

Lanzamiento Martillo: 1) H. Drummel (Arg.) 38 m. 18 cm; 2) E. Cazquez (Urug.) 35 m. 18 cm.

100 Metros Llanos (Caballeros): 1) L. Vienna (Arg.) 10 s. 5|10; 2) Ferrario (Arg.) 10 s. 6|10.

Lanzamiento Bala (Caballeros): 1) E. Helf (Arg.) 15 m. 38 cm.; 2) R. Aguiller (Arg.) 14 m. 6 cm.

400 Metros Llanos (Caballeros): 1) H. Etcheverry (Urug.) 50 s. 5|10; 2) V. Lozano (Arg.) 50 S. 6|10

100 Metros Llanos (amas) 1) H. Vetorazzo (Arg.) 12 s. 6|10; 2) M. Farina (Arg.) 12 s.

Salto en Alto (Caballeros): 1) H. Martínez del Sel (Arg.) 1 m. 85 cm.; 2) Jwlm Domsch (Arg.) 1 m. 85 cm.

Salto con Garrocha: 1) Bonini (Arg.) 3 m. 50 cm.; 2) A. Beltramo (Arg.) 3 m. 50 cm.

Lanzamiento Jabalina: 1) R. Heber (Arg.) 65 m. 11 cm.; 2) H. Azcune (Urug.) 52 m. 77 cm.

1.500 Metros LLanos: 1) R. Gutiérrez (Arg.) 4 m. 09 s. 7|10; 2) C. Arvela (Urug.) 4 m. 10 s. 6|10.

5000 Metros Llanos: 1) Osvaldo Suárez (Arg.) 14 m. 16 s. 4|10; quien batió su propio récord, con dos décimas de segundos menos que su marca anterior obtenida el 14 de diciembre del año anterior; 2) A. Sande (Urug.) 16 m. 2 s.

Posta 4 por 100: Gano el equipo de Argentina integrado por N. Perosa, J. Salón, R. Ferrario y L. Vienna en 43 s. 2|10. Uruguay abandonó en el primer paso al caérsele a uno de sus integrantes el testimonio.

BUENOS AIRES, 20 (UPI). — Con la tercera y última regata para barcos de la clase grumete, finalizó la competencia de esa especialidad correspondiente a los juegos deportivos rioplatenses. Triunfaron los representantes argentinos que se impusieron en tres jornadas por la diferencia de 42 puntos a 21.

Noticioso DEPORTIVO

Primera serie: 1º) U21 con Orosmán Pingaro; 2º) U22 con José L Murgia; 3º) U12 con Juan Laourdette; 4º) U16 con Juan Carlevaro.

Segunda serie: 1º) U21 con Jorge Geymonart; 2º) U19 con Hugo del Ducca; 3º) U22, con Roberto Desiderio.

Quedaron clasificados para la final los tres primeros de cada serie.

EXTERIOR

GALSGOW (Escocia), 20, (UPI).— Los partidos de fútbol de primera división de la liga escocesa se definieron así:

Aberdeen 1, Rangers 3; Clyde 2, Kilmanock 4; Dundee 1, Airdrie 1; Hearts 1, Celtic 1; Motherwell 6, Queen os fut South 1; Patrck 3, Dunfermline 3; Raith 1, Falkirk 2; Stirling 0, Hibernian 3; Third Lanark 2, St. Mirren 3.

LIMA, 20, (UPI). — EL MARATOnista peruano Wenceslao Barzala ha de viajar el 27 del presente mes, por vía aérea, a Sao Paulo, para participar en la carrera de San Silvestre, que se realizará la noche del 31 de diciembre. Barzala, que ha actuado en competencias nacionales e internacionales, se impuso para viajar a Sao Paulo en la maratón organizada por el vespertino "Ultima hora" para seleccionar al mejor corredor de pruebas de aliento.

El representante peruano en la competencia anual de Sao Paulo está entrenandose activamente bajo la dirección del veterano corredor argentino de grandes distancias Joaquin Guerrero.

LONDRES, 20, (UPI).— LOS PARtidos de fútbol de primera división de la Liga Inglesa se resolvieron así:

Arsenal 1, Preston 2; Birmingham 4, Aston Villa 1; Blackburn 3, New Castle 0; Blacpool 0, Tottenham 0; Chelsea 2, Manchester United 3; Everton 0, Leicester 1; Leeds 3, Bolton 4; Manchester City 1, Burnley 4; Nottingham Forest 1, Wolverhampton 3; West Bromwich 1, Luton 1, (terminado a los 25 minutos del segundo tiempo); West Ham 6, Portsmouth 0.

LONDRES, 20, (UPI).— UN EQUIpo de doce jugadores del club de "cricket" de Marylebone partió hoy del aeropuerto de esta capital para comenzar una jira por Argentina y Brasil.

G. H. Doggart, capitán del equipo, declaró antes de partir:

"Tenemos un fuerte conjunto y esperamos enfrentarnos a una oposición similar a la de nuestros condados menores. Nuestros partidos principales serán dos o tres frente a Argentina".

Otros miembros del equipo son: Colin Ingleby-Mckenzie, capitán del Hampshire; D. B. Carr, capitán del Derbyshire y J. J. Smith, capitán del Warwickshire.

Doggart, Smity y Garr, juegan con el equipo inglés. El grupo proyecta regresar a Inglaterra dentro de un mes y jugará 18 dias durante la gira

TOKIO, 20, (UPI). — CHINA COmunista afirmó hoy que uno de sus nadadores estableció un récord mundial en la prueba de cien metros, estilo pecho.

La agencia de noticias Nueva China, en transmisión por Radio Pekín captada en Tokio, dijo que Mu Hsiang-Hsiung, nadó la distancia en un minuto 11.4 segundos, o sea, una décima de segundo menos que el récord establecido por el soviético Minshiki.

La agencia dijo que el récord fué establecido hoy en Pekín.

EL BIEN PUBLICO

MONTEVIDEO, DOMINGO 21 DE DICIEMBRE DE 1958

2a. SECCION *Para la Mujer*

DESDE la tierna e ingenua creación franciscana en la Edad Media hasta hoy, el siglo de la técnica, pasando por todas las épocas de la historia, el arte de los artistas y el arte de los aficionados ha ensayado reproducir el Pesebre, la escena del Nacimiento de Jesús en el establo de Belén.

Nuestra carátula de hoy reproduce una de las expresiones del arte sagrado contemporáneo: es una terracota del escultor italiano Giovanni Prini, "La Natividad de Cristo".

LA dirección del Suplemento Femenino se complace en hacer llegar a sus lectoras sus más fervientes deseos de una feliz y luminosa Navidad.

Entre las ruinas de Biblos

por Nassime Hanna Nasser

La historia de esta ciudad sagrada de los fenicios se pierde en el tiempo. Su nacimiento se sitúa en el cuarto milenio antes de Cristo, en el momento en que la historia frisa todavía en la leyenda. Es pues la ciudad más antigua del Mediterráneo

La primavera es la estación de la juventud, de la vida, de la fuerza y de la aplicación. Es también la estación de la Naturaleza, del encanto y de la belleza, ya que en esta estación se apacigua la furia de los vientos y de las tempestades, y en cambio nacen las hermosas flores que son su emblema. Mientras tanto los árboles se cubren con sus frescas hojas y la Naturaleza toda se engalana con su más bello manto de verdor preparándose así para recibir a sus huéspedes los pájaros que le devuelven con su trino melodioso la alegría después de aquellos invernales y sombríos días.

En esta estación cada uno y todos organizamos excursiones para visitar el campo, para felicitar a la Naturaleza por su retorno a la juventud, y para respirar el aire puro y perfumado por la fragancia de los azahares, que nuestras almas anhelaban desde largos meses atrás, encerrándose entre las frías paredes de las casas o cerca de las chimeneas, donde sólo se escuchaba el viento tocar su lira mágica a través de las persianas o castigar las desnudas ramas de los árboles con mil látigos como si hubieran cometido algún error.

Las manecillas del reloj ya venían marcando las siete, y con su repicar se mezcló el latido de mi corazón, y no volví en mí hasta que el coche se puso en marcha. Este me condujo a la ciudad de mis antepasados Yubail. "BIBLOS".

Al llegar allá, un fuerte estremecimiento se apoderó de mi ser, porque sentí un susurro de voces que ondulaba entre los pliegues de los Céfiros.

Al momento bajé del coche y fuí trepando a un sitio más alto que los demás entre esas ruinas milenarias y prestigiosas por su historia. Hoy. el visitante no ve más allá de las ruinas y de alguna que otra columna que son como símbolo de glorias y de civilizaciones de ese pueblo tan remoto. Y entre estas columnas se ve un conjunto de escombros y piedras que la mano de la Naturaleza dejó allí como un libro abierto en cuyas páginas venerables están marcadas con signos perennes los hechos de los que fueron una vez como una lámpara, cuya luz iluminó hasta más allá del horizonte.

He aquí el resto de los muros de la ciudadela que sitiaba la ciudad Biblos, la cual fue edificada con el propósito de defender la ciudad y sus habitantes de cualquier invasión extranjera o enemiga.

Desde la carretera principal hasta el centro de la ciudad estaba atravesada por siete portones. Esos portones fueron hechos por el siguiente motivo: Cuando los Fenicios volvían vencidos de la guerra los cerraban uno tras otro para que el enemigo no invadiese la ciudad. Pero si sucedía que el invasor franqueaba la ciudadela y los portones, los Fenicios huían por subterráneos por los cuales llegaban hasta el puerto donde sus botes les estaban esperando, y de esta forma levaban anclas hasta alta mar donde se ponían a cubierto del enemigo.

El puerto de Biblos pertenecía en aquella época, mitad a los fenicios, mitad a los egipcios, desde este puerto circundado por rocas, importaban y exportaban sus mercaderías de países extranjeros.

Frente a estas rocas, cuántos corazones latieron embriagados de alegría por el retorno de sus familiares sanos y salvos. Y cuántas lágrimas de felicidad derramaron los bellos ojos de las doncellas novias al volver a encontrarse con sus amados. Y cuántas canciones elevaron las esposas alabando el triunfo y la valentía de sus hombres.

Cuantas veces tocaron las panderetas en señal de júbilo y cuántas otras veces las cítaras y las liras deleitaron con su música las almas joviales de ese pueblo, que luchó tanto por el progreso y el engrandecimiento de ese legendario país que hoy es el Líbano.

Las olas del mar susurran aún en su seno esos recuerdos tan dulces y tan lejanos que sólo podemos escuchar entre sus labios y en sus pliegues repitiéndolas, así como en las rocas donde guardan también en su interior el secreto de la gloria y de la grandeza de ese pueblo maravilloso y la tierra conserva aún en sus entrañas los despojos de los famosos reyes y de las almas nobles que nunca se inclinaron ante el yugo de la tiranía, ni se asociaron a la esclavitud.

Luego mi mirada vagó hacia otro lugar donde una vez se erigió un templo para sus dioses; estaba allí la estatua del ídolo dios Ba-al. A pesar de las lágrimas de las nubes que la lavan a cada instante del día para purificarla del paganismo, estaba allá erigida a pesar del paso de los años y de los quebrantos de la Naturaleza. Estaba allá con las manos extendidas y la boca voluptuosamente abierta como para narrarnos los sacrificios que fueron ofrendados en holocausto a los dioses. Porque en aquella época la manera de ofrendar sacrificios era así: Los sacerdotes y las sacerdotisas prendían fuego dentro del ídolo que estaba hecho de hierro hasta que quedase rojo. Primero ponían el sacrificado en las manos extendidas del ídolo, para que éste recibiera la víctima y aceptara la ofrenda, luego la lanzaban dentro de él. Elegían para ello a la más bella doncella vistiéndola de novia, o al más hermoso niño para sacrificarlo a sus dioses. Los semi-sacerdotes formaban una ronda alrededor del ídolo con instrumentos musicales en las manos, y en el centro los sacerdotes y las sacerdotisas se preparaban para la danza sagrada. Al mismo tiempo que arrojaban la víctima al fuego comenzaban a tocar música, a cantar y a bailar como rogando al dios para que aceptase el sacrificio, y de esta forma el llanto de la persona se perdía entre tanto bullicio y entre las lenguas del fuego que ardían.

No estaba permitido a las madres concurrir a semejantes festivales, pues ellas no podían soportar esos horrorosos espectáculos sin derramar lágrimas acerbas. Y al hacerlo así consideraban que al ídolo no le agradaba aceptar el sacrificio, de modo que tenían que volver a ofrendar una nueva víctima.

Luego me llamaron la atención algunos sarcófagos "Nauaiuis" o sea féretros grandes de piedras, sobre los cuales estaban grabados muchos garabatos, flores y estatuillas. El más llamativo de todos era el de Ahiram, un poderoso rey de Tiro, con cuya hija se había casado el rey Salomón. Todos los pueblos del Universo le temían y a la vez lo amaban, porque era un valiente guerrero y un alma amable y generosa.

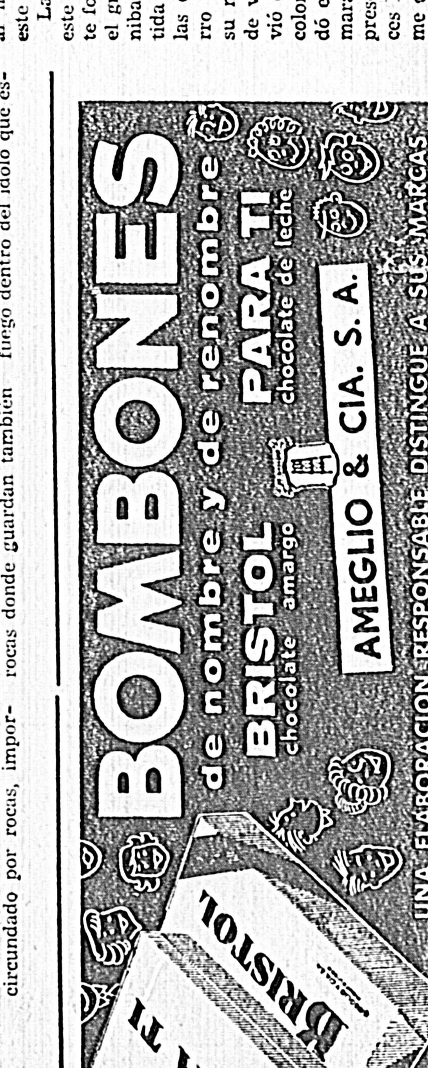
Más allá habían algunos morteros modelados en barro, que siguen aún en su mismo sitio al lado de un muro. De estos morteros nació el color púrpura, que les fue un gran recurso y un manantial inagotable de riquezas, puesto que en estos morteros hervían los moluscos de los cuales extraían una materia de color púrpura con la que teñían las telas que fabricaban y las vendían a los reyes de todos los imperios cercanos y lejanos del mundo. Y hoy día los reyes y el clero siguen aún usando vestimentas y hábitos del mismo color en las fiestas de ceremonias.

El modo de extraer esta materia purpurina no fue enseñado a nadie, porque los fenicios eran muy celosos, y al morirse ellos, se llevaron este arte tan valioso.

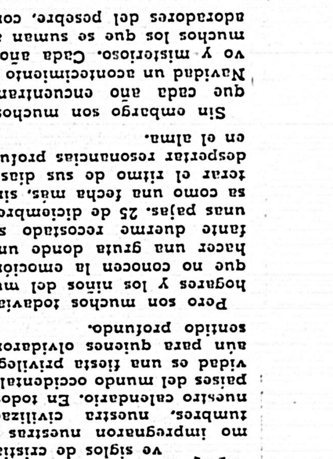
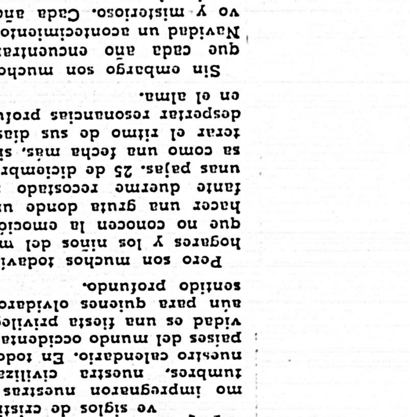
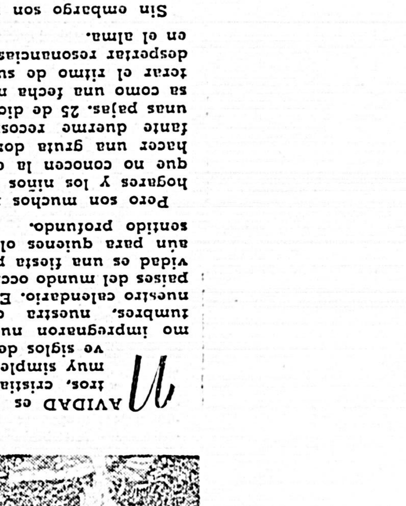
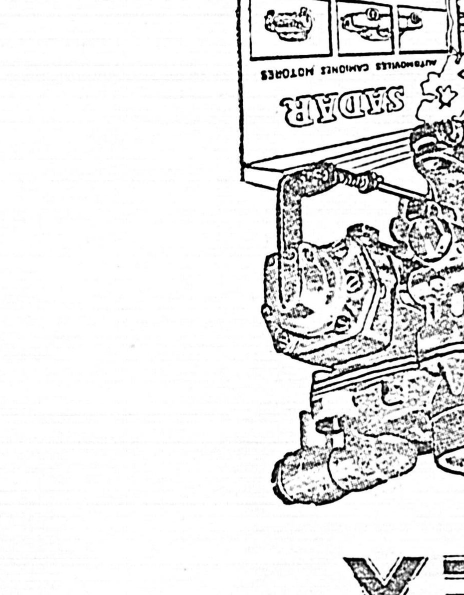
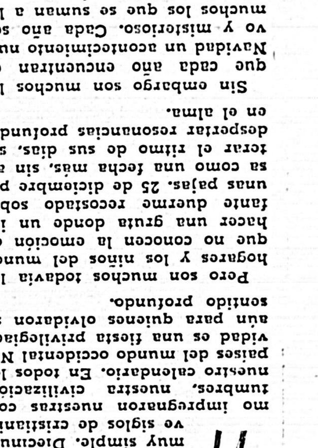
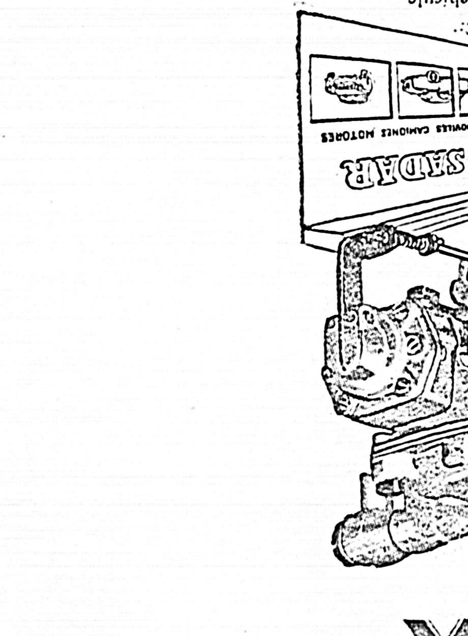
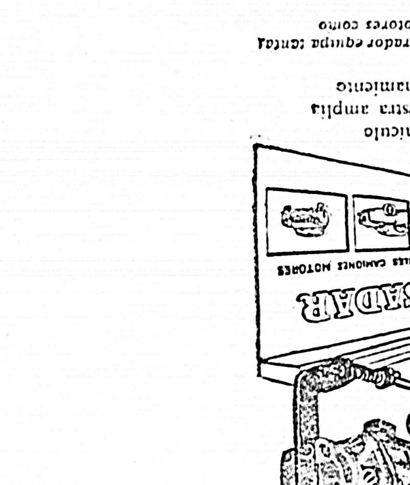
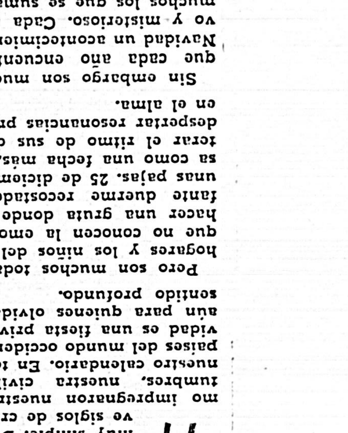
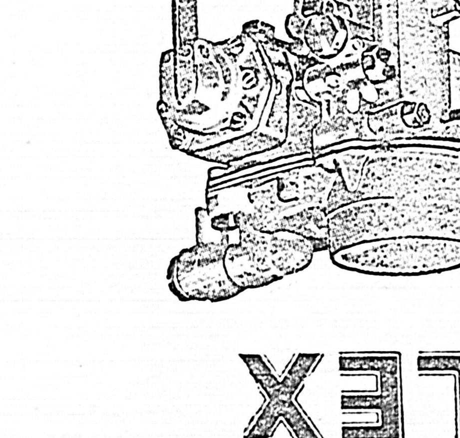
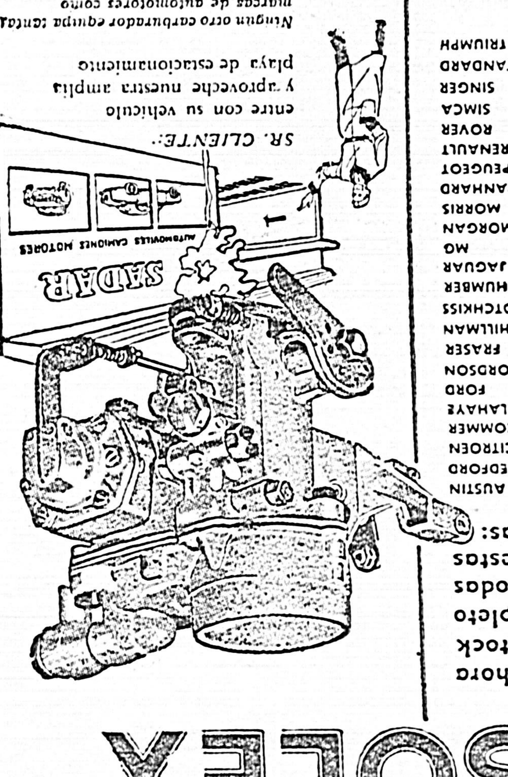
La historia nos narra que este color nació de la siguiente forma: Cierto día, mientras el gran guerrero y héroe Hanibal paseaba con su prometida por la costa del mar en las cercanías de Tiro, el perro que llevaba la novia de su mano, escapó y se perdió de vista, y al poco rato volvió con la boca manchada de color púrpura. La novia quedó extasiada al observar este maravilloso color que se le presentaba a sus ojos, entonces le dijo a Hanibal: "Si no me ofreces un vestido de este

(Continúa en la pág. 18)

Este interesante sarcófago figura entre las piezas raras del Museo de Beirut. Se trata del mausoleo de un rey fenicio, Ahiram, que lleva grabada en piedra una antigua inscripción alfabética del siglo XIII antes de Cristo. Proviene de Biblos.






De Mujer a Mujer

LA Navidad se acerca, amiga lectora. Otra vez, como cada año, el misterio de Dios hecho Hombre se renueva en toda la Cristiandad y más intimamente en nuestros corazones.

Me gustaría hoy conversar contigo de uno de los aspectos de esa realidad inefable que es la Natividad del Salvador del mundo del seno de una mujer, bendita entre todas nosotras las mujeres, porque bendito es para siempre el fruto de su vientre...

La Navidad, su circunstancia, su peripecia y su vicisitud humanas, existenciales, terrenas, puede hacernos atisbar a ti, a mí, con luz meridiana, el hecho divino enclavado en nuestra misma vida y nuestra propia circunstancia. Repara, amiga mía, en que María, una mujer de carne y hueso como tú y yo, con una patria —Galilea— como tú y yo, desposada con un varón que amaba como muchas mujeres desposadas por amor en el mundo entero, va con su esposo a empadronarse cumpliendo con una ley común a todos los ciudadanos de una nación.

Esa pareja humana, ese matrimonio en busca de una posada donde pernoctar en el camino, avanzada ya la gravidez de la esposa próxima a dar a luz, es de un realismo, de una verosimilitud, de una semejanza tal con nuestra propia vida, que María y José están más cerca de nosotros de lo que pensamos.

Narra textualmente el evangelista san Lucas: "Aconteció, pues, en los días aquellos, que salió un edicto de César Augusto para que se empadronase todo el mundo. Fue este empadronamiento primero que el del gobernador de Siria, Cirino. Iban todos a empadronarse, cada uno a su ciudad; José subió de Galilea, de la ciudad de Nazaret, a Judea, a la ciudad de David, que se llama Belén, por ser él de la casa y de la familia de David, para empadronarse con María, su esposa; que estaba encinta. Estando allí se cumplieron los días de su parto y dio a luz a su hijo primogénito, y le envolvió en pañales y le acostó en un pesebre, por no haber sitio para ellos en el mesón..."

Los ángeles anunciaron a los pastores de la región "una gran alegría: "¡Os ha nacido hoy un Salvador!"

Esa gran alegría "para todo el pueblo", es decir, para toda la humanidad de todos los tiempos y naciones, comienza ya con un acontecimiento íntimo, inefable, misterioso, pero pleno de sencillez: la Anunciación a María por el arcángel San Gabriel de que sería la madre del Redentor del mundo.

María, una virgen de Israel desposada con José, acepta concebir al hijo de Dios "por obra y gracia del Espíritu Santo". Y José, cuando es avisado por el ángel de ese misterio querido por Dios, acepta la maternidad divina de su mujer.

Por el "fiat" de María y José, Dios se encarna y entra en la historia como verdadero hombre, en el seno de un matrimonio, de una familia donde las virtudes religiosas ocupan el primer lugar.

María y José se amaban. Se habían casado por amor. Dios los elige para donar por su intermedio al mundo el mismo Amor encarnado, la misma Buena Nueva de la Redención del género humano.

Juntos abrasan el inefable misterio y lo guardan en la pureza y en el silencio maravilloso que envuelve su unión.

Juntos esperan el gran día del Nacimiento del Cristo y juntos son rechazados en la posada.

Juntos se refugian en el pesebre de Belén y juntos asisten al alumbramiento del Dios Humanado acompañados por los ángeles de la Navidad.

Juntos en la humildad, en la pobreza, juntos en el amor que todo lo da y a todo sabe renunciar en aras de ese mismo amor, entregan a todos los hombres y mujeres de buena voluntad la riqueza infinita, insondable del Amor hecho Niño, Niño divino y humano que, en el seno de su hogar, crecerá en sabiduría y santidad, sujeto a sus padres, para llegar a hombre y ofrecerse al Padre en la Cruz redentora.

Repara, lectora amiga, cómo esa pareja humana es llamada, a través de su vida cotidiana, común, a ser actora y testigo del acontecimiento más grande y trascendente de la historia sobre la tierra. Considera la aceptación sencilla y plena, con la sola lógica de la fe y del amor, de María y José. Pero por sobre todo considera la aceptación de María a ser bendita, a asumir en cuerpo y alma su vocación divina y humana, cueste cuanto costare, para ejemplo sin par en la historia personal de todas las generaciones femeninas.

Dra. VERA PSIKÉ.

Navidad

NAVIDAD es la fiesta de los ontrastes.

La luz de la intimidad familiar brilla en la noche.

Centenas de millones de cristianos se inclinan sobre una cuna mientras el mundo no cesa de oir, aunque lejanos, rumores de guerra.

Pero muchos hombres permanecen en adoración delante del Dios Niño como si los tormentos de la humanidad pudieran ser curados por esta contemplación.

Para quien mira con la luz de la fe, lo serán —lo son ya—, porque ese Niño no es otro que el "Dios con nosotros".

"Dios entre los hombres", y eso cambia todo.

"El Hijo único se mostrará recostado en un pobre pesebre como un mortal y el Señor de la gloria aparecerá envuelto en pañales.

En este día nace de la Virgen Aquél que tiene en la mano toda criatura.

Tú a quien las legiones de los ángeles rodean, Tú desciendes entre pastores para salvar al género humano.

Tú quisiste convertirte en un pequeño niño, - Tú que adornaste el cielo de estrellas, - y reposar en una gruta con los animales, - Tú que en tu mano contienes las extremidades de la tierra".

Así afirma la liturgia los contrastes entre la debilidad infinita y el infinito poder de Dios escondido en el corazón del mundo.

Regocijémonos. No es necesario nada más.

Es normal que el universo sea atormentado por incesantes crisis.

Pero, la dulzura y la benignidad de nuestro Salvador ya aparecieron en medio del mundo.

Sabemos que tenemos un Padre en los cielos y que un Hijo nos ha sido dado.

Ha recibido un imperio sobre sus hombros y se lo ha llamado: Dios Fuerte, Dios Vivo, Príncipe de la Paz.

Y su Reino, reino de derecho y de justicia, reino de la Gracia y de la Santidad no tendrá fin.

El ya está en medio de nosotros.

El nos salva.

El nos alegra.

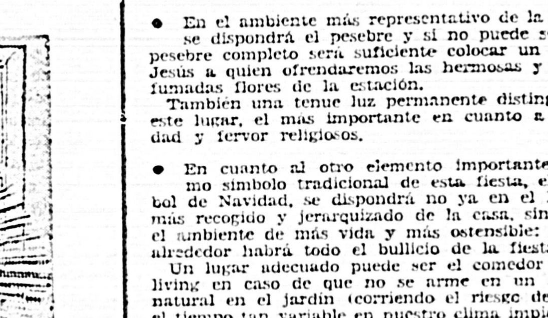
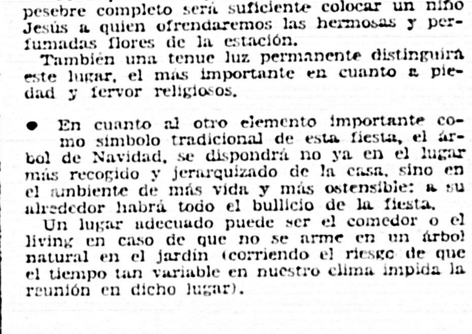
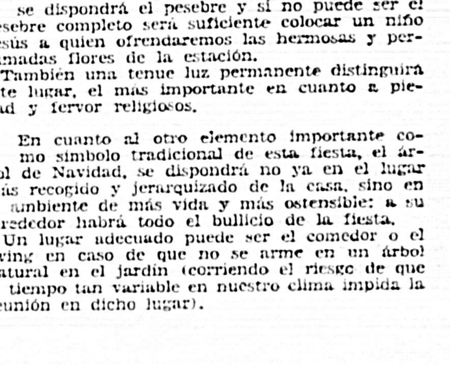
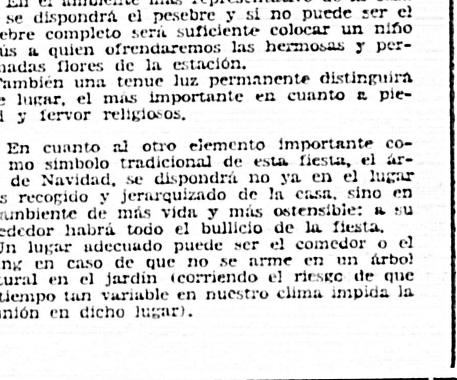
El nos serena; su luz brilla en nuestras tinieblas.

Gloria a Dios en lo más alto de los Cielos y paz sobre la tierra a los hombres que El ama.

Celebremos Navidad en casa ☆ por Marta

AUNQUE el comercio nos ofrezca muchos y muy variados elementos de adorno, es evidente que por sí solos no resuelven el problema de la decoración de Navidad. Será necesario saber disponerlos de manera tal que se logre dar a la casa el clima de júbilo propio de este día. Y que ese júbilo se sienta en todos los ambientes. Además todos sabemos la satisfacción que proporciona a toda la familia poder intervenir en los preparativos, quien con su aporte de imaginación creando y disponiendo, quien con su laboriosidad ejecutando, o con su ingenio resolviendo los problemas de orden técnico.

A manera de guía haremos una sencilla exposición mostrando cuáles son los principales ambientes a decorar y en qué forma y cuáles serán los elementos básicos con los cuales se podrán combinar infinitos arreglos:

...el pesebre en lugar de jerarquía

- En el ambiente más representativo de la casa se dispondrá el pesebre y si no puede ser el pesebre completo será suficiente colocar un niño Jesús a quien ofrendaremos las hermosas y perfumadas flores de la estación.

  También una tenue luz permanente distinguirá este lugar, el más importante en cuanto a piedad y fervor religiosos.

- En cuanto al otro elemento importante como símbolo tradicional de esta fiesta, el árbol de Navidad, se dispondrá no ya en el lugar más recogido y jerarquizado de la casa, sino en el ambiente de más vida y más ostensible: a su alrededor habrá todo el bullicio de la fiesta.

  Un lugar adecuado puede ser el comedor o el living en caso de que no se arme en un árbol natural en el jardín (corriendo el riesgo de que el tiempo tan variable en nuestro clima impida la reunión en dicho lugar).



...la colaboración de toda la familia



...ángeles estilizados colgando del techo

- Una vez dispuestos los dos temas principales: Nacimiento y Arbol se procederá a la decoración de todo el resto de la casa. Todo es apto para ello: tanto se decorará una puerta como una pared o la baranda de una escalera o se revestirán los cuadros y las cortinas y los artefactos de luz o se colgarán en los techos o en los muebles y todos los floreros se colmarán con motivos alusivos.

  Se transformará así la casa inundándola de una fresca alegría que nos hará vivir días distintos.

- En cuanto a los elementos a usar para que esa decoración resulte de fácil ejecución y sin perder su calidad simbólica, nos remitiremos a los elementos que diremos básicos: ramas de pino y piñas, como elementos naturales (pueden también usarse ramas y frutos de otras especies) y cintas, globitos de vidrio y papeles de colores como elementos más artificiosos.

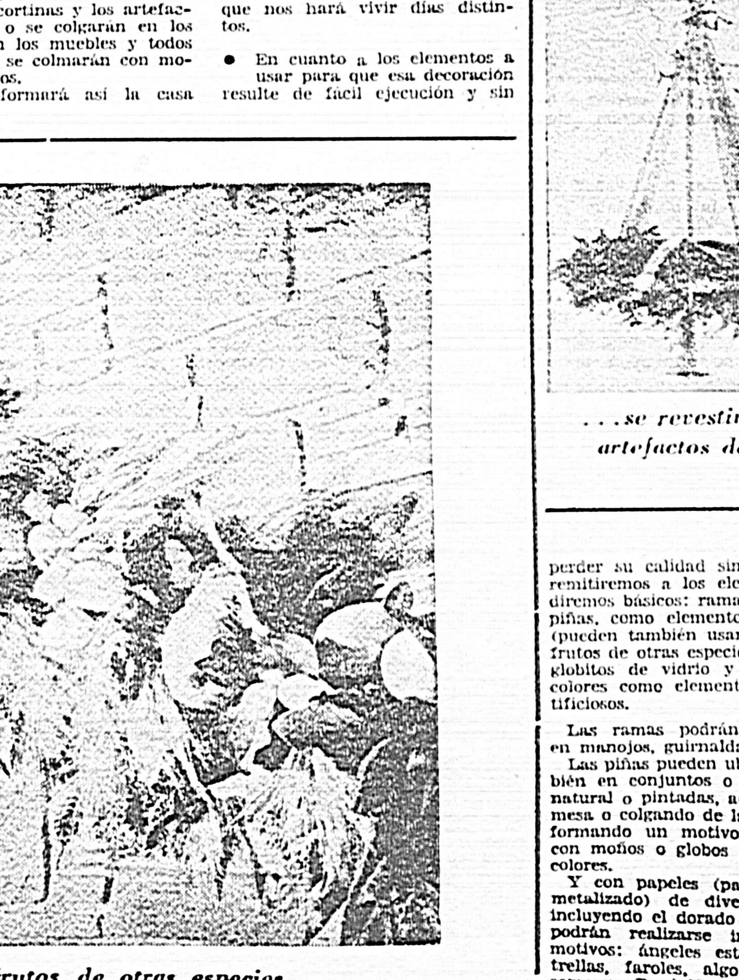
  Las ramas podrán disponerse en manojos, guirnaldas o ruedas.

  Las piñas pueden ubicarse también en conjuntos o aisladas, al natural o pintadas, adornando la mesa o colgando de la lámpara o formando un motivo combinado con moños o globos o velitas de colores.

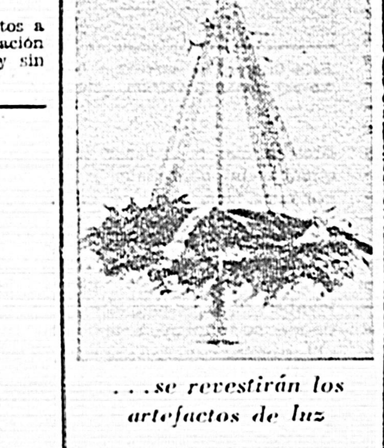
  Y con papeles (papel crepé o metalizado) de diversos colores incluyendo el dorado y plateado) podrán realizarse infinidad de motivos: ángeles estilizados, estrellas, faroles, algo tan típico como un Papá Noel o un muñeco de nieve, además de farolitos, guirnaldas, figuras simbólicas recortadas y pegadas sobre espejos, baldosas y cartones a manera de cuadros serán motivos muy modernos e interesantes.

  Por ejemplo, una hoja de muérdago estilizada en dos tonos de papel verde, las frutitas en color rojo, y todo pegado sobre una lámina de papel amarillo de tamaño proporcionado será un elemento de gran valor decorativo, mayor aún si se hace un conjunto de esos motivos (la bota de Papá Noel, la estrella de los Reyes Magos, la forma del árbol de Navidad, etc., etc.).

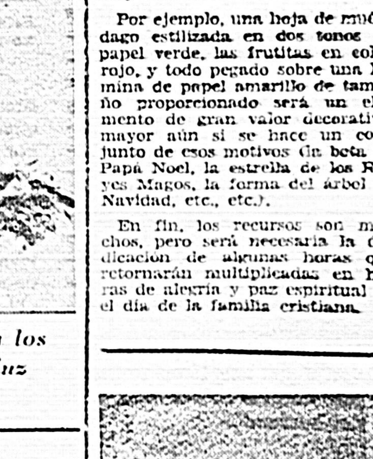
  En fin, los recursos son muchos, pero será necesaria la dedicación de algunas horas que retornarán multiplicadas en horas de alegría y paz espiritual en el día de la familia cristiana.



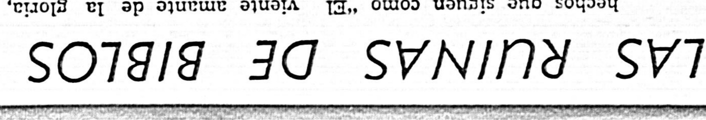
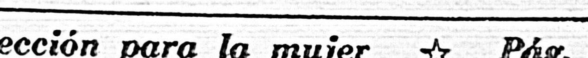
...ramas y frutos de otras especies



...se revestirán los artefactos de luz




...piñas en conjuntos

Misa de Media Noche en el Circo

Alrededor de la fiesta de Navidad muchas tradiciones mueren y otras nacen. Hace cuatro años nació en París la misa de medianoche de la gente de circo.

CON motivo de las fiestas de fin de año el velódromo de invierno se transforma en una inmensa carpa. Los trapecistas reemplazan por un mes a los boxeadores y la ronda de caballos empenachados sucede a la de los ciclistas. Es el Gran Circo de París.

La noche de Navidad el circo está siempre abarrotado y el programa no termina nunca antes de las 11 y 45. Para que los artistas y espectadores no se vean privados de la misa de medianoche, el director del circo tuvo una idea brillante: hacerla celebrar sobre la pista misma. Algunos sonrieron, pero el primer ensayo fue definitivo.

La misa de la gente de circo presidida y acompañada por el coro de los Pequeños Cantores de la Cruz de Madera, es una de las más bellas y más recogidas de todas las que se celebran en París.

Cuando la función termina y los artistas saludan al público por última vez, bajo la luz de los proyectores multicolores, cada uno permanece en su lugar sin intentar abandonar su butaca de cuero.

Sobre la pista ahora desierta, varios hombres en equipo emparejan el aserrín removido por los caballos. Al fondo otro equipo levanta el altar. Desde las gradas el público asiste a una sorprendente metamorfosis. Cuando el altar está terminado algunos espectadores sacan de su bolsillo un misal. La misa de medianoche va a empezar.

Poco a poco la gente del circo ocupa su lugar. No tuvieron tiempo de quitarse el maquillaje y aparecen vestidos con su traje de pista. Unicamente las mujeres ponen sobre sus hombros una capa o un saco y cubren su cabeza con un pañuelo o una mantilla. La troupe entera forma una guardia de honor al pie del altar. Recogidos en actitud de oración son los mismos que hace apenas unos minutos maravillaban al público.

Mientras los Pequeños Cantores de la Cruz de Madera entonan sus cantos de Navidad de otros tiempos, el obispo auxiliar de París sube las gradas del altar. La misa de medianoche comienza: la misa de la gente de circo en medio de la cual va a descender el Salvador del mundo.

Navidad en Europa

LA CAMPAÑA DEL CARTEL

A MEDIDA que va aproximándose la festividad conmemorativa del Nacimiento del Redentor, muchos escaparates de tiendas a través de Gran Bretaña entera comienzan a exhibir "portales de Belén"; los más de éstos destinados, no a la venta, sino simplemente a recordar al transeunte, desinteresadamente, el tierno significado genuino de las fiestas venideras. Ello constituye una innovación bastante reciente, debida al celo cristiano de los anónimos promotores de la Campaña de Carteles de Navidad, campaña iniciada hace sólo ocho años y ya mundialmente famosa.

El designio vitalizador de la loable propaganda se endereza a intercalar en el atrafagado mundo mercantil de nuestros días la nota hondamente sentimental de un recordatorio transido de ternura: el referente a la venida a la Tierra del Niño-Dios. Y el medio de difusión del mensaje navideño lo constituyen grandes y atrayentes carteles en colores, en los que se estampa la escena del establo de Belén.

Hay dos nuevos carteles de Navidad para 1958. Uno de ellos procede de París, donde en la actualidad está desplegándose una campaña similar a la de Gran Bretaña. Se trata de una obra del famoso artista francés Pierre Couronne, cuadro sencillo pero dulcemente impresionante en el que se representa a la Vigen María con el Niño Jesús, y la estrella de Belén centelleando en el cielo que sirve de contrafondo a las figuras. El otro es —por primera vez este año— un cuadro sin colores: un dibujo representativo de Cristo, ya ascendido y transfigurado, que contempla desde las alturas la escena de su propio natalicio, en visión retrospectiva; y tal original concepción es obra de Maz, ágil dibujante que trabaja como caricaturista en el periódico londinense "Daily Sketch".

Son muchas las compañías publicitarias británicas que ceden gratuitamente espacio en que fijar ambos carteles navideños; pero como quiera que es alto el coste de reproducción de los mismos, la campaña está sufragada mediante la venta de estampitas en miniatura, como sellos de correos, susceptibles de ser pegadas en los sobres y envolturas de regalos y correspondencia de felicitaciones de Navidad. Tales estampitas se expenden a un penique cada una, y desde la iniciación de la campaña en 1950 se han impreso y distribuido cerca de 10.000.000 de las mismas.

En el transcurso de estos ocho años se han reproducido y expuesto 23.000 carteles de gran tamaño (de 3 metros), más 90.000 de tamaño mediano y 200.000 de proporciones reducidas, estos últimos adecuados para pegar en los cristales de las ventanas de casas privadas.

Tales carteles se remiten además, en vísperas de las Navidades de cada año, y en número siempre creciente, no sólo a todos los países del mundo de habla inglesa sino también a otros muchos al margen de la Commonwealth. Los cuadros son en sí tan bellamente expresivos que no importa mucho el que las gentes puedan o no leer las inscripciones correspondientes. Como decía, la difusión de los carteles va siendo más y más amplia cada año, tanto en el interior de Gran Bretaña como en países de ultramar; pero, según los promotores, la eficacia enfervorizada de esta campaña no puede ser medida en cifras estadísticas, ya que éstas jamás alcanzarían a revelar los números que realmente importarían: el de los corazones a los cuales se ha llevado un cálido soplo de verdadero júbilo cristiano; el de los ojos que se han abierto a la excelsa luz de que los carteles son son sino pálido reflejo; el de las almas conmovidas por la silenciosa evocación entrañable de la humana Natividad de Dios.

Los organizadores de la campaña son católicos; pero jerarcas de todas las denominaciones cristianas en Gran Bretaña han prestado cálido apoyo a la meritoria labor. Por ejemplo, el Arzobispo de Cantorbery, Primado de la Iglesia de Inglaterra, ha dicho, con referencia a la campaña: "Debe ser aplaudida, y yo ruego por que sobre su buena obra desciendan abundantes bendiciones". Y el Moderador del Consejo Federal de Iglesias de Inglaterra y Gales ha escrito lo siguiente: "La Campaña del Cartel de Navidad ha logrado ya marcado éxito en atraer la atención de muchas gentes hacia la entrañada razón esencial del festival navideño. Yo espero que los cristianos todos apoyarán aun más extensamente la feliz iniciativa".

CONMOVEDOR AUTO-SACRAMENTAL

Es también bien digno de ser mencionado en estas vísperas de la Navidad en Gran Bretaña un original espectáculo piadoso que va a ser exhibido inicialmente en Londres y a continuación en diversas ciudades y poblaciones del país. Se trata de una especie de auto-sacramental, pero actuado mediante marionetas que han sido diseñadas y creadas, y serán por añadidura movidas, por la artista suiza Srta. Bradi Barth. Tal auto-sacramental se titula "Gozos y Dolores de la Virgen María", dura cerca de un par de horas y presenta un emocionante cuadro cabal de la seráfica vida de Nuestra Señora.

La jira de este auto-sacramental, extremadamente conmovedor, viene a clausurar las celebraciones organizadas por las Cofradías de la Virgen para solemnizar el centenario de las apariciones en Lourdes. Como tal vez recuerden mis lectores, las mismas Hermandades organizaron un

(Continúa en pág. 15)

La línea imperio - por Victoria Chapelle

no abandonará el cetro de la moda en 1959

Este traje en genciana azul y lana negra, es el ejemplo de originalidad, sencillez y elegancia de la coleccion de Victor Stiebel. La chaqueta es corta y va acompañada de falda amplia, lo que hace juego muy práctico.

NO se horrorizó usted con los nuevos modelos para esta temporada? ¡Apuesto a que hizo votos de no usarlos nunca! Pero no me va a negar que se ha acortado la falda, y que el talle lo lleva o muy alto o muy bajo, como haciendo caso omiso de la forma natural.

La verdad es que los ojos, especialmente los de la mujer, se acostumbran pronto a casi todo lo nuevo en materia de vestidos; ello requiere algún tiempo, claro está. Pero en Londres nadie se ha quedado tan rezagado como para que le resulte increíble la misma evidencia.

De hecho, los diseñadores que influyen y guían la moda en Gran Bretaña (me refiero a los miembros de la Sociedad de Modistos londinenses) no consideran como tarea de su incumbencia el confeccionar ropa que haya que modificar constantemente, renovando su estilo. Se ufanan de crear modelos que los compradores extranjeros puedan adquirir sin titubeos y vender luego como original y elegante aquello que basta mirarlo para reconocerlo al instante como producto de "haute couture".

★ *PARA TODAS LAS EDADES*

La linea Imperio ha causado impacto en las colecciones presentadas en agosto de 1958, y es probable que vaya a continuar hasta fines de 1959, con sólo algunos cambios y retoques. Posiblemente, ésta sea la razón por la que resulta tan atractiva en la mujer madura, quien necesita una línea que disfrace defectos y subraye atractivos, como en las jovencitas. Las entusiastas de estos modelos se desilusionan bien pronto, si creen que el lucir un vestido de talle alto les permitirá prescindir de corset o faja; pronto descubren cómo tales prendas vienen a ser aún más importantes para la nueva moda. Esta línea se usa tanto para vestidos de día como de noche; incluso los camisones de dormir siguen la moda, y pareciera que se hubieran inspirado en el estilo del Primer Imperio, porque traen reminiscencias de la época de Madame Recamier. Tienen una tendencia a parecer trajes de fantasía pero esto se perdona sin mucho titubeo cuando se observa que el efecto es encantador. Para quienes gustan de la boga, pero no exagerada, hay un nuevo estilo de cinta o faja muy ancha que ajusta el talle, casi hasta el busto, y que en el caso de ser de chifón, da la apariencia de un talle mucho más alto de lo que es en realidad.

Entre los modelos más bonitos y atractivos de esta nueva línea, figuran los abrigos adaptados tanto al día como a la noche. Para lograr este propósito sólo basta subir el cinturón en la espalda, adaptando también los bolsilos; pero hay que tener cuidado en saber repartir la tela y tratar de fijarla a la medida justa de los hombros. Esta originalidad podemos observarla en un modelo de John Cavanagh, de 26 Curzon Street, Londres, W. 1, que da la sensación de alargar la línea de la pierna con el solo detalle de la justa ubicación del bolsillo y cinturón. Quiero hacer notar que el vestido que luce bajo el abrigo es de cintura baja en la espalda y muy alta por delante.

★ *SOMBREROS GRANDES*

Parece ser que los sombreros de gran tamaño dan mayor lucimiento a los abrigos cortos de talle alto. Mucho mejor cuando más grande, es el lema que impulsa a los sombreros para esta temporada, y según su opinión es el balance ideal para el uso de la falda corta, especialmente cuando se lleva un tocado muy intrincado. Los trajes de línea Imperio, que requieren una caída completamente recta, no sé por qué me resultan un poco cómicos.

De todos modos, las chaquetas de cintura alta han hecho su aparición en las colecciones, pero parecen haber logrado mucho éxito. Personalmente, prefiero, mucho más, una chaqueta corta semi-ajustada con botones que delineen una forma recta o quebrada, incluso ambos detalles juntos, y que más que acentuar sugieran suavemente un talle alto. Quiero advertir, para quien quiera lucir un modelo de chaqueta de este tipo, la precaución al elegirlo, ya que el más leve detalle de la colocación del talle cambia totalmente la figura.

Hubo también quien diseñó conjuntos de falda y chaqueta dándole a la falda amplitud en lugar de hacerla estrecha. En 17 Cavendish Square, casa que durante el siglo XVIII fue habitada por Georgina, Duquesa de Devonshire, Victor Stiebel, modisto, exhibe trajes de este tipo con verdadero acierto. Son tan sencillos y elegantes que tanto la jovencita como su mamá pueden usarlos sin ningún problema. Me gustó enormemente la caída de la falda, y también la vuelta ancha y levantada de la chaqueta. Esta ajusta perfectamente al cuello, lo contrario de lo que con tanta frecuencia se ve.

★ *ESPECIAL PARA LAS SEÑORAS*

Una buena elección para la mujer mayor, es el abrigo tres cuartos y falda estrecha, siempre y cuando esta última se elija con cuidado. Es aconsejable con un forro, o por lo menos media falda, y en la costura de atrás un corte en lugar de pequeñas tablas o plisados, ya que el efecto de una verdadera línea recta se perdería por completo. No todas las chaquetas son rectas; tendremos la oportunidad de ver usar chaquetas sueltas en la espalda, angostándose en pliegues al llegar al borde. En la colección exhibida en 25 Albermarle Street, Londres, W. 1., Ronald Paterson logró este detalle con verdadera exquisitez; el aspecto abullonado del hombro fue sencillamente supremo, en combinación con una falda de línea muy fina que llegaba justo a la rodilla, fue perfecto.

Abrigo de noche, creado por John Cavanagh. El talle alto que da un aspecto alargado a la figura, es uno de los principales detalles de la colección Cavanagh, de otoño e invierno 1958/9, y se acentúa en la espalda del abrigo; los adornos son de castor.

Un arbolito original

Ya tenemos algunas ideas de gran utilidad para las próximas fiestas. Pero el arreglo del árbol de Navidad es el más importante, ¿no es cierto? Una vez establecido el lugar que ha de ocupar en el comedor, nada mejor que tratar de realizar allí una bella evocación de la nieve. Es fácil de conseguir y además el árbol resaltará, como es natural, sobre un fondo claro. En el espacio de pared destinado a servir de fondo al mismo se cuelga un paño blanco tratando de que no quede excesivamente plegado. Se lo puede fijar con chinches a la pared y luego disimular la unión con una varilla de madera muy fina que se clavará dejándola lo más suelta posible, de modo que se pueda quitarla para la reunión.

Se recortará en cartulina de color preferentemente oscuro siluetas de animalitos característicos, tales como gamos, ciervitos y conejos, y también estrellas alusivas a la celebración, pequeños corazones, etc.

Cuidadosamente se los agujerea en la parte superior y se pasa por esa abertura un largo hilo de color, si se desea, o de lo contrario blanco.

Se fijan algunas chinches en la varillita pero sin clavarlas del todo, de modo de poder enrollar el hilo en ellas y luego se van colgando de las mismas, uno a uno, los renos y los pequeños ciervos, los conejillos, las estrellas, pudiendo agregarse al conjunto algunas ramitas de pino.

Será necesario colocar frente al árbol, en el suelo, una lámpara o foco bastante potente. El leve movimiento de los hilos proyectará sobre el paño las sombras agrandadas y móviles de los animalitos y las estrellas y, por contraste, la tela resultará blanquísima.

Es conveniente recordar que para prevenir un posible riesgo nada cuesta rociar el árbol con alguna solución que lo inmunice contra el fuego que pueda producir una vela caída o una excesiva exposición al calor de las mismas. Lo más indicado, en este caso, es darle una mano de tungstato de sodio. Este puede realizarse con un pulverizador común, y no altera en absoluto la belleza del árbol. Conviene efectuar la operación con una anticipación de cuatro o cinco días, ya que es necesario dejarlo dos o tres para secarse.

De esta manera, previstos todos los detalles y posibles contingencias, podremos esperar y celebrar dignamente la Navidad, en la seguridad de que habremos de brindar una magnífica reunión a todos nuestros convidados, y que ellos y nosotros guardaremos el más grato de los recuerdos.

El Árbol de Navidad conquistó el mundo

UNA leyenda alemana habla de un niño aterido y tembloroso que una noche de invierno llama a la ventana de la pobre choza de un leñador. Le abren la puerta, le dan de comer —porque el niño tiene hambre— y lo acuestan en el lecho tibio, mientras la familia del leñador duerme en el duro banco junto al fuego. Al amanecer, el niño extraño, envuelto en dorado ropaje, recorre como un ángel la choza, desgaja una rama de abeto y dice: "Yo soy el Niño Jesús. Como agradecimiento por haberme alojado os regalo esta rama. La rama se convertirá en árbol que os dará frutos todos los años". Y así fue... La rama de abeto creció y se convirtió en el árbol de Navidad "del que penden manzanas de oro y nueces de plata y todos los años florecía en la Navidad".

Esta es la leyenda que narra poéticamente el origen del árbol de Navidad. Pero, de hecho, nadie sabe cuando nació. No obstante, pueden seguirse sus huellas hasta el año 1500. Hacia este tiempo Geiler von Kaysersberg y Sebastián Brant, ambos habitantes del Alto Rhin, hablan de la costumbre de adornar en la Navidad las habitaciones con ramas de abeto. Y un libro de cuentos de la ciudad alsaciana de Schlettstadt dice —con fecha 21 de diciembre de 1521 — que en el bosque de Kienshein se han cortado ramas para la Navidad. En Estrasburgo está comprobada ya la venta de árboles de Navidad en 1539. Sesenta años después se oye otra vez que en Schletstadt los niños pueden quitar el día de los Reyes Magos las manzanas y los barquillos que adornan las ramas.

Por aquel tiempo la costumbre del Alto Rhin ha entrado ya en Franconia como lo prueba la acuarela de un pintor desconocido que representa a San Cristóbal vadeando un profundo arroyo con el Niño Jesús en la espalda, y en la mano, no el báculo de costumbre sino todo un árbol lleno de presentes; y el Niño alarga precisamente la mano hacia un ganso asado que, como las laminillas de plata, las nueces y las manzanas no han faltado nunca en Alemania en la mesa de Navidad.

SUS RAICES ESTAN EN EL ALTO RHIN

El árbol de Navidad se ha extendido desde Alemania por todo el mundo y en este país es hoy el punto culminante de la fiesta más hermosa: Navidad. ¿Cuál es la historia del árbol de Navidad que hoy nos parece ya antiquísima?

Poco a poco fue propagándose la costumbre, combatida muchas veces por la Iglesia que creía ver en ella el renacer de concepciones paganas. Sin embargo el árbol perennemente verde siguió haciendo su camino, como tejo o boj en Suabia y en el Palatinado y como acebo en Suiza. Pero pasan más de cien años hasta que por primera vez se oye hablar de un verdadero árbol de Navidad con sus luces. La famosa Lieselotte del Palatinado, la que fuera después duquesa de Orleans, le cuenta una vez a su hija recuerdos de Navidad: "Se ponen mesas y se las llena con toda clase de regalos para cada niño: con vestidos nuevos, con cosas de plata, con muñecas y golosinas. En la mesa se colocan bojes y en cada rama se sujeta una bujía. El aspecto es encantador y todavía hoy me gustaría verlo..."

Como grato recuerdo de la patria lo llevó a Inglaterra la esposa alemana del rey Jorge III. Después de las guerras de liberación, familias alemanas de oficiales y funcionarios llevaron la costumbre del Sur al Norte de Alemania. Desde el Nordeste de Alemania se propagó el árbol de Navidad por Suecia.

Al árbol adornado viene a añadirse, en realidad muy tarde, la luz. La costumbre del árbol de Navidad encendido, que en la literatura alemana se menciona por primera vez en el "Werther" de Goethe, se fusionó con la del adorno del árbol navideño. El simbolismo de la fiesta hace que se elija en lo posible un árbol verde. El abeto o el pino como árbol de Navidad no se impone, sin embargo, hasta principios del siglo XIX. Y aún entonces hay diferentes formas. En algunas regiones pende el árbol del techo como un lustro. En otras se le ponen aros de diferente tamaño en los cuales arden las velas. Es famoso el árbol de Hildensee hecho con ramas de abeto trenzadas y adornado con pasteles, papel de plata y banderas de colores.

Pero nada tan hermoso como el pino o el abeto adornado, de que con su aroma y el resplandor de sus luces llena toda la casa y es el mítico punto central de la fiesta del hogar.

Ninguna costumbre alemana se ha impuesto en el mundo como la del árbol de Navidad, hoy tan conocido en las dos Américas como en vastas regiones de Africa y en otros continentes. — (I.N.)

Canción para el viaje del alba

Escucha la voz del río
levantes tus manos palmas
Y verás hijo en la gruta
crecer de la tierra el alba.
El anciano que en la sombra
mira sin decir palabra
es José fragante nardo
De la justicia que ampara
La señora que los cielos
Baja en la flor de su cara
Por la gracia del Dios trino
Es madre y no tiene mancha.
El niño fino pimpollo
que feliz ríe en las faldas
Aunque tan pobres sus manos
Te acercan de la nada
Escucha la voz del río
Levanten tus manos palmas
Y verás hijo en la gruta
crecer de la tierra el alba.

ERNESTO PINTO

★ TITERETADAS PARA NOCHE BUENA ★

por Héctor Balsas

TITERETADA DEL TELEFONO

CUADRO UNICO

Cortinas azules al fondo y a los costados.
Hay un teléfono en el borde del escenario. Suena en el momento de levantarse el telón.
Entra Pirulín.

PIRULIN. — ¡Ya va! ¡Ya va! (Sigue sonando el teléfono). ¡Qué apuro! (Levanta el tubo). ¡Hola! ¿Quién? ¿Quién, dice? (Al público). Silencio, amigos. No oigo nada. (A su interlocutor telefónico). ¿Quién habla? ¡Ah sí! Sí, sí, sí. La llamo en seguida. (Cuelga el tubo. Se dirige a la izquierda y llama). ¡María! ¡María! (Espera y no recibe contestación. Va a la derecha). ¡María! ¡María! (No contesta nadie. Llama más fuerte). ¡María! ¡María! (Como no viene nadie, se dirige al público). ¡Ayúdenme, niños! Preguntan por María y no está en casa. ¿Quién de ustedes quiere contestar por ella? Si no contesta nadie, la persona del teléfono me dejará sin un hueso sano. ¿Saben quién habla? (Contestaciones). Nada menos que el mago Yajago. Estoy seguro de que si no contesta nadie, vendrá aquí y me perseguirá por toda la casa. ¿Quién quiere hablar con él? (Contestaciones. Improvisación. Finalmente, pasa una niña; no debe ser un varón. Hablará por teléfono. La conversación dependerá en intensidad y gracia de la vivacidad y la desenvoltura de la niña. Una vez finalizada la conversación y después de una serie de interrupciones que habrá hecho Pirulín con el fin de animar el diálogo, la niña colgará el tubo o se lo dará al títere, quien lo dejará en el teléfono. La niña volverá a su sitio). !Uf! ¡Qué suerte! Me libré de una buena. (A todos). Les pido un aplauso para esta niña que se animó a hablar con el mago Yajago. (El público aplaude). Muy bien. Y ahora, estimados amiguitos, les haré un cuento muy lindo. ¿Quieren oírlo? (Contestaciones. Improvisación). Había una vez en las tierras de Parapópolis un gran... (Se oye el timbre del teléfono. Pirulín interrumpe la narración). ¿Quién será ahora? (Descuelga el tubo). ¡Hola! ¿Con quién hablo? ¿Con quién? Bueno. ¿Qué desea?

¡Qué! ¿Un kilo de papas, dos docenas de naranjas y un atado de zanahorias? ¡Pero, señora! Aquí no es el puesto. Se equivocó de número. (Escucha un momento). No, no, no, no. Está equivocada. Usted dirá que es el puesto, pero yo digo que no es. Esto es una escuela. Espere un momento. (A los niños). Niños, hay una señora que insiste en que esto es un puesto. Vamos a demostrarle que está en un error. ¿Cómo haremos? (Contestaciones. Improvisación). ¡Bravo, bravo! Entre todos le gritaremos bien fuerte que aquí es la escuela... (Se dice el nombre de la escuela). Repitan después de mí: "Aquí es la escuela"... (Se dice el nombre de la escuela. Los niños dicen bien fuerte: "Aquí es la escuela...". Pirulín mantiene el tubo alejado de sí para que recoja el grito de los niños.

Después lo vuelve a colocar junto a su oído). ¿Oyó, señora? ¿Se convenció? (Pirulín larga el tubo con espanto). ¡Socorro! ¡Socorro! (Corre por la escena). ¿Saben quién era?

No era una señora. Era el mago Yajago que se fingió señora. Dice que sabía que no había hablado con María y que había hablado con una niña de escuela Llamó otra vez para comprobar si estábamos en una escuela. ¡Cómo caí en la trampa! ¿Y saben qué otra cosa dijo? (Contestaciones). Dijo que vendrá a perseguirme y a perseguirlos a ustedes. Yo me voy. Yo me voy. ¡Adiós! Tengan cuidado con el mago Yajago. (Se va).

FIN

TITERETADA DEL FRIO

CUADRO UNICO

Cortinas azules al fondo y a los costados.
Entra Pirimpimpín.

PIRIMPIMPIN. — (Cantando). Tra, la, la, la. Tra, la, la, la. (Cesa de cantar). ¡Brrr!

¡Qué frío! ¡Qué frío tengo! ¡Brrr! Hoy es un crudo día de invierno. (Al público). ¿Ustedes no sienten frío, amiguitos? (Recibe las contestaciones. Improvisa). ¡Es terrible! Desde mi estaba en el polo Norte, con la expedición de Borombombón, no había sentido un frío tan intenso. ¿Qué me aconsejan que haga para sacármelo? (Recibe las contestaciones. Improvisa). Yo creo que lo mejor sería una estufa de ladrillos, llena de troncos que den al ambiente tibieza, calorcito ¡Ah, calorcito! (Sorpresivamente). ¡Ya está! Tengo una idea estupenda. ¿Saben cuál es, amigos? (Recibe las contestaciones. Improvisa). ¿Así que no saben cuál es? Bueno: la diré. Haré aparecer una estufa. ¡Sí! No se asombren. ¡Haré aparecer una estufa! (Con mucho sigilo). Les contaré un secreto. ¿Oyeron bien? ¡Un secreto! ¿No se lo dirán a nadie? (Recibe las contestaciones). Es éste: últimamente estuve aprendiendo magia con el famosísimo mago de la India, Kraschakata. Me enseñó a hacer aparecer y desaparecer las cosas. (Con gran entusiasmo). ¡Haré aparecer una estufa! ¡Haré aparecer una estufa! ¡Atención! Quiero silencio total. (Hace ademanes extravagantes. Dice palabras ininteligibles. Se mueve alrededor del escenario. Finalmente aparece una estufa de ladrillos con fuego). ¿Vieron? ¿Vieron? ¿Salta de contento y grita de alegría). ¿Qué les dije? ¿Vieron? ¿Vieron? Tendré calor para regalar. ¿No quieren un poquito? (Recibe las contestaciones. Improvisa). sí. Me parece estar en las selvas del Africa, como cuando fui con el famosísimo cazador Sir John Smithson. ¿Nunca oyeron hablar de él? (Recibe las contestaciones. Improvisa). ¡Uf! ¡Vaya si estaré en las selvas tropicales! Está haciendo calor aquí. (Se acerca a la estufa. Retrocede por el calor. Repite la operación). ¡Cómo quema! En vez de estufa parece un horno de fundición. Hablando de fundición: ¿nunca fueron a ver fundir los metales? (Recibe las contestaciones Improvisa).

¿No fueron? No importa, porque ahora me ven a mí y es como si vieran derretirse una barra de hierro. ¡Tengo un calor...! ¿Qué me aconsejan que haga para sacármelo?

(Recibe las contestaciones). ¿Me dicen que haga desaparecer la estufa? ¡Gran idea!

¿Quién me ayuda? (Recibe las contestaciones). Muy bien. Todos, entonces. Pero tendrán que obedecer mis instrucciones. ¿Las obedecerán? (Contestaciones). Bueno. ¡Manos a la obra! Repitan lo que digo: Trapa, trapa, trapa. (El público repite). Trucu, trucu, trucu. (El público repite). Trapatrucu, trapatrucu, trapatrucu. (El público repite. La estufa desaparece). ¿Vieron? Esto también me lo enseñó el mago de la India. ¡Ah! ¡Qué lindo! Ahora sí que esto bien. Otra vez fresquito. Con razón decía yo que no hay nada como el fresquito. ¡Sí, señor! A mí me gusta el invierno. ¡Brrr! ¡Qué frío! (Se va).

FIN

TITERETADA DEL FANTASMA

CUADRO UNICO

Cortinas azules al fondo y a los costados.
Entra un fantasma blanco

FANTASMA blanco. — (Mirando hacia el fondo del escenario). ¡Qué hermoso castillo! ¡Qué puente levadizo! (Silba de asombro). ¡Si es el mismísimo castillo del conde de Rocatripa! (Se da vuelta.

Se dirige al público). ¡Ah! ¡Perdonen, amigos! Estaba tan entusiasmado mirando el castillo que me olvidé de ustedes. ¿Cómo les va? (Recibe las contestaciones. Improvisa). Veo que están muy contentos. ¿Qué sucede? ¿Tuvieron una sorpresa agradable? (Contestaciones. Improvisación). ¿Saben quién soy? (Contestaciones). ¡Qué van a saber! (Insiste con la exclamación hasta que obtiene respuesta). Sí, sí, sí, sí. Soy un fantasma. Eso es evidente. Pero no saben que soy el fantasma Chío Chío, el único fantasma bueno del mundo. ¿No ven que tengo cada alegre? Bueno. No la ven porque estoy encapuchado. Pero tengo cara alegre. ¿No ven, además, que no asusto a nadie? (Se dirige a un niño). ¿A ti te asusto? (Se dirige a otro). ¿Y a ti? (Repite con varios). ¡Claro! Soy el fantasma Chío Chío, que no asusta a nadie. Para que estén más seguros de mi bondad los haré participar de mi alegría. Les permitiré contemplar el castillo del conde de Rocatripa. (Señala el fondo del escenario). ¿No es cierto que es maravilloso? (En el fondo del escenario sólo está la cortina azul. No aparece ningún castillo). ¡Qué hermoso! ¿Les gusta? (Contestaciones). ¡Qué! ¿Quién se atreve a decir que no hay ningún castillo? ¿Dónde estoy? ¿En el mundo de los ciegos? ¡Allí hay un castillo! Veo el puente, los altos muros, las torres, las almenas. Hasta veo dos guardias que custodian la entrada. ¡Ah, sí! No podrán negarme que hay dos guardias.

¿Los ven? (Contestaciones). ¡Qué tontos! ¡Qué tontos! No quieren ver el castillo. Entonces, díganme qué ven. (Contestaciones. Improvisa). Bueno. Como quieran. Ustedes dicen que no ven ningún castillo y yo digo que sí, que hay uno muy lindo. No saben lo que se pierden. ¡Qué lástima! Pero ¿qué le vamos a hacer? Ahora me iré y se quedarán solos. ¿Quieren que me vaya? (Contestaciones Improvisa). Sí, me voy. Iré al castillo a visitar al conde ...¿o al duque? (Contestaciones) ...¿al conde o al duque? (Contestaciones). Sí, sí, sí. Al conde de Rocatripa, quien me convidará a pasear por los prados de sus dominios. ¡Hasta luego, amigos! ¿Se va).

FIN

Navidad en Europa

LA CAMPAÑA DEL CARTEL

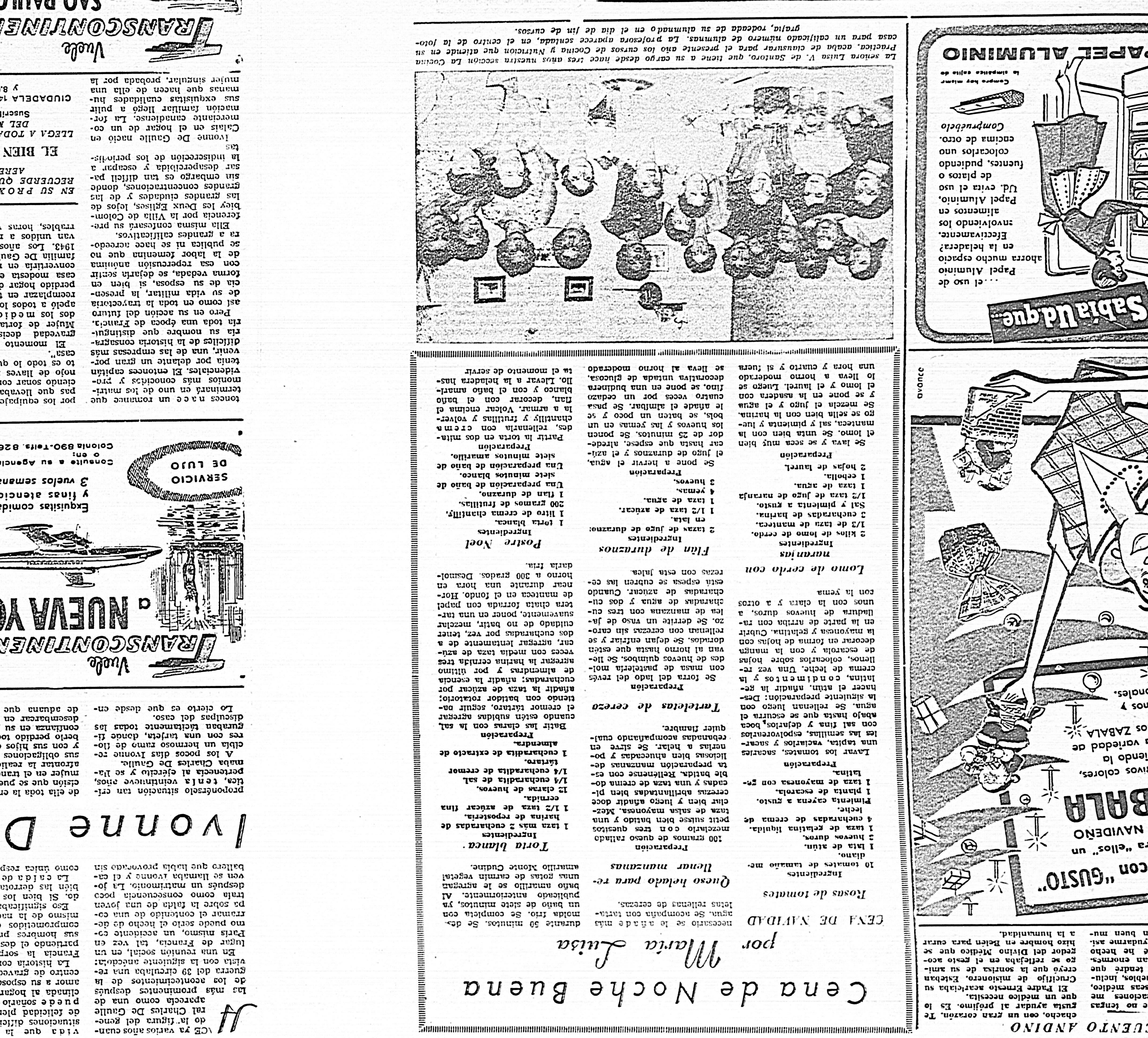
(Viene de la pág. 4)
magnífico festival en Gran Bretaña, en febrero de 1958, enderezado a inaugurar las celebraciones del centenario de Lourdes. Y yo dediqué uno de mis artículos en esta serie a comentar el aludido festival.

Después de todo, tal vez el mejor medio de presentar teatro religioso sea el que ofrece su actuación mediante marionetas. La misma impersonalidad de éstas permite un detallado trasunto de escenas que difícilmente podrían ser intentadas por medio de actores de carne y hueso; y en todo caso representa un nuevo enfoque y modo de abordar el teatro religioso contemporáneo.

La compañía que bajo la dirección de la Srta. Bradi Barth presenta las marionetas se designa a sí misma como "L'Equipe de Notre Dame de la Belle Verrière" y está integrada por doce personas. La representación va acompañada de grabaciones musicales, y está hablada por voces de actores y actrices ingleses.

La Srta. Bradi Barth, hija de un distinguido cirujano suizo, es escultora a la par que pintora. Tras haber coronado su capacitación artística al ganar la Medalla de Oro de la Academia de Ghent, en Bélgica, sintió el impulso de una decidida vocación por consagrar su talento al culto estético de la Virgen. Y al cabo de mucha reflexión y no pocas tentativas experimentales, Bradi Barh se resolvió a constituir la compañía que actualmente dirige, a cuyos elementos entrenó ella misma, tras haber sido también la creadora de las marionetas y la escenografía.

La jira inglesa se inició el 25 de noviembre en el Tower Theatre, Islington, Londres, con asistencia del Embajador belga ante la Corte de San Jaime. Luego el espectáculo se exhibirá en un teatro de la Universidad de Oxford. Pero, por regla general, en las ciudades y poblaciones de provincias la representación se enmarcará en salones públicos municipales o en locales aún más reducidos, así como en escuelas y conventos, lugares éstos que suministran más en armonía con el carácter íntimo y delicado de la representación.





UN LIBRO, el mejor regalo

Cada año, las editoriales rivalizan en la presentación de interesantes colecciones donde podemos encontrar el regalo más oportuno. Un buen libro es un homenaje a quien lo recibe y siempre nos hace quedar bien.

● Novelas

JAN DE HARTOG: *Gloria de Holanda*. Kraf, Buenos Aires, 1957.

No es este libro una simple novela de aventuras, si bien abundan en el relato muchas y muy variadas: emocionantes, dramáticas, tiernas, excitantes, trazadas como un gran cuadro de la escuela flamenca. Se destaca a través de sus páginas la figura de Jan Wandelaar, padre de la gloria de Holanda en la navegación a remolque a través de los mares. La línea argumental se divide en tres partes siempre en torno a la figura de aquél: su vida privada, la conquista del mar y la lucha con Kwell siempre revestidas de un especial interés.

★

JOHON STEINBECK: *El breve reinado de Pipino IV*. Ediciones Selectas, Buenos Aires, 1958.

Novela estupenda por su penetración psicológica, por su agudo sentido de sátira y su profundísimo análisis del mundo moderno. El hecho de que se haya particularizado en el gobierno de Francia no implica que se dirija solamente a este pueblo. Muestra Steinbeck la ductilidad de su genio al elaborar esta finísima sátira sobre los gobiernos actuales.

★

LUIS GASULLA: *Conquista salvaje*. Peuser, Buenos Aires, 1958.

Narra los intentos de colonización de la Patagonia, a principios de nuestro siglo por los inmigrantes europeos y las compañías extranjeras, más poderosas que los primeros. La novela apunta a una visión épica de la lucha del hombre pacífico que quiere civilizar y hacer progresar esa tierra contra el medio hostil, los indios y la voracidad de las grandes compañías. Su temática está influída por la visión romántica de fines del siglo XIX y el paisaje, sin alcanzar la dimensión de un personaje, aparece como un hermoso fondo conocido y gustado por el autor.

★

KATHRYN HULME: *Historia de una monja*. Ediciones Selectas, Bs. As. 1958.

Las perplejidades que asaltan a Gabriela van der Male, hija de un famoso hombre de ciencia al tomar contacto con lo que llamaríamos la vida privada de una orden de religiosas enfermeras y misioneras, se desarrolla en un marco intensamente actual y real. Con delicadeza y altura, sin falsas beaterías, con toques de fino humorismo y pudorosa ternura se destaca esta figura femenina en actitud de develar y resolver sus crisis espirituales. Verdadero itinerario espiritual, testimonio lúcido y cautivante que no se habrá de olvidar fácilmente.

★

GEORGE BERNANOS: *La Alegría*. Escelicer. Madrid, 1956.

La paradoja aparente que existe entre el título y el contenido de una de las obras más tristes y más oscuras del escritor francés se resuelve captando en el hondo sentido teologal, sobrenatural que Bernanos imprime en sus mundos. La alegría de su personaje central, Chantal de Clergerie, es la alegría del cristiano, es la encarnación de la Alegría que centra su esperanza en el misterio pascual, que es misterio de gozo. Alegría de una criatura que ha sincronizado plenamente su voluntad a la de Dios.

● Biografías

FRANCIS TROUCHOU: *Bernardette Soubirous, la vidente de Lourdes*. Ed. Herder. Barcelona, 1957.

Historia repleta de color de la muchacha sencilla y noble que recibiera por dieciocho veces en Massabielle la visita de Nuestra Señora. Profundamente humana, sobrenatural, la figura de la niña pobre convertida después en la religiosa santa, cautiva desde las primeras páginas, para inspirar en las últimas etapas una profunda veneración hacia su alma.

MIGUEL CARROUGES: *Carlos de Foucauld, explorador místico*. Studium, Madrid, 1957.

Con el estilo amplio, no por eso menos serio del historiador moderno, la biografía de Carrouges nos ubica con todo realismo en los ambientes que un poco aprovecharon el genio vivo de Foucauld antes de su conversión y le ayudaron a vivir después el ideal de Nazareth. A través de sus páginas se descubre la delicadeza de un hombre que vislumbra la verdad y haciendo suya la enseñanza de San Pablo fue un tuareg entre los tuaregs.

★

M. F. SCIACCA: *Mi itinerario a Cristo*. Taurus. Madrid, 1957.

En trazo rápido y ágil este famoso pensador italiano señala los momentos culminantes de su vida intelectual que van desde el idealismo de Croce y Gentile hasta Cristo.

● De formación

Para los jóvenes. - Ellos Colec. Angel del Hogar. Desclée de Brower. - Ellas Colec. Angel del Hogar Desclée de Brower.

Cada uno es un pequeño estudio del corazón de los jóvenes de ambos sexos; los rasgos propios y característicos del sexo masculino y femenino, sus modalidades y el tipo de su sensibilidad, su estructura mental y la vida moral y espiritual de cada uno. Son indicados para ayudar a los jóvenes a conocer al otro sexo, pues —lo afirma la introducción— "aunque las chicas y los muchachos se tratan mucho se conocen poco".

★

EDICIONES INSTITUTO DE EDUCACION FAMILIAR: *¿Quién me contestará?*

Pequeño folleto dedicado a las adolescentes, a las que el despertar a la vida trae una serie de inconvenientes e interrogantes. Con gran claridad se tratan en él temas de muchísima profundidad. Es oportunísima su lectura para que las madres y educadoras ofrezcan con él a las muchachas orientaciones y consejos sobre los temas de la trasmisión de la vida, el amor, la salud del cuerpo y el alma, la misión de la mujer.

★

PEDRO LORSON S. J. *¿Pueden santificarse las diversiones?* Studium. Madrid.

Interesante para los educadores y todas las personas que deben orientar a la juventud. El autor presenta la importancia de la lectura, vestido, baile, amistad y amor y aclara cuál debe ser la actitud del cristiano en la materia.

● Espiritualidad

ERNEST MURA: *La Humanidad vivificante de Cristo*. Herder Barcelona. Buenos Aires, 1957.

El autor expone con palabras sencillas y en capítulos muy bien desarrollados el sencillo y difícil esquema de nuestra vida sobrenatural. Ocupa un lugar destacado en la obra el papel santificador vivificante que tiene la persona y los misterios del Señor que se actualizan para nosotros en la liturgia y en los Sacramentos, sobre todo en la Eucaristía.

● Otros temas de interés

ANDRE FROSSARD: *La sal de la tierra*. Carlos Lohlé. Buenos Aires, 1958.

En una síntesis muy bien lograda, donde no falta el buen humor, el autor logra captar y trasmitir el espíritu de las grandes órdenes de la Iglesia. Reflexiones originales expuestas con sencillez en un lenguaje poético hacen amena la lectura y permiten una rápida revisión de las tradicionales formas de vida de quienes renunciando al mundo buscan vivir la unión con Dios.

OLIVIA, *por Olivia*. Sur, Buenos Aires. 1958.

El problema fundamental de esta obra es la evolución interior de una adolescente. El gran interés psicológico y literario del relato estriba en que no es un diario escrito por una joven con los tanteos propios de la edad: es la visión de su adolescencia por una mujer adulta. Es un aporte vivo para quienes se interesan por la psicología de este período de la vida, juntamente con la descripción de un criterio de educación femenina digna de considerar.

★

PATIVILCA: *Federico Ozanam*. Desclée de Brower. 1958.

En un apretado resumen Pativilca ofrece una biografía realmente valiosa de este cristiano íntegro y cabal pilar de la democracia cristiana cuya vida se nos ofrece vivida y pujante como un llamado al cristianismo en toda su extensión y profundidad.

★

CARLO GNOCHI: *Pedagogía del dolor inocente*. Emecé, Buenos Aires, 1957.

En una visión sobrenatural Gnochi explica la finalidad del dolor humano. El dolor así comprendido debe ser encauzado hacia su meta que es Cristo para completar y acabar su obra de redención. De aquí surge una pedagogía sobrenatural del dolor, de gran importancia y urgencia sobre todo para quienes no llegan a comprender la existencia del dolor inocente.

Navidad en América

Festejos criollos en el Perú

A que el tiempo pasa, ciertas viejas costumbres cristianas van transformándose, modificándose en algunos aspectos, adaptándose a las nuevas ideas e influencias de la época presente. Y con ese cambio, que implica la desaparición de entrañables tradiciones y leyendas, viene sobre el alma un lírico soplo de melancolía por las cosas que ya se han ido, envueltas en el recuerdo de emociones tal vez imprecisas pero hondamente ligadas a las más tiernas remembranzas de la vida.

La Pascua de Navidad, con lo que encierra de jolgorio místico, ennoblecido por la fe y el sentimiento, en todos los ambientes en que se cumple y festeja, es tanto celebración religiosa como tema de folklore, porque cada pueblo le imprime su marca y le da su característicoo sabor, en sazón que cada año se mantiene y renueva.

Junto a la liturgia que rememora el Misterio de la Natividad, nos llegó también de España —con la fiesta de Pascua, instituída allá en el siglo II— la muy antigua costumbre de los "belenes", "pesebres" o "nacimientos", armados en conventos, parroquias y residencias, ante los que se danzaba, cantando coplas y villancicos de versos jubilosos.

Escritores como Ricardo Palma, Abraham Valdelomar y José Gálvez, costumbristas y cronistas como Rómulo Paredes, José Eulogio Garrido, Ernesto More y otros más, han elaborado hermosas estampas de la Pascua criolla, aludiendo a esta pintoresca costumbre, ya en trance de languidecer, cediendo el paso a exóticos modos de distintas latitudes y clima diferente. Si bien, en la costa o en la Sierra, tal tradición adquirió en el Perú formas muy propias, en sus rasgos generales era la misma cosa, matizada, desde luego, por los usos singulares del medio.

Desde la "siembra de los trigos", indispensables en todo nacimiento —que solía hacerse en jardines o macetas el 13 de diciembre, día de Santa Lucía—, hasta el 6 de enero, en el que se "bajaban los Reyes", corrían tres semanas entre preparativos y festejos, con el Año Nuevo de por medio, en torno al Misterio Cristiano, que asimismo servía de biombo a diversiones y parrandas en las que

> los tres reyes de Oriente
> chicha, vino y aguardiente,

ayudaban a elevar al cielo los coros entonados por los circunstantes.

CONTRASTES Y ANACRONISMOS DE ENSUEOO

Los más sorprendentes contrastes y anacronismos de la vida cotidiana tenían razón y naturalidad en la imaginación creadora de los improvisados artistas que montaban los nacimientos. Al lado de escenas y personajes bíblicos, —con actitudes y gestos que rezumaban santidad—, figuras modernas hacían del tiempo una ilusión, entre cerros y prados de cartón y tela, lagunas de espejo y casas de papel cromado. Junto al Arca de Noé y la casa de Pilatos, camellos del Medio Oriente y llamas de nuestra sierra; Adán y Eva bajo el árbol del bien y el mal, pastores, toreros, fruteras, indios y aguadores a burro, enmarcaban al Portal con la Virgen, San José y el Niño, mientras los tres Reyes Magos cabalgaban guiados por los destellos de una estrella de papel de estaño, colgada de un hilo no lejos de una humeante locomotora de madera, más chica que el consabido buey de la tradición milenaria, pareciendo avanzar por el mismo camino que Melchor.

Como en un mundo de juguetería y ensueño, alumbrado por la linterna de Aladino, la Historia Sagrada aprendida en el colegio, y los cuentos de la Nana, adquirían allí vida y verdad. Arboles de increíbles frutos, lagos de cristal, ángeles dorados, gentes de cera, ovejas, gallos de pelea y variada fauna de lata, caucho y porcelana, enriquecían con imágenes y sugerencias la más aguda fantasía. Y todo convergía y culminaba en el Portal, resplandeciente como un astro, bajo el que la Virgen y San José adornaban la cuna áurea con muy blancos pañales para el niño dormido que, no obstante, bendecía perennemente con una graciosa manecita levantada.

..REZOS, POTAJES Y BAILES

Tras la Misa del Gallo, a la medianoche del 24, se servía la cena pascual. Después de los rezos, seguían los cantos y el baile, al principio recatado y honesto y, más adelante, "de rompe y rasga" hasta el filo del amanecer. Tamales, butifarras y mazamorra morada como infaltables potajes.

Habían en Lima nacimientos de mucho lujo y renombre, en algunas quintas de gente acomodada, así como muchos sencillos y modestos en hogares medianos y pobres, donde se recibía a todo aquel que quisiera "ver al Niño", siempre que oblara sus reales, para cubrir el gasto de comida y bebida, a las que se hacía honor a medida que se encendían zamacuecas y marineras a lo largo de la Nochebuena criolla.

LAS PALLAS

En muchos pueblos, siguen siendo comunes las "pallas" o danzas de las "pastorcitas", presentadas ante los nacimientos por comparsas de muchachas ataviadas con alegres y llamativos trajes y sombreros de paja, adornados de cintas y flores. Brindando repetidas venias y reverencias al Niño Dios, cantaban nutrido repertorio de ágiles versadas:

> Entre peña y peña
> yo "vide" una luz,
> y eran los ojitos
> del Niño Jesús.
>
> ... ...
> Manuelito lindo,
> ¿qué haces en la cuna,
> la carita al Sol,
> los pies a la Luna?
>
> ... ...
> Este niño lindo
> y tan sin segundo
> ha dejado el Cielo
> por venirse al Mundo.
>
> ... ...
> Vamos pastorcitas,
> vamos a Belén,
> que ha nacido un niño
> para nuestro bien.
> Etc., etc.

IMAGINERIA ARTESANAL

En ciudades y pueblos de la Sierra —principalmente de Cusco, Puno y Ayacucho— artistas populares producen todavía imágenes y muñecos especialmente creados para los nacimientos. Santos y reyes, niños y ángeles de yeso coloreado, tienen mercado seguro en los primeros días de diciembre, dando vida y animación a una artesanía vernacular y típcia, aún vigorosa, que se defiende empeñosamente de la competencia foránea, expresada dentro de otros moldes y con distinta mentalidad.

El clásico Niño y los bíblicos pastores que, en la escena que todos recordamos, rodeaban a aquel en actitud de veneración, por un proceso inevitable de mimetismo, en manos de estos artistas populares, suelen cambiar de faz y vestiduras, adoptando las de nuestra serranía y llegan a transformarse francamente en figuras de indígenas, laborando en menesteres corrientes. El trabajo del artesano no ha podido o no ha querido escapar al influjo del ambiente humano que gravita sobre su inspiración. Y así los pastores, que llevan poncho y tocan quena inaudible, lo son realmente, pero de llamas y alpacas, zoología trasplantada a la vera misma de Jesús recién nacido y acomodada entre velas de sebo, muñecos de barro cocido y paja teñida con el verde agresivo de un campo sin embargo apacible y callado, como un remedo de la paz que todos buscamos siempre.

Hay retablos armados de esta suerte, con amor y comovedora ingenuidad, que pese al estatismo de sus figuras, desbordan vigor y sinceridad. Se guardan todo el año en sitio preferente de la casa hogareña, para sacarlos a lucir en los sagrados días dedicados a rememorar el acontecimiento cumbre de la Cristiandad.

LA BAJADA DE LOS REYES

Con la "bajada de los Reyes", el 6 de Enero, se pone término a esta clase de festiva religiosidad que del nacimiento ha hecho altar para expresar veneración a Dios, al hogar, la amistad y cuanto significa desinterés y nobleza, para compensar, sin duda, las penas y contrariedades que acosan al ser humano en su morada terrena.

Desarmar el nacimiento es también cuidadoso rito, consagrado por la costumbre de nuestra gentes que quieren salvar su tradición. Hay padrinos para "bajar" cada figura, quienes han de coger la que les toca, desatándola o despegándola del sitio que tenían en el retablo, entre cadencias y versos sonrientes de los concurrentes, que forman ambiente propicio para otra fiesta, financiada con los "capillos" derivados del padrinazgo, siendo la "bajada del Niño" el más caro privilegio.

> Ya vienen las vacas
> con el señor San José
> trayendo la leche
> y queso con miel.
>
> ¿Cuál de los tres Reyes
> será el mejor?
> el señor don Quico
> se llevó la flor.
> Pastor soberano
> traigo mis ovejas,
> unas trasquiladas
> y otras sin orejas
>
> ... ...
> ¿Cuál de las tres Reinas
> será la mejor?
> La señorita Elena
> se llevó la flor.

De esta manera y hasta el próximo Diciembre vuelven a ser guardadas en cajas tocadas de mágica virtud las imágenes de doméstica estatuaria ,juguetes y adornos rutilantes, que sirvieron para construir, siquiera por unos días —y no sólo para los niños— un retazo de historia y de fe, un trozo del propio mundo interior, en el que se hermanan blandamente recuerdos, ilusiones que creíamos evaporadas e inefables esperanzas.

C.A.R.

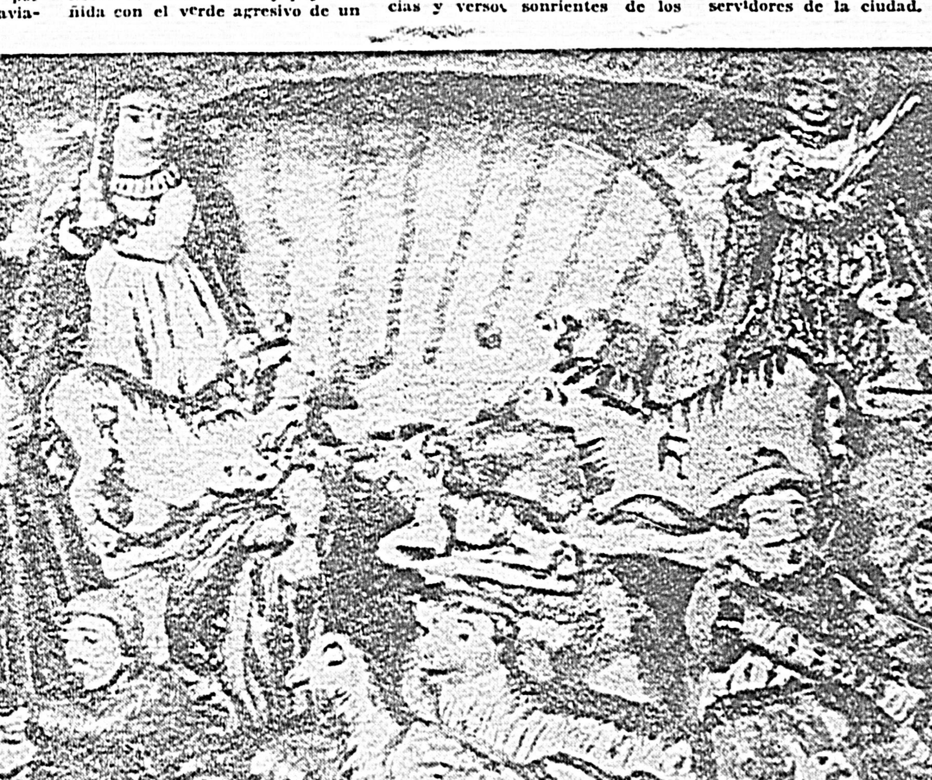
CHRISTMAS

Los ingleses designan Navidad con el nombre de Christmas. La expresión muy adecuada y muy significativa quiere decir: Fiesta de Cristo. La palabra "más" que ha llegado a significar "fiesta" deriva de la palabra messe (misa). Es decir, esto bien entendido significa que las fiestas eran celebradas con misas solemnes.

LA BEFFANA

En Italia, en Roma sobre todo, los regalos se hacen el 6 de Enero para la fiesta de la Epifanía o Reyes. La Beffana es representada con los rasgos de una vieja algo parecida a una bruja, la pareja en cierto modo, de Papá Noel.

En estos días se ve en las calles de Roma un espectáculo extraordinario. Los automovilistas al pasar colman de regalos a los agentes de policía. Depositan dulces, bombones y botellas alrededor del pedestal de la garita donde cumplen con su deber estos servidores de la ciudad.



Característica expresión del arte religioso popular es este abigarrado fragmento de un hermoso retablo de factura ayacuchana



ANTES Y DESPUES DEL ISLAMISMO

por

LAIHD JATTIR

Navidad en Oriente

• *EL NACIMIENTO DE NUESTRO SEÑOR...*

Ha querido Dios, alabado sea su nombre, que fuera este país Oriental *(Palestina)*, distinguido entre todos los países del Universo, puesto que allí creó Dios al hombre, transformándose por lo tanto en cuna de la Humanidad.

Fue allí donde Dios, Todopoderoso, otorgó sus mandamientos y dictó sus leyes, convirtiéndose en tierra de inspiración, vocación, amor y promisión. Le concedió más tarde el sumo honor de ser elegido para que en El, El Verbo se hiciera carne y predicara la verdad; y por último lavara con su sangre los pecados de la Humanidad.

Nació Nuestro Señor de una Santa Virgen en Belén, y hoy día todos los pueblos del mundo conmemoran este divino natalicio con veneración y respeto.

Esta sacra fecha ha sido honrada desde el comienzo del cristianismo por los apóstoles y creyentes. El Verbo trajo el perdón al mundo y la esperanza de la eterna salvación.

La gente lo rodeó con un cúmulo de tradiciones que habían heredado de sus antepasados en el correr de los siglos, colmándole de alegría y júbilo, las cuales habían llegado a ser un conjunto de símbolos y de misterios, cuyo contenido habría quedado en la incógnita si no fuera enseñado por el maestro.

Estas tradiciones fueron muy consideradas en todo Oriente, morada de leyendas y de inspiraciones.

• *EL ACONTECIMIENTO DE NAVIDAD*

Todo lo que sabemos de la historia de Navidad, es que fue el primer acontecimiento que se celebró entre las fiestas cristianas y según uno de los historiadores calculó que los cristianos la celebraron por primera vez en el año 138 de la era cristiana, aunque no pudo dar la fecha exacta.

El día del Natalicio sufrió muchos cambios, igual que el día del Año Nuevo, ya que los cristianos primitivos lo festejaban el primer día del año siendo por eso que las dos fiestas, Navidad y Año Nuevo, se relacionaban la una con la otra.

Cuando se festejaba el Año Nuevo el primero de diciembre, Navidad y el día de Reyes tomaban lugar el seis del mismo mes, llevando el nombre de *ALDDanih* que deriva de *Daanuh*, palabra asiria que significa la aparición y fue llamado así, puesto que el Salvador había aparecido en ambos días festivos. Fue en Navidad que apareció frente a los pastores y a sus acompañantes, entre los cánticos de los ángeles en la Gruta de Belén, así como apareció el día de Reyes a San Juan Bautista y a sus discípulos que estaban parados alrededor de las costas del río Jordán, donde descendió sobre El el Espíritu Santo en la semejanza de una paloma blanca, y donde se oyeron las palabras del Señor, diciendo: "Este es mi hijo amado, en quien tengo todas mis complacencias".

Y por mucho tiempo se siguió festejando este advenimiento el primer día del año, hasta que el Papa Julio I cambió la fecha de Navidad al 25 de diciembre, cosa que ocurrió a mediados del siglo IV D.C.

Luego siguieron los orientales imitando su ejemplo religión tras religión hasta que en poco tiempo la mayoría de las religiones orientales la celebraron el mismo día.

• *LAS TRADICIONES DE NAVIDAD EN LOS PRIMEROS SIGLOS DEL CRISTIANISMO*

El cambio de fecha de la sacra fiesta no disminuyó la fe cristiana hacia ella, puesto que Oriente, desde la época de Constantino hasta la aparición del Islamismo a mediados del siglo séptimo de la era cristiana, profesaba totalmente la religión cristiana; por eso celebraban sus fiestas con entusiasmo y fervor, y sobre todo Navidad que llegaba a su apogeo. Por eso es que en ese día, las iglesias se engalanaban, y el Clero se ataviaba con sus más bellos hábitos, escuchando oraciones solemnes y salmos melodiosos que deleitaban el espíritu. Y para santificar más esta divina fiesta, comenzaron a hacer sacrificios, como ayunar cuarenta días por lo menos hasta el medio día y donar dinero a los pobres en honor al niño Dios.

Como todas las autoridades eran cristianas en Oriente, clero y gobierno proclamaron la Navidad fiesta oficial, a cuya celebración asistía el Emperador y las altas autoridades, luciendo sus más bellos atavíos hermosamente adornados con sus insignias de honor. Entraban al templo acompañadas por dos filas de guardias de honor. Después de la misa, las autoridades donaban limosnas a los pobres y ofrendaban presentes valiosos a los miembros de la sociedad y a los oficiales del ejército en honor al Niño Jesús, para que cediese a la humanidad, bienestar y misericordia, y para que la paz se eternizara entre todas las naciones.

De otro lado, el pueblo cumplía con buena voluntad y mucho placer todo lo que le ordenaban sus superiores, es decir, ayunaban cuarenta días, no se engalanaban con ninguna prenda o joya valiosa, no comían ningún manjar delicioso y estaban obligados a concurrir a las ceremonias religiosas, todos los días, pero en su interior hacían su voluntad, vale decir que seguían algunas tradiciones paganas que habían heredado de sus antepasados, como el baile, la distracción y el juego, además ofrecían festines con sus distintas formas de diversiones al igual que hacían los paganos de épocas lejanas.

Pero los superiores luchaban con afán para que desaparecieran esas enfermizas costumbres, y después de muchos esfuerzos lograron modificar esas tradiciones y aceptar las de Navidad, y de sus símbolos pudieron también sembrar en los corazones de esos pueblos el significado del Evangelio y de sus doctrinas y los principios del cristianismo.

• *LAS TRADICIONES DE NAVIDAD después de la aparición del Islamismo hasta fines de los siglos mediados de la era cristiana*

Cuando apareció el Islamismo, las principales fiestas cristianas y sobre todo Navidad habían llegado a su apogeo, y además eran veneradas y respetadas en general con todas sus costumbres y tradiciones. Fue así que los musulmanes no obligaron a los cristianos a cambiar ninguno de sus mitos; por el contrario les animaban a seguir con sus sagradas costumbres, celebrando sus fiestas en sus templos y en sus iglesias, como lo hacían antes de la época de sus reyes, porque los cristianos les habían ayudado en la conquista de Oriente. Por eso es que Navidad se celebraba con toda su lucidez en todos los países árabes. Los únicos que no asistían a semejantes fiestas eran las autoridades musulmanas porque ellos profesaban la religión mahometana y no la cristiana.

Los califas de Bani-Ummaiat (Omeyas) en Damasco, y los califas Abbásidas en Bagdad no trataban a los cristianos de igual manera, porque entre ellos existían como en todas las épocas y los países el bondadoso y el tirano, el fanático y el reacio a serlo, aunque la mayoría de ellos dieron la plena libertad religiosa a los cristianos.

Al-Ajttal (famoso poeta árabe cristiano) entraba a la corte de Abd Al Malik Ben Maruaan, en Damasco, con la cruz pendiente sobre su pecho, y eso no le desagradaba al Califa.

Los Abbásidas respetaban mucho al clero cristiano, y no solamente les permitían construir y erigir templos e iglesias, sino que tomaban parte en las fiestas oficiales cristianas, y sobre todo sus califas acudían a semejantes festivales. Los monjes y los párrocos regalaban estampitas a los Califas musulmanes, los cuales las aceptaban con alegría y respeto.

Los historiadores nos narran que los gobernadores musulmanes de otros países se alojaban en los conventos de los monjes en Damasco y en Irak, para asistir a las fiestas de Navidad, Domingo de Ramos y de Pascua. Compartían las alegrías de los cristianos, comían de sus manjares y deleitaban con sus licores como si fueran de una sola nación.

• *COMO SE CELEBRABA NAVIDAD EN LA EPOCA DE LOS CALIFAS OMEYAS*

Todo lo que citamos precedentemente es poco comparado con la época de los califas Fatimitas en Egipto. Puesto que respetaban tanto a los cristianos, que hasta les confiaban el manejo de los asuntos dificultosos de su estado, asistían a las fiestas oficiales cristianas y principalmente a Navidad. En esta fiesta los califas donaban presentes valiosos a los miembros gubernamentales que profesaban la religión cristiana.

Al-Mukkairazi (escritor egipcio) describió en su libro llamado "Al Juttatt", refiriéndose a la celebración de Navidad en Egipto que igualaba a la de Oriente tanto en costumbres como en tradiciones.

Dijo: Los cristianos de Oriente celebraban la víspera de Nochebuena como emblema de Navidad, y los cristianos Coptos de Egipto la celebraban el 29 del mes (Kihik) diciembre. Su gran anhelo era enaltecerla, ofrendando muchos sacrificios como velas e inciensos y engalanaban las iglesias con sus más bellos atavíos. Navidad fue la mejor fiesta que se celebraba en Egipto, y hoy día la siguen celebrando con toda su magnificencia a pesar de todo y de todos.

La primera cosa que hacía el Califa de los Fatimitas durante Navidad era repartir provisiones, comidas y dinero, como por ejemplo, enviaba bandejas colmadas de los mejores manjares de El Cairo, pescado, carne y dulce, al pueblo e incluso a los Emires, a los escritores y a la armada en honor al "Niño" (el Mesías).

Y sigue Al-Mukkalrazi hablando de las tradiciones y costumbres típicas de Navidad de aquellas épocas.

Dijo: Y una de las más atractivas costumbres de Navidad era el juego del fuego. Vendían velas pintadas con hermosos colores y adornadas con estatuillas grabadas sobre ellas. Pobres y ricos debían comprarlas para sus familiares a pesar de su costoso precio. Llamaban a esas velas "Fauanis" (pabilos). Las colgaban en las fachadas de los negocios. Eran muy hermosas, por eso es que la gente pagaba cualquier dinero por ellas. Cada vela costaba mil quinientos (Dirham) moneda árabe que equivale al centésimo.

Según Al-Muyyairazi, en todo Oriente se celebraba Navidad lujosamente y se consideraba una fiesta oficial, con sus tradiciones hereditarias Y así fue que estas costumbres y tradiciones siguieron acompañando paso a paso a las generaciones con sus cortejos hasta que llegaron a nuestra época moderna cambiadas naturalmente, al igual que los sucesos de la vida.

• *EL PESEBRE DE BELEN..*

Las tradiciones del pesebre de Belén llegaron a Oriente por medio de los misioneros y monjes Libaneses, que se graduaron en Europa.

• *EL ARBOL DE NAVIDAD...*

El árbol de Navidad es también de origen occidental, igual que el pesebre

El árbol de Navidad surgió primero en Alemania, luego llegó a toda Europa, América, Africa y Australia y hoy día lo conmemoran en todas partes del mundo.

• *LA LEYENDA DE PAPA NOEL...*

La leyenda de Papá Noel viene de origen inglés, apareció en Londres, fue ideada en un hombre de aspecto raro, que fue visto pasear por las calles de Londres el día de Navidad, cargando sobre su espalda un saco lleno de regalos que distribuía a los niños que le seguían alegremente. Y es así que todos los años renace el recuerdo de aquel lejano hombre para reencarnarse en cualquier otro con el nombre de Papá Noel.

Y como frase final debo decir que las tradiciones antiguas o modernas de Navidad que están esparcidas por todo Oriente, nos traen cada año valiosas doctrinas que nos enseñan a ser bondadosos con nuestros hermanos, cualquiera sea su raza o religión, al solo recuerdo del Niño Dios que al descender del cielo aquel día semejante al que hoy vivimos, elevó por siempre al hombre hacia su reino celestial.

Versión castellana del árabe por NASSIME HANNA NASSER.

